CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

உ

ஸ்ரீராமஜயம்.

श्रीगोस्वामी तुळसीदासजी विरचित श्रीरामचरितमानस

सुन्दरकाण्ड

RCCSLIB
25817

ஸ்ரீ கோஸ்வாமி துளஸீதாஸ க்ருத

ஸ்ரீ ராமசரிதமாநஸ

ஸுந்தர்காண்ட

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

CENTRAL SANSKRIT UNIVERSITY
RAJIV GANDHI CAMPUS, SRINGERI- 577139

योऽनूचानः स नो महान्।
केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

LIBRARY

Class No. ____

Book No. ____

Accession No. 25817

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Ma[...] Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

25817

Central Sanskrit University
CENTRAL LIBRARY
Rajiv Gandhi Campus

உ

ஸ்ரீ ராமஜயம்.

श्रीगोस्वामी तुळसीदासजी विरचित
श्रीरामचरितमानस
सुन्दरकाण्ड

ஸ்ரீ கோஸ்வாமி துளஸீதாஸர் இயற்றிய

ஸ்ரீ ராமசரிதமாநஸம் என்னும் ராமாயணத்தில்

ஸுந்தரகாண்டம்

(நாகரியிலும் தமிழிலும்)

கடையம் உயர்நிலைப்பள்ளி ஆசிரியர்,
ஹிந்தி ஸாஹித்யரத்ந, வியாகரண சிரோமணி,
வேதாந்த சாஸ்திரி,
ப்ரஹ்மஸ்ரீ ஹரிஹரஸுப்ரமண்ய சாஸ்திரிகள்
எழுதிய தமிழ் கருத்துரையுடன் கூடியது.

ஸ்ரீ சிருங்ககிரி ஸ்ரீ சாரதாபீடாதிபதி
ஸ்ரீ ஜகத்குரு ஸ்ரீ மஹாஸ்வாமிகளின் அநுக்ரஹத்தை
முன்னிட்டு

கடையம் **G. அய்யா அய்யர் அவர்களால்**
வெளியிடப்பட்டது.

1962

ஸ்ரீ வாணீ விலாஸ் பிரஸ், ஸ்ரீரங்கம்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

RGCSLIB
25817

ஸமர்ப்பணம்

சிருங்ககிரி ஸ்ரீ சாரதாபீடாதிபதி ஸ்ரீ ஜகத்குரு **ஸ்ரீ அபிநவ வித்யாதீர்த்த மஹாஸ்வாமிகள் அவர்கள்** 6½ வருஷ காலம் தக்ஷிண தேசங்களில் ஸஞ்சாரம் செய்து சிஷ்யகோடிகளை அநுக்ரஹித்து 9—7—62 ஸோமவாரத்தன்று சிருங்ககிரிக்கு விஜயம் செய்தார்கள். ஷ விஜயயாத்திரையின் ஞாபக மாக இந்நூல் வெளியிடப்பட்டு ஸ்ரீ மஹா ஸந்நிதானம் அவர்களின் திவ்ய சரணாரவிந்தங் களில் மிகுந்த பக்தி சிரத்தையுடன் ஸமர்ப்பணம் செய்யப்படுகிறது.

Central Sanskrit University
Rajiv Gandhi Campus
Sringeri
CENTRAL LIBRARY
Acc No 25817 ... Dated 22/11/24
Call No ....

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸ்ரீ சிருங்ககிரி ஸ்ரீ ஜகத்குரு
ஸ்ரீ அபிநவ வித்யாதீர்த்த ஸ்வாமிகள்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

விக்ஞாபனம்

ஸ்ரீ சிருங்ககிரி ஸ்ரீ ஜகத்குரு ஸ்ரீ மஹாஸ்வாமிகள் அவர்களின் பரமானுக்ரஹத்தை முன்னிட்டு ஸ்ரீ சங்கர பகவத்பாதாசார்யாரின் ஸ்தோத்திரங்களையும், பிரகரண கிரந்தங்களையும் தேவநாகரி லிபியிலும், தமிழிலும், மூலம், பதவுரை விரிவுரைகளுடன் ஒவ்வொன்றும் சுமார் 150 பக்கங்கள் கொண்டதாக 40 பாகங்களில் ஸ்ரீசங்கர ஸேவா ஸமிதியின் மூலம், 'ஸ்ரீஜகத்குரு கிரந்தமாலா' என்ற பெயருடன் வெளியிடத் தீர்மானிக்கப் பட்டிருக்கிறது. அகில பாரத சங்கர ஸேவா ஸமிதியின் ஆதரவில் 9—6—62 அன்று மதராஸ் தியாகராய நகர், வெங்கடநாராயண ரோட்டிலிருக்கும் ஸ்ரீசிருங்ககிரி சங்கரமடத்தில் சர். ஸி. பி. ராமஸ்வாமி அய்யர் அவர்களால் இதன் முதல் ஆறு புத்தகங்கள் வெளியிடப்பட்டிருக்கின்றன. அதன் சந்தாத் தொகையான ரூ. 50ம் "K. V. சுப்பரத்னம் அய்யர் அவர்கள், வக்கீல், பொதுக்காரியதரிசி, அகில பாரத சங்கரஸேவா ஸமிதி, 18, சத்யமூர்த்திதெரு, ஈரோடு" என்ற விலாசத்திற்குச் செலுத்தி ரசீது பெறுவோருக்கு இந்த வெளியீடும் இதற்கு முன்னால் என்னால் வெளியிடப்பட்டிருக்கிற 101 ஸ்தோத்திரங்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கள் கொண்ட ஸ்தோத்திரமாலா என்ற வெளியீடும், இலவசமாக அனுப்பப்படும். இந்தச் சலுகை 31—12—62க்குள் க்ரந்தமாலா சந்தாதாரராகச் சேருவோருக்கு மட்டும் 'ஸ்ரீ சங்கர க்ருபா' ஆயுள் மெம்பர்ாகச் சேருவோருக்கும் இந்த இலவச வெளியீடுகள் அனுப்பப்படும். இந்த வெளியீடு அனுப்பித் தருவதில் ஸ்ரீ ஜகத்குரு கிரந்தமாலா வெளியிடுவோருக்கும் ஸ்ரீ சங்கர க்ருபா' நிர்வாகத்தினருக்கும் யாதொரு ஸம்பந்தமும் பொறுப்பும் கிடையாது. இந்தச்சலுகை என் சொந்தப்பொறுப்பில் உள்ளது. ஸ்ரீ ஜகத்குரு கிரந்தமாலா மெம்பராகவோ, ஸ்ரீசங்கர கிருபா ஆயுள் மெம்பராகவோ சேர்ந்தவர்கள் மட்டும் தங்கள் முழு விலாசத்தை எழுதி தபால் செலவிற்கு 40 ந. பைசா ஸ்டாம்பையும் வைத்து அடியிற்கண்ட விலாஸத்திற்கு அனுப்பினால் புக்போஸ்டு மூலம் இரு புஸ்தகங்களும் அனுப்பிவைக்கப்படும். ரிஜிஸ்டர் தபாலில் அனுப்பவேண்டுமானால் அதிகப்படி 50 nP. அனுப்பவேண்டும்.

கடையம் G. அய்யா அய்யர்,
கண்டிராக்டர்,
102, அம்மன் ஸன்னதித்தெரு,
செங்கோட்டை.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

முன்னுரை

நம் ஸனாதன தர்மத்தைத் தாய்போல் போற்றிக் காப்பவை ஸ்ரீமத் இராமாயணம், ஸ்ரீ மஹாபாரதம் ஆகிய இரு பெரு இதிஹாஸங்கள். அதிலும் ஆதி காவ்யமான ஸ்ரீமத் ராமாயணத்திற்குத் தனிப்பட்ட சிறப்பு என்னவென்றால், ஸ்ரீராமபிரான் ஸகல ஜீவராசிகளின் க்ஷேமார்த்தமாகவும், லோக க்ஷேமார்த்தமாகவும் அனுஷ்டிக்க வேண்டியதான தர்ம நியாயங்களைத் தானே நம் போல் நடத்திக் காண்பித்து வழிகாட்டியதும் அல்லாமல் தன் சுய சரிதையைத் தன் இரு அருமைத் திருக்குமாரர்களான லவகுசர்களுடைய அமுத வாக்கினால் சொல்லக்கேட்டுப் பரமானந்தம் அடைந்து அனைவருக்கும் அனுக்ரஹம் செய்தார் என்பது பெரியோர்களது கருத்தாகும். தர்மார்த்த காம மோக்ஷமாகிய நான்கு புருஷார்த்தங்களையும் பரமபக்திச்சிரத்தையோடு அனவரதம் பாராயணம் செய்வோருக்கும், சிரவணம் செய்வோருக்கும் அள்ளி அள்ளிக் கொடுப்பது ஸ்ரீராம சரித்திரம். இதுவே பக்தி மார்க்கத்தையும் முக்தி மார்க்கத்தையும் ஒருங்கே உபதேசிக்கின்றது. நல்லோருக்கு உயர்வேதமாகவும், இளையோருக்கு இன்பம் சுரக்கும் இன்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கவிதைக் கருவூலமாகவும், கற்புடை மாந்தருக்கு இதமளிக்கும் ஆருயிர்த் துணைவனுகவும், சிறியோருக்குச் செறிந்த அறிவு, பக்தி, தெவிட்டா இனிமை, பேராவல், நல்வழி முதலியன நல்கும் நற்றோழனுகவும், நிலம் காக்கும் நாயகர்களுக்கு நீதி நெறிகள் நயந்துரைக்கும் நீதிக்களஞ்சியமாகவும், பண்டிதர் முதல் பாமரர் வரை எல்லோருக்கும் இக பரங்களில் எல்லா நன்மைகளையும் இனிது பெறச் சிறந்த வழிகாட்டியாகவும் திகழ்வது இவ்விதிஹாஸ மொன்றுதான் என்பது உலகினர் அனைவரும் அறிந்த உண்மை. இதனை மகாமுனிவராகிய ஸ்ரீவால்மீகி மஹரிஷி தேவபாஷையாகிய ஸம்ஸ்கிருத மொழியில் இனிமை சுரக்கும் சுலோகங்களினுல் பாரத மக்கள் அனைவரும் பெற இயற்றியருளினுர் கள். தமிழ்நாட்டுக்குத் தகுந்த முறையில் பக்தி வெள்ளம் பெருகிப் பரந்து பாயத் தேனெழுகும் தீந்தமிழில் இதனைக் கவிதை வடிவில் அருளித் தந்த பெருமை கவிச்சக்கிரவர்த்தி ஸ்ரீ கம்பநாட்டாழ் வாரைச் சாரும். அதனை அனுசரித்து பரமபாகவத சிரோரத்னமாகிய ஸ்ரீ கோஸ்வாமி ஸ்ரீ துளஸிதாஸர் ஹிந்தி மொழியில் சிறந்த முறையில் அமைத்து வட நாடெங்கும் பக்திப்பயிர் தழைத்தோங்கத் தந்து

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

அருளினார்கள். அறம் வளர்ந்து, மறம் மறையவும், ஆங்காங்கு துஷ்டர்களைச் சிக்ஷித்து சிஷ்டர்களைப் பரிபாலிக்கவும், பரமபதநாதன் ஸ்ரீ வைகுண்டவாஸி தன்னையும் தன் விபூதிகளையும் உலகினுக்கு அவதார முறையில் தந்து ரக்ஷிக்கிறார் என்பது ஸ்ரீ கீதாசாரியன் உலகினோருக்கு அருளிய பரமானுக்ரஹவாக்கியமாகும். எல்லையில்லா பரமபக்திச்சிரத்தையுடன் மந்திரங்களில் முதன்மைபெற்ற ஸ்ரீ தாரகமந்திரமாகிய ஸ்ரீராமநாமத்தை ஸதா கானம் செய்து கொண்டு அனைத்துலகையும் ஸ்ரீராமமயமாகவே பார்த்து மகிழும் சிரஞ்சீவியாகிய ஸ்ரீ ஆஞ்சநேய ஸ்வாமிகளை ஸ்ரீ துளஸிதாஸருடைய ரூபத்தில் ஸ்ரீ ரமாரமணன் நமக்குத் தந்து அனுக்ரஹம் செய்து உள்ளார். இப்பரம பக்திமானால் ஹிந்தி மொழியில் பாடிய ஸ்ரீராமசரிதமானஸம் என்ற பெயரினால் பிரஸித்தமான இராமாயணத்திலே அழகானதும் புகழுடையதும், பக்திச்சுவை மிகுதியாக பெருக்குவதும், பாபங்களைப்போக்கிப் பேரின்பமளிப்பதும், "தத்துவமஸி" என்ற மகாவாக்கியத்தின் விரிவுரையாகவும் விளங்குவது ஸ்ரீ சுந்தரகாண்டம் என்பது பெரியோர்களது புகழ்வாக்காகும். இதனை தேவநாகரி லிபியிலும், தேவநாகரி லிபி அறியாத

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

வரும் பாராயணம் செய்யவேண்டித் தமிழ் லிபியிலும்(Transliteration) ஒவ்வொரு சுலோகத்தையும் கருத்து அறிந்து பாராயணம் செய்ய அனுகூலமாயிருக்கக் கருத்துரையுடனும் கூட இப் புத்தக வடிவில் வெளியிடுவதன் நோக்கம் ஆசார்ய பக்தி, தெய்வபக்தி போன்ற பக்தி வெள்ளம் பாரதமெங்கும் புரண்டோடி, பாரதமக்கள் எல்லோரும் இம்மை மறுமைகளில் ஈடில்லா இன்பமும், பேறும் புகழும், தீர்க்காயுளும், நோயற்ற வாழ்வும் பெற்றுத் திகழவேண்டுமென்பதே. ஸ்ரீசாரதாசந்திரமௌளீசுவரருடைய பரிபூர்ண அனுக்ரஹத்தையும், ஸ்ரீ சிருங்ககிரி ஸ்ரீ சாரதா பீடத்தை அலங்கரிக்கும் ஸ்ரீ அபிநவ வித்யா தீர்த்த பரமாசார்யாளது பரமானுக்ரஹ விசேஷத்தையும் முன்னிட்டு நாம் எல்லோரும் இகம் பரம் இரண்டிலும் நலம் பெற, பாரதமெங்கும் தர்மம் தழைத்தோங்கப் புகழுடன் கூடும் அகில பாரத ஸ்ரீ சங்கர ஸேவா ஸமிதியில் என் தொடர்பு நினைவுச் சின்னமாக இந்த வெளியீடு அடியேனால் ஸ்ரீ சிருங்ககிரி ஸ்ரீ சாரதாபீடம் ஸ்ரீ மஹா ஸன்னிதானத்தின் பாதகமலங்களில் ஸமர்ப்பணமாகிறது. இக் கைங்கர்யத்தைப் பூர்த்திசெய்து கொடுத்தும், தமிழில் கருத்துரை வழங்கியும்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஆத்மார்த்தமாக எனக்குப் பெருந்துணை புரிந்த கடையத்திலிருக்கும் கல்லிடைக்குறிச்சி வியாகரண சிரோமணி, வேதாந்த சாஸ்திரி, ஹிந்தி ஸாஹித்ய ரத்ன ப்ரஹ்மஸ்ரீ ஹரிஹரசுப்ரமணிய சாஸ்திரிகள் அவர்களுக்கு என் மனமார்ந்த அன்பும் ஆசியும், ஸ்ரீராமபிரானிடம் பக்திச்சிரத்தையும், ஸ்ரீ ஆசார்யாளுடைய பரம ஆசீர்வாதமும் என்றென்றும் இடைவிடாது அமையவேண்டும் என்ற பிரார்த்தனையுடன் நான் நன்றி கூறக்கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

இங்ஙனம்,
கடையம் G. அய்யா அய்யர்,
கண்டிராக்டர்,
102, அம்மன் ஸன்னதித்தெரு,
செங்கோட்டை.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

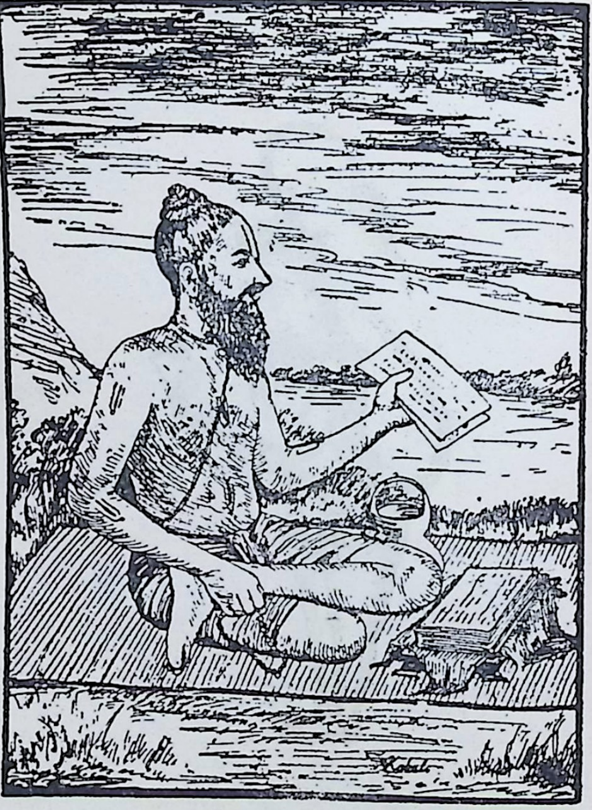
CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

RGCSLIB
25817

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF



ஸ்ரீ துளஸீதாஸர்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णुः गुरुर्देवो महेश्वरः ।
गुरुस्साक्षात्परं ब्रह्म तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥

குருர்ப்ரஹ்மா குருர்விஷ்ணு: குருர்தேவோ
மஹேச்வர:
குருஸ்ஸாக்ஷாத் பரம்ப்ரஹ்ம தஸ்மை ஸ்ரீ குரவே
நம:

त्वमेव माता च पिता त्वमेव त्वमेव बन्धुश्च सखा त्वमेव ।
त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव त्वमेव सर्वं मम देवदेव ॥

த்வமேவ மாதா ச, பிதா த்வமேவ, த்வமேவ
பந்துச்ச, ஸகா த்வமேவ ।
த்வமேவ வித்யா, த்ரவிணம் த்வமேவ, த்வமேவ
ஸர்வம் மம தேவதேவ ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

श्रीरामचरितमानस

सुन्दरकाण्ड

शान्तं शाश्वतमप्रमेयमनघं निर्वाणशान्तिप्रदं
ब्रह्माशम्भुफणीन्द्रसेव्यमनिशं वेदान्तवेद्यं विभुम् ।
रामाख्यं जगदीश्वरं सुरगुरुं मायामनुष्यं हरिं
वन्देऽहं करुणाकरं रघुवरं भूपालचूडामणिम् ।।

नान्या स्पृहा रघुपते हृदयेऽस्मदीये
सत्यं वदामि च भवानखिलान्तरात्मा ।
भक्तिं प्रयच्छ रघुपुङ्गव निर्भरां मे
कामादिदोषरहितं कुरु मानसं च ।। २ ।।

अतुलितबलधामं हेमशैलाभदेहं
दनुजवनकृशानुं ज्ञानिनामग्रगण्यम् ।

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸ்ரீ ராமசரித் மானஸ்
(ஸ்ரீ கோஸ்வாமி துளஸிதாஸ் க்ருத ராமாயணம்)
சுந்தர் காண்ட்

சாந்தம் சாஸ்வதம் அப்ரமேயமனகம் நிர்வாண
சாந்திப்ரதம்
ப்ரஹ்மாசம்புபணீந்த்ர ஸேவ்யமனிசம் வேதாந்த
வேத்யம் விபும்
ராமாக்யம் ஜகதீச்வரம் ஸுரகுரும் மாயா
மனுஷ்யம் ஹரிம்
வந்தேऽஹம் கருணாகரம் ரகுவரம் பூபால
சூடாமணிம்.

நான்யா ஸ்ப்ருஹா ரகுபதே ஹ்ருதயேऽஸ்மதீயே
ஸத்யம் வதாமி ச பவாநகிலாந்தராத்மா,
பக்திம் ப்ரயச்ச ரகுபுங்கவ நிர்பராம் மே
காமாதிதோஷரஹிதம் குரு மானஸம் ச. 2

அதுலித பலதாமம் ஹேமசைலாபதேஹம்
தனுஜவனக்ருசானும் ஞானினும் அக்ரகண்யம்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सकलगुणनिधानं वानराणामधीशं
रघुपतिप्रियभक्तं वातजातं नमामि ॥ ३ ॥

जामवंत के बचन सुहाए ।
सुनि हनुमंत हृदय अति भाए ॥
तब लगि मोहि परिखेहु तुम्ह भाई ।
सहि दुख कंद मूल फल खाई ॥
जब लगि आवौं सीतहि देखी ।
होइहि काजु मोहि हरष बिसेषी ॥
यह कहि नाइ सबन्हि कहुँ माथा ।
चलेउ हरषि हियँ धरि रघुनाथा ॥
सिंधु तीर एक भूधर सुंदर ।
कौतुक कूदि चढेउ ता ऊपर ॥
बार बार रघुबीर सँभारी ।
तरकेउ पवन तनय बल भारी ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸகலகுண நிதானம் வானராணுமதீசம்
ரகுபதிப்ரியபக்தம் வாதஜாதம் நமாமி. 3

ஜாம்பவந்த கே வசன ஸுஹாயே
சுநி ஹனுமந்த ஹ்ருதய அதிபாயே 4

தப் லகி மோஹி பரிகேஹு தும்ஹ பாயீ
ஸஹி துக்க கந்த மூல் பல் காயீ. 5

ஜப் லகி ஆவேஎம் சீதஹி தேகீ
ஹோயிஹி காஜு மோஹி ஹர்ஷ பிஸேஷீ 6

யஹ் கஹி நாயி ஸபந்ஹி கஹும் மாதா
சலேவு ஹர்ஷி ஹியம் தரி ரகுநாதா. 7

ஸிந்து தீர ஏக் பூதர சுந்தர்
கௌதுக் கூதி சடேவு தா ஊபர். 8

பார் பார் ரகுவீர் ஸம்பாரீ
தர்கேவு பவன் தனய பல் பாரீ 9

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जेहिं गिरि चरन देइ हनुमंता ।
चलेउ सो गा पाताल तुरंता ॥

जिमि अमोघ रघुपति कर बाना ।
एही भाँति चलेउ हनुमाना ॥

जलनिधि रघुपति दूत बिचारी ।
तैं मैनाक होहि श्रमहारी ॥

दो०– हनूमान तेहि परसा कर पुनि कीन्ह प्रनाम ।
राम काजु कीन्हें बिनु मोहि कहाँ बिश्राम ॥

जात पवनसुत देवन्ह देखा ।
जानैं कहुँ बल बुद्धि बिसेषा ॥

सुरसा नाम अहिन्ह कै माता ।
पठइन्हि आइ कही तेहिं बाता ॥

आजु सुरन्ह मोहि दीन्ह अहारा ।
सुनत बचन कह पवनकुमारा ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜேஹிம் கிரி சரன தேயி ஹநுமந்தா
சலேவு ஸோ கா பாதால் துரந்தா. 10

ஜிமி அமோக் ரகுபதி கர் பாநா
ஏஹீ பாந்தி சலேவு ஹநுமாநா 11

ஜலநிதி ரகுபதி தூத் விசாரீ,
தைம் மைநாக் ஹோஹி ச்ரம ஹாரீ. 12

தோஹா :—

ஹநுமான் தேஹி பர்ஸா கர் புனி கீன்ஹ ப்ரணும்
ராம காஜு கீன்ஹேம் விநு மோஹி கஹா
விச்ராம். 13

ஜாத் பவனசுத் தேவன்ஹ தேகா,
ஜானைம் கஹும் பல் புத்தி விசேஷா. 14

ஸுரஸா நாம அஹின்ஹ கை மாதா,
படயின்ஹி ஆயி கஹீ தேஹிம் பாதா. 15

ஆஜு ஸுரன்ஹ மோஹி தீன்ஹ அஹாரா,
ஸுநத் வசன் கஹ் பவன் குமார்ரா. 16

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

राम काजु करि फिरि मैं आवौं ।
सीता कइ सुधि प्रभुहि सुनावौं ॥

तव तव बदन पैठिहउँ आई ।
सत्य कहउँ मोहि जान दे माई ॥

कवनेहुँ जतन देइ नहिं जाना ।
ग्रससि न मोहि कहेउ हनुमाना ॥

जोजन भरि तेहिं बदनु पसारा ।
कपि तनु कीन्ह दुगुन बिस्तारा ॥

सोरह जोजन मुख तेहिं ठयऊ ।
तुरत पवनसुत बत्तिस भयउ ॥

जस जस सुरसा बदनु बढ़ावा ।
तासु दून कपि रूप देखावा ॥

सत जोजन तेहिं आनन कीन्हा ।
अति लघु रूप पवनसुत लीन्हा ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ராம் காஜு கரி பிரி மைம் ஆவௌம்,
ஸீதா கயி சுதி ப்ரபுஹி சுஞுவௌம். 17

தப் தவ வதன் பைடிஹஹும் ஆயீ,
ஸத்ய கஹஉம் மோஹி ஜான் தே மாயீ. 18

கவனேஹும் ஜதன் தேயி நஹிம் ஜாஞு,
க்ரஸஸி ந மோஹி கஹேஉ ஹனுமாநா. 19

ஜோஜன் பரி தேஹிம் வதனு பஸாரா,
கபிதனு கீன்ஹ துகுன் விஸ்தாரா. 20

ஸோரஹ் ஜோ ஜன் முக் தேஹிம் டயஊ,
துரத் பவன்சுத் பத்தீஸ் பயஉ. 21

ஜஸ் ஜஸ் ஸுரஸா வதனு படாவா,
தாஸு தூன் கபி ரூப் தேகாவா. 22

ஸத் ஜோஜன் தேஹிம் ஆனன் கீன்ஹா,
அதி லகு ரூப் பவன்சுத் லீன்ஹா. 23

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

बदन पइठि पुनि बाहेर आवा ।
मागा बिदा ताहि सिरु नावा ॥

मोहि सुरन्ह जेहि लागि पठावा ।
बुधि बल मरमु तोर मैं पावा ॥

दो०– राम काजु सबु करिहहु तुम्ह बल बुद्धि निधान ।
आसिष देइ गई सो हरषि चलेउ हनुमान ॥

निसिचरि एक सिंधु महुँ रहई ।
करि माया नभु के खग गहई ॥

जीव जंतु जे गगन उड़ाहीं ।
जल बिलोकि तिन्ह कै परिछाहीं ॥

गहइ छाहँ सक सो न उड़ाई ॥
एहि बिधि सदा गगनचर खाई ॥

सोइ छल हनूमान कहँ कीन्हा ।
तासु कपटु कपि तुरतहिं चीन्हा ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

வதன் பஇடி புனி பாஹேர் ஆவா,
மாகா பிதா தாஹி சிரு நாவா. 24

மோஹி சுரன்ஹ ஜேஹி லாகி படாவா,
புதி பல் மர்மு தோர் மைம் பாவா. 25

தோஹா :—

ராம் காஜு ஸபு கரிஹஹு தும்ஹ பல் புத்தி நிதான்,
ஆசிஷ் தேஇ கயீ ஸோ ஹர்ஷி சலேஉ ஹநுமாந்.

நிசிசரி ஏக் சிந்து மஹும் ரஹயீ,
கரி மாயா நபு கே கக் கஹயீ. 27

ஜீவ் ஜந்து ஜே ககன உடாஹீம்,
ஜல் விலோகி தின்ஹ கை பரிசாஹீம். 28

கஹ்இ சாஹ் ஸக் ஸோ ந உடாயீ,
ஏஹி பிதி ஸதா ககன சர் காயீ. 29

ஸோயீ சல் ஹனுமான் கஹ் கீன்ஹா,
தாஸு கபடு கபி துரதஹிம் சீன்ஹா. 30

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ताहि मारि मारुतसुत बीरा ।
बारिधि पार गयउ मतिधीरा ॥

तहाँ जाइ देखी बन सोभा ।
गुंजत चंचरीक मधु लोभा ॥

नाना तरु फल फूल सुहाए ।
खग मृग बृंद देखि मन भाए ॥

सैल बिसाल देखि एक आगें ।
ता पर धाइ चढ़ेउ भय त्यागें ॥

उमा न कछु कपि कै अधिकाई ।
प्रभु प्रताप जो कालहि खाई ॥

गिरि पर चढ़ि लंका तेहिं देखी ।
कहि न जाइ अति दुर्ग बिसेषी ॥

अति उतंग जलनिधि चहु पासा ।
कनक कोट कर परम प्रकासा ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தாஹி மாரி மாருதசுத் வீரா,
வாரிதி பார் கயஉ மதி தீரா. 31

தஹாம் ஜாஇ தேகீ வன் ஸோபா,
குஞ்ஜத் சஞ்சரீக் மது லோபா. 32

நாநா தரு பல் பூல் ஸுஹாஎ,
கக் ம்ருக் விருந்த தேகி மன் பாஎ. 33

ஸைல் பிஸால் தேகி ஏக் ஆகேம்,
தா பர் தாஇ சடேஉ பய் த்யாகேம். 34

உமா ந கசு கபி கை அதிகாஈ,
ப்ரபு ப்ரதாப் ஜோ கால்ஹி காஈ. 35

கிரி பர் சடி லங்கா தேஹிம் தேகீ,
ககி ந ஜாஇ அதி துர்க பிஸேஷீ. 36

அதி உதங்க ஜல்நிதி சஹு பாஸா,
கனக் கோட் கர் பரம ப்ரகாஸா. 37

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

छं०—कनक कोट बिचित्र मनि कृत सुंदरायतना घना।
चउहट्ट हट्ट सुबट्ट बीथीं चारु पुर बहु बिधि बना॥

गज बाजि खच्चर निकर पदचर रथ बरूथन्हि को गनै।
बहुरूप निसिचर जूथ अतिबल सेन बरनत नहिं बनै॥

बन बाग उपबन बाटिका सर कूप बापीं सोहहीं।
नर नाग सुर गंधर्ब कन्या रूप मुनि मन मोहहीं॥

कहुँ माल देह बिसाल सैल समान अतिबल गर्जहीं।
नाना अखारेन्ह भिरहिं बहुबिधि एक एकन्ह तर्जहीं॥

करि जतन भट कोटिन्ह बिकट तन नगर चहुँदिसि रच्छहीं।
कहुँ महिष मानुष धेनु खर अज खल निसाचर भच्छहीं॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

சந்தஸ் :—

கனக் கோட் விசித்ர மனி க்ருத சுந்தராய
தநா கனு,
சஉ ஹட்ட் ஹட்ட சுபட்ட பீதீம் சாரு புர் பஹு
விதி பநா.
கஜ் வாஜி கச்சர் நிகர் பதசர் ரத் பரூதன்ஹி
கோகநை,
பஹுரூப் நிசிசர் ஜூத் அதிபல் ஸேன் வர்நத்
நஹிம் பநை. 38
வன் பாக் உபவன் வாடிகா ஸர் கூப் வாபீம்
ஸோஹஹீம்,
நர் நாக் சுர் கந்தர்வ கன்யா ரூப் முநி மன்
மோஹஹீம்.
கஹும் மால் தேஹ் விசால் ஸைல் சமான்
அதிபல் கர்ஜஹீம்,
நாநா அகாரேன்ஹ பிரஹிம் பஹுவிதி ஏக்
ஏகன்ஹ தர்ஜஹீம். 39
கரி ஜதன் பட் கோடின்ஹ பிகட் தன் நகர்
சஹும் திஸி ரச்சஹீம்,
கஹும் மஹிஷ் மாநுஷ் தேனு கர் அஜ் கல்
நிஸாசர் பச்சஹீம்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

एहि लागि तुलसीदास इन्ह की कथा कछु एक है कही।
रघुबीर सर तीरथ सरीरन्हि त्यागिगति पैहहिं सही ॥

दो०—पुर रखवारे देखि बहु कपि मन कीन्ह बिचार।
अति लघु रूप धरौं निसि नगर करौं पइसार ॥ ३ ॥

मसक समान रूप कपि धरी।
लंकहि चलेउ सुमिरि नरहरी ॥

नाम लंकिनी एक निसिचरी।
सो कह चलेसि मोहि निंदरी ॥

जानेहि नहीं मरमु सठ मोरा।
मोर अहार जहाँ लगि चोरा ॥

मुठिका एक महा कपि हनी।
रुधिर बमत धरनीं ढनमनी ॥

पुनि संभारि उठि सो लंका।
जोरि पानि कर बिनय ससंका ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஏஹி லாகி துளஸிதாஸ் இன்ஹ கீ கதா
கசு ஏக் ஹை கஹீ,
ரகு வீர் ஸர் தீரத் ஸரீரன்ஹி த்யாகி
கதி பைஹஹிம் ஸஹீ. 40

தோஹா :—

புர் ரக்வாரே தேகி பஹு கபிமன் கீன்ஹ விசார்,
அதி லகு ரூப் தரௌம் நிசி நகர்
கரௌம் பஇஸார். 41

மஸக் ஸமான் ரூப் கபி தரீ,
லங்கஹி சலேஉ சுமிரி நரஹரீ. 42

நாம் லங்கினீ ஏக் நிசிசரீ,
ஸோ கஹ் சலேஸி மோஹி நிந்தரீ. 43

ஜானேஹி நஹீம் மர்மு ஸட் மோரா,
மோர் அஹார் ஜஹாம் லகி சோரா. 44

முடிகா ஏக் மஹா கபி ஹநீ,
ருதிர் பமத் தரனீம் டநமநீ. 45

புனி ஸம்பாரி உடி ஸோ லங்கா,
ஜோரி பாநி கர் வினய் ஸஸங்கா. 46

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जब रावनहि ब्रह्म बर दीन्हा ।
चलत बिरंचि कहा मोहि चीन्हा ॥ ४७

बिकल होसि तैं कपि कें मारे ।
तब जानेसु निसिचर संघारे ॥ ४८

तात मोर अति पुन्य बहूता ।
देखेउँ नयन राम कर दूता ॥ ४९

दो०—तात स्वर्ग अपबर्ग सुख धरिअ तुला एक अंग ।
तूल न ताहि सकल मिलि जो सुख लव सतसंग ॥

प्रबिसि नगर कीजे सब काजा ।
हृदयँ राखि कोसलपुर राजा ॥ ५१

गरल सुधा रिपु करहिं मिताई ।
गोपद सिंधु अनल सितलाई ॥ ५२

गरुड़ सुमेरु रेनु सम ताही ।
राम कृपा करि चितवा जाही ॥ ५३

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜப் ராவன் ஹி ப்ருஹ்ம வர் தீன்ஹா,
சலத் விரம்சி கஹா மோஹி சீன்ஹா. 47

விகல் ஹோஸி தைம் கபி கேம் மாரே,
தப் ஜானேஸு நிசிசர் ஸங்காரே. 48

தாத் மோர் அதிபுண்ய பஹூதா,
தேகேஊம் நயன் ராம் கர் தூதா. 49

தோஹா :—

தாத் ஸ்வர்க அபவர்க சுக் தரிஅ துலா ஏக் அங்க,
தூலா ந தாஹி ஸகல் மிலி ஜோ சுக் லவ்
ஸத்ஸங்க. 50

ப்ரபிஸி நகர் கீஜே ஸப் காஜா,
ஹ்ருதய் ராகி கோஸல்புர் ராஜா. 51

கரல் சுதா ரிபு கர்ஹி மிதாஈ,
கோபத் சிந்து அனல் ஸிதலாஈ. 52

கருட் சுமேரு ரேனு ஸம் தாஹீ,
ராம் க்ருபா கரி சிதவா ஜாஹீ. 53

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

अति लघु रूप धरेउ हनुमाना ।
पैठा नगर सुमिरि भगवाना ॥ ५४

मंदिर मंदिर प्रति करि सोधा ।
देखे जहँ तहँ अगनित जोधा ॥ ५५.

गयउ दसानन मंदिर माहीं ।
अति विचित्र कहि जात सो नाहीं ॥ ५६.

सयन किएँ देखा कपि तेही ।
मंदिर महुँ न दीखि बैंदेही ॥ ५७.

भवन एक पुनि दीख सुहावा ।
हरि मंदिर तहँ भिन्न बनावा ॥ ५८.

दो०—रामायुध अंकित गृह सोभा बरनि न जाइ ।
नव तुलसिका बृंद तहँ देखि हरष कपिराइ ॥ ५ ॥

लंका निसिचर निकर निवासा ।
इहाँ कहाँ सज्जन कर बासा ॥ ६०.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

அதி லகு ரூப் தரேஉ ஹனுமானு,
பைடா நகர் ஸுமிரி பக்வானு. 54

மந்திர் மந்திர் ப்ரதி கரி ஸோதா,
தேகே ஜஹம் தஹம் அகனித் ஜோதா. 55

கயஉ தஸானன் மந்திர் மாஹீம்,
அதி விசித்ர கஹி ஜாத் ஸோ நாஹீம். 56

ஸயன் கியே தேகா கபி தேஹீ,
மந்திர் மஹும் ந தீகி வைதேஹீ. 57

பவன் ஏக் புனி தீக் ஸுஹாவா,
ஹரி மந்திர் தஹம் பின்ன பநாவா. 58

தோஹா :—

ராமாயுத் அங்கித க்ருஹ் ஸோபா வரனி ந ஜாஇ,
நவ் துளஸிகா வ்ருந்த தஹம் தேகி ஹர்ஷ
கபிராஇ. 59

லங்கா நிசிசர் நிகர் நிவாஸா,
இஹாம் கஹாம் ஸஜ்ஜன கர் வாஸா. 60

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

मन महुँ तरक करैं कपि लागा ।
तेहीं समय बिभीषनु जागा ॥ ६१

राम राम तेहिं सुमिरन कीन्हा ।
हृदयँ हरष कपि सज्जन चीन्हा ॥ ६२

एहि सन हठि करिहउँ पहिचानी ।
साधु ते होइ न कारज हानी ॥ ६३

बिप्र रूप धरि बचन सुनाए ।
सुनत बिभीषन उठि तहँ आए ॥ ६४

करि प्रनाम पूँछी कुसलाई ।
बिप्र कहहु निज कथा बुझाई ॥ ६५

की तुम्ह हरि दासन्ह महँ कोई ।
मोरें हृदय प्रीति अति होई ॥ ६६

की तुम्ह रामु दीन अनुरागी ।
आयहु मोहि करन बड़भागी ॥ ६७

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மன் மஹு்ம் தரக் கரைம் கபி லாகா,
தேஹோம் ஸமய் விபீஷனு ஜாகா. 61

ராம் ராம் தேஹிம் ஸு்மிரன் கீன்ஹா,
ஹ்ருதய் ஹர்ஷ கபி ஸஜ்ஜன சீன்ஹா. 62

ஏஹி ஸன்ஹடி கரிஹஉம் பஹிசாநீ,
சாது தே ஹோஇந காரஜ் ஹாநீ. 63

விப்ர ரூப் தரி வசன் ஸு்நாயே,
ஸு்நத் பிபீஷன் உடி தஹம் ஆயே. 64

கரி ப்ரநாம் பூம்சீ குஸலாயீ,
விப்ர கஹஹு் நிஜ் கதா புசாயீ. 65

கீ தும்ஹ ஹரி த்ாஸன்ஹ மஹம் கோயீ,
மோரேம் ஹ்ருதய் ப்ரீதி அதி ஹோயீ. 66

கீ தும்ஹ ராமு தீன் அனுராகீ,
ஆயஹு் மோஹி கரன் பட்பாகீ. 67

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

कहहु कवन मैं परम कुलीना ।
कपि चंचल सबहीं बिधि हीना ॥ ७५

प्रात लेइ जो नांम हमारा ।
तेहि दिन ताहि न मिलै अहारा ॥ ७६

दो०—अस मैं अधम सखा सुनु मोहू पर रघुबीर ।
कीन्ही कृपा सुमिरि गुन भरे बिलोचन नीर ॥

जानतहूँ अस स्वामि बिसारी ।
फिरहिं ते काहे न होहिं दुखारी ॥ ७८

एहि बिधि कहत राम गुन ग्रामा ।
पावा अनिर्बाच्य बिश्रामा ॥ ७९

पुनि सब कथा बिभीषन कही ।
जेहि बिधि जनकसुता तहँ रही ॥ ८०

तब हनुमंत कहा सुनु भ्राता ।
देखी चहउँ जानकी माता ॥ ८१

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கஹஹு கவன் மைம் பரம் குலீநா,
கபி சஞ்சல் ஸப்ஹீம் விதி ஹீநா. 75

ப்ராத் லேஇ ஜோ நாம் ஹமாரா,
தேஹி தின் தாஹி ந மிலை அஹாரா. 76

தோஹா :—

அஸ் மைம் அதம் ஸகா சுனு மோஹூ பர் ரகுவீர்,
கீன்ஹீ க்ருபா சுமிரி குன பரே பிலோசன் நீர். 77

ஜானத் ஹூம் அஸ் ஸ்வாமி பிஸாரீ,
பிரஹிம் தே காஹே ந ஹோஹிம் துகாரீ. 78

ஏஹி விதி கஹத் ராம் குன் க்ராமா,
பாவா அநிர்வாச்ய விச்ராமா. 79

புனி ஸப் கதா பிபீஷன் கஹீ,
ஜேஹி பிதி ஜனக்சுதா தஹம் ரஹீ. 80

தப் ஹனுமந்த் கஹா ஸுனு ப்ராதா,
தேகீ சஹஉம் ஜானகீ மாதா. 81

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जुगुति बिभीषन सकल सुनाई ।
चलेउ पवनसुत बिदा कराई ॥ ८२

करि सोइ रूप गयउ पुनि तहवाँ ।
वन असोक सीता रह जहवाँ ॥ ८३

देखि मनहि महुँ कीन्ह प्रनामा ।
बैठेहिं बीति जात निसि जामा ॥ ८४

कृस तनु सीस जटा एक बेनी ।
जपति हृदयँ रघुपति गुन श्रेनी ॥ ८५

दो०– निज पद नयन दिएँ मन राम पद कमल लीन ।
परम दुखी भा पवनसुत देखि जानकी दीन ॥

तरु पल्लव महुँ रहा लुकाई ।
करइ विचार करौं का भाई ॥ ८७

तेहि अवसर रावनु तहँ आवा ।
संग नारि बहु किएँ बनावा ॥ ८८

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜுகுதி விபீஷன் ஸகல் ஸுநாஈ,
சலேஉ பவன்சுத் பிதா கராஈ. 82

கரி ஸோஇ ரூப் கயஉ புனி தஹ்வாம்,
வன் அஸோக் சீதா ரஹ் ஜஹ்வாம். 83

தேகீ மனஹி மஹும் கீன்ஹா ப்ரநாமா,
பைடேஹிம் பீதி ஜாத் நிசி ஜாமா. 84

க்ருஸ் தனு ஸீஸ் ஜடா ஏக்பேநீ,
ஜபதி ஹ்ருதய் ரகுபதி குன் ஸ்ரேனீ. 85

நிஜ் பத் நயன் தியே மன் ராம் பத் கமல் லீன்,
பரம துக்கீ பா பவன்சுத் தேகி ஜானகீ தீன். 86

தரு பல்லவ் மஹும் ரஹா லுகாஈ,
கரஇ விசார் கரௌம் கா பாஈ. 87

தேஹி அவஸர் ராவனு தஹம் ஆவா,
ஸங்க நாரி பஹு கியேம் பநாவா. 88

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

बहु बिधि खल सीतहि समुझावा ।
साम दान भय भेद देखावा ॥ ८९

कह रावनु सुनु सुमुखि सयानी ।
मंदोदरी आदि सब रानी ॥ ९०

तव अनुचरीं करउँ पन मोरा ।
एक बार बिलोकु मम ओरा ॥ ९१

तृन धरि ओट कहति बैदेही ।
सुमिरि अवधपति परम सनेहीं ॥ ९२

सुनु दसमुख खद्योत प्रकासा ।
कबहुँ कि नलिनी करइ बिकासा ॥ ९३

अस मन समुझु कहति जानकी ।
खल सुधि नहिं रघुबीर बान की ॥ ९४

सठ सूनें हरि आनेहि मोही ।
अधम निलज्ज लाज नहिं तोही ॥ ९५

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பஹு விதி கல் சீதஹி ஸமுசா வா,
ஸாம் தான் பய் பேத் தேகாவா. 89

கஹ் ராவனு சுனு ஸுமுகி ஸயாநீ,
மந்தோதரீ ஆதி ஸப் ராநீ. 90

தப் அனுசரீம் கர்உம் பன் மோரா,
ஏக் வார் பிலோகு மம ஓரா. 91

த்ருன் தரி ஓட் கஹ்தி வைதேஹீ,
ஸுமிரி அவத்பதி பரம ஸநேஹீ. 92

சுனு தஸமுக் கத்யோத் ப்ரகாஸா,
கப்ஹும்கி களினீ கர்இ விகாஸா 93

அஸ் மன் ஸமுசு கஹ்தி ஜானகீ,
கல் சுதி நஹிம் ரகுவீர் பான் கீ. 94

ஸட் ஸூநேம் ஹரி ஆனேஹி மோஹீ,
அதம் நிலஜ்ஜ லாஜ் நஹிம் தோஹீ. 95

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो०— आपुहि सुनि खद्योत सम रामहि भानु समान।
परुष वचन सुनि काढ़ि असि बोला अति खिसि आन

सीता तैं मम कृत अपमाना।
कटिहउँ तव सिर कठिन कृपाना॥ ९७

नाहिं त सपदि मानु मम बानी।
सुमुखि होति न त जीवन हानी॥ ९८

स्याम सरोज दाम मम सुंदर।
प्रभु भुज करि कर सम दसकंधर॥ ९९

सो भुज कंठ कि तव असि घोरा
सुनु सठ अस प्रवान पन मोरा॥ १००

चंद्रहास हरु मम परितापं।
रघुपति बिरह अनल संजातं॥ १०१

सीतल निसित बहसि बर धारा
कह सीता हरु मम दुख भारा॥ १०२

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹா :—

ஆபுஹி ஸுநி கத்யோத ஸம் ராம்ஹி பானு
ஸமான்,
பருஷ் வசன் சுநி காடி அஸி போலா அதி
கிஸிஆன. 96

ஸீதா தைம் மம க்ருத் அபமானு,
கடிஹஉம் தவ் சிர் கடின் க்ருபாநா. 97

நாஹிம் த ஸபதி மானு மம பாநீ,
ஸுமுகி ஹோதி நத ஜீவன் ஹாநீ. 98

ஸ்யாம் ஸரோஜ் தாம் ஸம் ஸுந்தர்,
ப்ரபு புஜ் கரிகர் ஸம் தஸ் கந்தர். 99

ஸோ புஜ் கண்ட கி தப் அஸி கோரா,
ஸுனு ஸட் அஸ் ப்ரவான் பன் மோரா. 100

சந்த்ரஹாஸ் ஹரு மம பரிதாப்,
ரகுபதி விரஹ் அனல் ஸஞ்ஜாத். 101

சீதல் நிசித் பஹஸி பர் தாரா,
கஹ் சீதா ஹரு மம துக்க பாரா. 102

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सुनत वचन पुनि मारन धावा ।
मयतनयाँ कहि नीति बुझावा ॥ १०३

कहेसि सकल निसिचरिन्ह बोलाई ।
सीतहि बहु बिधि त्रासहु जाई ॥ १०४

मास दिवस महुँ कहा न माना ।
तौ मैं मारबि काढ़ि कृपाना ॥ १०५

दो०— भवन गयउ दसकंधर इहाँ पिसाचिनि बृंद ।
सीतहि त्रास देखावहिं धरहिं रूप बहु मंद ॥

त्रिजटा नाम राच्छसी एका ।
राम चरन रति निपुन बिबेका ॥ १०७

सबन्हौ बोलि सुनाएसि सपना ।
सीतहि सेइ करहु हित अपना ॥ १०८

सपनें बानर लंका जारी ।
जातुधान सेना सब मारी ॥ १०९

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸுனத் வசன் புனி மாரன் தாவா,
மய தனயாம் கஹி நீதி புசாவா. 103

கஹேசி ஸகல் நிசிசரின்ஹ போலாஈ,
சீத ஹி பஹு விதி த்ராஸ்ஹு ஜாஈ. 104

மாஸ் திவஸ் மஹும் கஹா ந மாநா,
தௌ மைம் மாரவி காடி க்ருபாநா. 105

தோஹா :—

பவன் கயஉ தஸகந்தர் இஹாம் பிஸாசிநி ப்ருந்த,
சீதஹி த்ராஸ் தேகாவஹிம் தர்ஹிம் ரூப்
பஹு மந்த. 106

த்ரிஜடா நாம் ராச்சஸீ ஏகா,
ராம் சரன் ரதி நிபுன் பிபேகா. 107

ஸபந்ஹள போலி ஸுநாயேஸி ஸபநா,
ஸீதஹி ஸேயி கர்ஹு ஹித் அப்நா. 108

ஸப்னேம் வானர் லங்கா ஜாரீ,
ஜாது தான் ஸேநா ஸப் மாரீ. 109

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

खर आरूढ़ नगन दससीसा ।
मुंडित सिर खंडित भुज बीसा ॥ ११०

एहि बिधि सो दच्छिन दिसि जाई ।
लंका मनहुँ बिभीषन पाई ॥ १११

नगर फिरी रघुबीर दोहाई ।
तब प्रभु सीता बोलि पठाई ॥ ११२

यह सपना मैं कहउँ पुकारी ।
होइहि सत्य गएँ दिन चारी ॥ ११३

तासु बचन सुनि ते सब डरीं ।
जनकसुता के चरनन्हि परीं ॥ ११४

दो०– जहँ तहँ गईं सकल तब सीता कर मन सोच ।
मास दिवस बीतें मोहि मारिहि निसिचर पोच ॥

त्रिजटा सन बोलीं कर जोरी ।
मातु बिपति संगिनि तैं मोरी ॥ ११६

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கர் ஆரூட் நகன் தஸஸீஸா,
முண்டித் ஸிர் கண்டித் புஜ் பீஸா. 110

ஏஹி பிதி ஸோ தச்சின் திஸி ஜாயீ,
லங்கா மன்ஹு^ம் விபீஷன் பாயீ. 111

நகர் பிரீ ரகுவீர் தோஹாஈ,
தப் ப்ரபு ஸீதா போலி படாஈ. 112

யஹ் ஸப்நா மைம் கஹ்உம் புகாரீ,
ஹோஇஹி ஸத்ய கயேம் தின் சாரீ. 113

தாஸு^ வசன் சுநி தே ஸப் டரீம்,
ஜனக் ஸு^தா கே சரனன்ஹி பரீம். 114

தோஹா :—

ஜஹம் தஹம் கயீம் ஸகல் தப் ஸீதா கர் மன் ஸோச்,
மாஸ் திவஸ் பீதேம் மோஹி மாரிஹி நிசிசர் போச். 115

த்ரி ஜடா ஸன் போலீம் கர் ஜோரீ,
மாது பிபதி ஸங்கினி தைம் மோரீ. 116

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

तजौं देह करु बेगि उपाई ।
दुसह बिरहु अब नहिं सहि जाई ॥ ११७

आनि काठ रचु चिता बनाई ।
मातु अनल पुनि देहि लगाई ॥ ११८

सत्य करहि मम प्रीति सयानी ।
सुनै को श्रवन सूल सम बानी ॥ ११९

सुनत बचन पद गहि समुझाएसि ।
प्रभुप्रताप बल सुजसु सुनाएसि ॥ १२०

निसि न अनल मिल सुनु सुकुमारी ।
अस कहि सो निज भवन सिधारी ॥ १२१

कह सीता बिधि भा प्रतिकूला ।
मिलिहि न पावक मिटिहि न सूला ॥ १२२

देखिअत प्रगट गगन अंगारा ।
अवनि न आवत एकउ तारा ॥ १२३

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தஜௌம் தேஹ் கரு பேகி உபாஈ,
துஸஹ் பிரஹா அப் நஹிம் ஸஹி ஜாஈ. 117

ஆனி காட் ரசு சிதா பநாஈ,
மாது அனல் புனி தேஹி லகாஈ. 118

ஸத்ய கர்ஹி மம ப்ரீதி ஸயானீ,
ஸுநை கோ ஸ்ரவன் ஸூல் ஸம் பாநீ. 119

ஸுனத் வசன் பத் கஹி ஸமுசாயேஸி,
ப்ரபு ப்ரதாப் பல் ஸுஜஸு ஸுநாஏஸி. 120

நிசி ந அனல் மில் ஸுனு சுகுமாரீ,
அஸ் கஹி ஸோ நிஜ் பவன் சிதாரீ. 121

கஹ் சீதா விதி பா ப்ரதிகூலா,
மிலிஹி ந பாவக் மிடிஹி ந ஸூலா. 122

தேகிஅத் ப்ரகட் ககன் அங்காரா,
அவனி ந ஆவத் ஏகஉ தாரா. 123

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

पावकमय ससि स्रवत न आगी ।
मानहुँ मोहि जानि हतभागी ॥ १२४

सुनहि बिनय मम बिटप असोका ।
सत्य नाम करु हरु मम सोका ॥ १२५

नूतन किसलय अनल समाना ।
देहि अगिनि जनि करहि निदाना ॥ १२६

देखि परम बिरहाकुल सीता ।
सो छन कपिहि कलप सम बीता ॥ १२७

सो०– कपि करि हृदयँ बिचार दीन्हि मुद्रिका डारि तब ।
जनु असोक अंगार दीन्ह हरषि उठि कर गहेउ ॥

तब देखी मुद्रिका मनोहर ।
राम नाम अंकित अति सुंदर ॥ १२९

चकित चितव मुदरी पहिचानी ।
हरष बिषाद हृदयँ अकुलानी ॥ १३०

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பாவக்மய் ஸஸி ஸ்ரவத் ந ஆகீ,
மான்ஹ°ம் மோஹி ஜாநி ஹத் பாகீ. 124

ஸுனஹி விநய் மம பிடப் அஸோகா,
ஸத்ய நாம் கரு ஹரு மம ஸோகா. 125

நூதன் கிஸலய் அனல் ஸமாநா;
தேஹி அகினி ஜநி கர்ஹி நிதாநா. 126

தேகி பரம பிரஹாகுல் ஸீதா,
ஸோ சன் கபிஹி கலப் ஸம் பீதா. 127

தோஹா :—

கபிகரி ஹ்ருதய் விசார் தீன்ஹி முத்ரிகா டாரி தப்,
ஜனு அஸோக் அங்கார் தீன்ஹ ஹர்ஷி
உடி கர் கஹேஉ. 128

தப் தேகீ முத்ரிகா மனோஹர்,
ராம் நாம் அங்கித் அதிஸுந்தர். 129

சகித் சிதவ் முதரீ பஹிசாநீ,
ஹரஷ் விஷாத் ஹ்ருதய் அகுலாநீ. 130

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जीति को सकइ अजय रघुराई ।
माया तें असि रचि नहिं जाई ॥ १३१

सीता मन बिचार कर नाना ।
मधुर बचन बोलेउ हनुमाना ॥ १३२

रामचंद्र गुन बरनैं लागा ।
सुनतहिं सीता कर दुख भागा ॥ १३३

लागीं सुनैं श्रवन मन लाई ।
आदिहु तें सब कथा सुनाई ॥ १३४

श्रवनामृत जेहिं कथा सुहाई ।
कही सो प्रगट होति किन भाई ॥ १३५

तब हनुमंत निकट चलि गयऊ ।
फिरि बैठीं मन बिसमय भयऊ ॥ १३६

राम दूत मैं मातु जानकी ।
सत्य सपथ करुनानिधान की ॥ १३७

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜீதி கோ ஸகஇ அஜய் ரகுராஈ,
மாயா தேம் அஸி ரசி ரஹிம் ஜாஈ. 131

ஸீதா மன் விசார் கர் நாநா,
மதுர் வசன் போலேஉ ஹனுமாநா. 132

ராமசந்த்ர குண் வரநைம் லாகா,
ஸுநத்ஹிம் ஸீதா கர் துக்க பாகா. 133

லாகீம் ஸுநைம் ஸ்ரவன் மன் லாஈ,
ஆதி ஹு தேம் ஸப் கதா ஸுநாஈ. 134

ஸ்ரவனும்ருத் ஜேஹிம் கதா ஸுஹாஈ,
கஹீ ஸோ ப்ரகட் ஹோதி கின் பாஈ. 135

தப் ஹனுமந்த் நிகட் சலி கயஊ,
பிரி பைடேம் மன் பிஸமய் பயஊ. 136

ராம தூத் மைம் மாது ஜானகீ,
ஸத்ய ஸபத் கருணு நிதான் கீ. 137

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

यह मुद्रिका मातु मैं आनी ।
दीन्हि राम तुम्ह कहँ सहिदानी ॥ १३८

नर बानरहि संग कहु कैसें ।
कही कथा भइ संगति जैसें ॥ १३९

दो– कपि के बचन सप्रेम सुनि उपजा मन बिस्वास ।
जाना मन क्रम बचन यह कृपासिंधु कर दास ॥

हरिजन जानि प्रीति अति गाढ़ी ।
सजल नयन पुलकावलि बाढ़ी ॥ १४१

बूड़त बिरह जलधि हनुमाना ।
भयहु तात मो कहुँ जलजाना ॥ १४२

अब कहु कुसल जाउँ बलिहारी ।
अनुज सहित सुख भवन खरारी ॥ १४३

कोमलचित कृपाल रघुराई ।
कपि केहि हेतु धरी निठुराई ॥ १४४

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

யஹ் முத்ரிகா மாது மைம் ஆநீ,
தீன்ஹி ராம் தும்ஹ கஹம் ஸஹிதாநீ. 138

நர் வானர்ஹி ஸங்க கஹு கைஸேம்,
கஹீ கதா பஇ ஸங்கதி ஜைஸேம். 139

தோஹா :—

கபி கே வசன் ஸப்ரேம் ஸுநி உபஜா மன் விஸ்வாஸ்,
ஜாநு மன் க்ரம் வசன் யஹ் க்ருபா ஸிந்து கர் தாஸ். 140

ஹரிஜன் ஜாநி ப்ரீதி அதி காடீ,
ஸஜல நயன் புலகாவளி பாடீ. 141

பூடத் பிரஹ் ஜலதி ஹனுமாநா,
பய்ஹு தாத் மோ கஹும் ஜலஜாநா. 142

அப் கஹு குஸல் ஜாஉம் பலிஹாரீ,
அனுஜ் ஸஹித் சுக் பவன் கராரீ. 143

கோமல் சித க்ருபால் ரகு ராயீ,
கபி கேஹி ஹேது தரீ நிடுராஈ. 144

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सहज बानि सेवक सुखदायक।
कबहुँक सुरति करत रघुनायक ॥ १४५

कबहुँ नयन मम सीतल ताता।
होइहहिं निरखि स्याम मृदु गाता ॥ १४६

बचनु न आव नयन भरे बारी।
अहह नाथ हौं निपट बिसारी ॥ १४७

देखि परम बिरहाकुल सीता।
बोला कपि मृदु बचन बिनीता ॥ १४८

मातु कुसल प्रभु अनुज समेता।
तव दुख दुखी सुकृपा निकेता ॥ १४९

जनि जननी मानहु जियँ ऊना।
तुम्ह ते प्रेमु राम कें दूना ॥ १५०

दो०– रघुपति कर संदेसु अब सुनु जननी धरि धीर।
अस कहि कपि गदगद भयउ भरे बिलोचन नीर॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஒஃஹஜ் பாநி ஸேவக் சுகதாயக்,
கபஹு॰க் சுரதி கரத் ரகுநாயக். 145

கபஹு॰ம் நயன் மம ஸீதல் தாதா,
ஹோஇஹஹிம் நிரகி ஸ்யாம் ம்ருது காதா. 146

வசனு ந ஆவ் நயன் பரே பாரீ,
அஹஹ் நாத் ஹௌம் நிபட் பிஸாரீ. 147

தேகி பரம பிரஹாகுல் சீதா,
போலா கபி ம்ருதுவசன் விநீதா. 148

மாது குஸல் ப்ரபு அனுஜ் ஸமேதா,
தவ் துக்க துகீ சுக்ருபா நிகேதா. 149

ஜநி ஜனநீ மான்ஹு॰ ஜிய் ஊநா,
தும்ஹ தே ப்ரேமு ராம் கேம் தூநா. 150

தோஹா :—

ரகுபதி கர் ஸந்தேஸு॰ அப் சுநு ஜனநீ தரி தீர்,
அஸ் கஹி கபி கத்கத் பயஉ பரே விலோசன நீர்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

कहेउ राम वियोग तव सीता ।
मो कहुँ सकल भए विपरीता ॥ १५२

नवतरु किसलय मनहुँ कृसानू ।
काल निसा सम निसि ससि भानू ॥ १५३

कुवलय विपिन कुंत वन सरिसा ।
वारिद तपत तेल जनु बरिसा ॥ १५४

जे हित रहे करत तेइ पीरा ।
उरग स्वास सम त्रिविध समीरा ॥ १५५

कहेहू तें कछु दुख घटि होई ।
काहि कहौं यह जान न कोई ॥ १५६

तत्व प्रेम कर मम अरु तोरा ।
जानत प्रिया एकु मनु मोरा ॥ १५७

सो मनु सदा रहत तोहि पाहीं ।
जानु प्रीति रसु एतनेहि माहीं ॥ १५८

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கஹேஉ ராம் வியோக தவ சீதா,
மோ கஹும் ஸகல் பயே விபரீதா. 152

நவதரு கிஸலய் மனஹும் க்ருஸானு,
கால் நிஸா ஸம் நிஸி ஸஸி பானு. 153

குவலய விபின் குந்த் வன் ஸரிஸா,
வாரித் தபத் தேல் ஜனு பரிஸா. 154

ஜே ஹித் ரஹே கரத் தேஇ பீரா,
உரக் ஸ்வாஸ் ஸம த்ரிவித் ஸமீரா. 155

கஹே ஹூ தேம் கசு துக் கடி ஹோஈ,
காஹி கஹெளம் யஹ் ஜாந் ந கோஈ. 156

தத்வ ப்ரேம் கர் மம அரு தோரா,
ஜானத் ப்ரியா எகு மனு மோரா. 157

ஸோ மனு ஸதா ரஹத் தோஹி பாஹீம்,
ஜானு ப்ரீதி ரஸு ஏத நேஹி மாஹீம். 158

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

प्रभु संदेसु सुनत वैदेही ।
मगन प्रेम तन सुधि नहिं तेही ॥ १५९

कह कपि हृदयँ धीर धरु माता ।
सुमिरु राम सेवक सुखदाता ॥ १६०

उर आनहु रघुपति प्रभुताई ।
सुनि मम वचन तजहु कदराई ॥ १६१

दो०—निसिचर निकर पतंग सम रघुपति बान कृसानु ।
जननी हृदयँ धीर धरु जरे निसाचर जानु ॥

जौं रघुवीर होति सुधि पाई ।
करते नहिं बिलंबु रघुराई ॥ १६३

राम बान रवि उएँ जानकी ।
तम बरूथ कहँ जातुधान की ॥ १६४

अवहिं मातु मैं जाउँ लवाई ।
प्रभु आयसु नहिं राम दोहाई ॥ १६५

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ப்ரபு ஸந்தேஸˇ ஸˇநத் வைதேஹீ,
மகன் ப்ரேம் தன் ஸˇதி நஹிம் தேஹீ. 159

கஹ் கபி ஹ்ருதய் தீர் தரு மாதா,
ஸˇமிரு ராம் ஸேவக் சுக் தாதா. 160

உர் ஆனஹுˇ ரகுபதி ப்ரபுதா ஈ,
ஸˇநி மம வசன் தஜஹுˇ கதரா ஈ. 161

தோஹா :—

நிசிசர் நிகர் பதங்க் ஸம் ரகுபதி பான் க்ருஸானு,
ஜனநீ ஹ்ருதய் தீர் தரு ஜரே நிசாசர் ஜானு.

ஜௌம் ரகுவீர் ஹோதி சுதி பாஈ,
கர்தே நஹிம் பிலம்பு ரகுராஈ. 163

ராம் பான் ரவி உயேம் ஜானகீ,
தம் வரூத் கஹம் ஜாதுதான் கீ. 164

அப்ஹிம் மாது மைம் ஜாஉம் லவாஈ,
ப்ரபு ஆயஸˇ நஹிம் ராம் தோஹாஈ. 165

Central Sanskrit University
25817
CENTRAL
LIBRARY

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

कछुक दिवस जननी धरु धीरा ।
कपिन्ह सहित अइहहिं रघुबीरा ॥ १६६

निसिचर मारि तोहि लै जैहहिं ।
तिहुं पुर नारदादि जसु गैहहिं ॥ १६७

हैं सुत कपि सब तुम्हहि समाना ।
जातुधान अति भट बलवाना ॥ १६८

मोरें हृदय परम संदेहा ।
सुनि कपि प्रगट कीन्हि निज देहा ॥ १६९

कनक भूधराकार सरीरा ।
समर भयंकर अतिबल बीरा ॥ १७०

सीता मन भरोस तब भयऊ ।
पुनि लघु रूप पवनसुत लयऊ ॥ १७१

दो०–सुनु माता साखामृग नहिं बल बुद्धि बिसाल ।
प्रभु प्रताप तें गरुड़हि खाइ परम लघु ब्याल ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

க சுக் திவஸ் ஜனனீ தரு தீரா,
கபின் ஹ ஸஹித் அயிஹஹிம் ரகு வீரா. 166

நிசிசர் மாரி தோஹி லை ஜைஹ ஹிம்,
திஹூம் புர் நாரதாதி ஜஸு கைஹ ஹிம். 167

ஹைம் ஸுத் கபி ஸப் தும்ஹ ஹி ஸமாநா,
ஜாது தான் அதி பட் பல்வாநு. 168

மோரேம் ஹ்ருதய் பரம் ஸந்தேஹா,
ஸுநி கபி ப்ரகட் கீன்ஹி நிஜ் தேஹா. 169

கனக் பூதராகார் ஸரீரா,
ஸமர் பயங்கர் அதிபல் வீரா. 170

ஸீதா மன பரோஸ தப் பயஊ,
புனி லகு ரூப் பவன்ஸுத் லயஊ. 171

தோஹா :—

ஸுனு மாதா ஸாகாம்ருக் நஹிம் பல்புத்தி விசால்,
ப்ரபு ப்ரதாப் தேம் கருட்ஹி காஇ பரம் லகு
 வ்யால். 172

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

मन संतोष सुनत कपि बानी ।
भगति प्रताप तेज बल सानी ॥ १७३

आसिष दीन्हि राम प्रिय जाना ।
होहु तात बल सील निधाना ॥ १७४

अजर अमर गुननिधि सुत होहू ।
करहुँ बहुत रघुनायक छोहू ॥ १७५

करहुँ कृपा प्रभु अस सुनि काना ।
निर्भर प्रेम मगन हनुमाना ॥ १७६

बार बार नाएसि पद सीसा ।
बोला वचन जोरि कर कीसा ॥ १७७

अब कृतकृत्य भयउँ मैं माता ।
आसिष तव अमोघ विख्याता ॥ १७८

सुनहु मातु मोहि अतिसय भूखा ।
लागि देखि सुंदर फल रूखा ॥ १७९

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மன் சந்தோஷ் ஸுநத் கபி பானீ,
பகதி ப்ரதாப் தேஜ் பல் ஸாநீ. 173

ஆஸிஷ் தீன்ஹி ராம் ப்ரிய ஜாநு,
ஹோஹு தாத் பல் சீல் நிதாநு. 174

அஜர் அமர் குன் நிதி சுத் ஹோ ஹூ,
கர்ஹும் பஹுத் ரகு நாயக் சோஹூ. 175

கர்ஹும் க்ருபா ப்ரபு அஸ் ஸுநி காநா,
நிர்பர் ப்ரேம் மகன் ஹநுமாநு. 176

பார் பார் நாஎஸி பத் ஸீ ஸா,
போலா வசன் ஜோரி கர் கீஸா. 177

அப் க்ருதக்ருத்ய பயஉம் மைம் மாதா,
ஆஸிஷ் தவ் அமோக் விக்யாதா. 178

ஸு நஹு மாது மோஹி அதிஸய் பூகா,
லாகி தேகி ஸுந்தர் பல் ரூகா. 179

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सुनु सुत करहिं बिपिन रखवारी ।
परम सुभट रजनीचर भारी ॥ १८०

तिन्ह कर भय माता मोहि नाहीं ।
जौं तुम्ह सुख मानहु मन माहीं ॥ १८१

दो०–देखि बुद्धि बल निपुन कपि कहेउ जानकीं जाहु ।
रघुपति चरन हृदयँ धरि तात मधुर फल खाहु ॥

चलेउ नाइ सिरु पैठेउ बागा ।
फल खाएसि तरु तोरैं लागा ॥ १८३

रहे तहाँ बहु भट रखवारे ।
कछु मारेसि कछु जाइ पुकारे ॥ १८४

नाथ एक आवा कपि भारी ।
तेहिं असोक बाटिका उजारी ॥ १८५

खाएसि फल अरु विटप उपारे ।
रच्छक मर्दि मर्दि महि डारे ॥ १८६

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸுனு ஸுத் கர்ஹிம் பிபின் ரக்வாரீ,
பரம் ஸுபட் ரஜநீசர் பாரீ. 180

தின்ஹ கர் பய் மாதா மோஹி நாஹீம்,
ஜௌம் தும்ஹ சுக் மானஹு மன் மாஹீம். 181

தோஹா :—

தேகி புத்தி பல் நிபுன் கபி கஹேஉ ஜானகீம்
ஜாஹு,
ரகுபதி சரன் ஹ்ருதய் தரி தாத் மதுர் பல் காஹு.

சலேஉ நாஇ ஸிரு பைடேஉ பாகா,
பல் காஎஸி தரு தோரைம் லாகா. 183

ரஹே தஹாம் பஹு பட் ரக் வாரே,
கசு மாரேஸி கசு ஜாஇ புகாரே. 184

நாத் ஏக் ஆவா கபி பாரீ,
தேஹிம் அஸோக் பாடிகா உஜாரீ. 185

காஎஸி பல் அரு விடப் உபாரே,
ரச்சக் மர்தி மர்தி மஹி டாரே. 186

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सुनि रावन पठए भट नाना ।
तिन्हहि देखिगर्जेउ हनुमाना ॥ १८७

सब रजनीचर कपि संघारे ।
गए पुकारत कछु अधमारे ॥ १८८

पुनि पठयउ तेहिं अच्छकुमारा ।
चला संग लै सुभट अपारा ॥ १८९

आवत देखि बिटप गहि तर्जा ।
ताहि निपाति महाधुनि गर्जा ॥ १९०

दो-०कछु मारेसि कछु मर्देसि कछु मिलएसि धरि धूरि।
कछु पुनि जाइ पुकारे प्रभु मर्कट बल भूरि ॥

सुनि सुत बध लंकेस रिसाना ।
पठएसि मेघनाद बलवाना ॥ १९२

मारसि जनि सुत बाँधेसु ताही ।
देखिअ कपिहि कहाँ कर आही ॥ १९३

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸுநி ராவன் படஏ பட் நாநா,
தின்ஹஹி தேகி கர்ஜேஉ ஹனுமாநா. 187

ஸப் ரஜநீசர் கபி ஸங்காரே,
கஏ புகாரத் கசு அதமாரே. 188

புனி படயஉ தேஹிம் அச்ச குமாரா,
சலா சங்க லை ஸுபட் அபாரா. 189

ஆவத் தேகி பிடப் கஹி தர்ஜா,
தாஹி நிபாதி மஹாதுனி கர்ஜா. 190

தோஹா :—

கசு மாரேசி கசு மர்தேஸி கசு மிலஏஸி தரி தூரி,
கசு புனி ஜாஇ புகாரே ப்ரபு மர்கட் பல் பூரி. 191

ஸுநிஸுத் வத லங்கேஸ் ரிஸாநா,
படஏஸி மேக நாத் பலவாநா. 192

மாரஸி ஜனி சுத் பாந்தேஸு தாஹீ,
தேகிஅ கபிஹி கஹாம் கர் ஆஹீ. 193

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

चला इंद्राजित अतुलित जोधा ।
बंधु निधन सुनि उपजा क्रोधा ॥ १९४

कपि देखा दारुन भट आवा ।
कटकटाइ गर्जा अरु धावा ॥ १९५

अति बिसाल तरु एक उपारा ।
बिरथ कीन्ह लंकेस कुमारा ॥ १९६

रहे महाभट ताके संगा ।
गहि गहि कपि मर्दइ निज अंगा ॥ १९७

तिन्हहि निपाति ताहि सन बाजा ।
भिरे जुगल मानहुँ गजराजा ॥ १९८

मुठिका मारि चढ़ा तरु जाई ।
ताहि एक छन मुरुछा आई ॥ १९९

उठि बहोरि कीन्हिसि बहु माया ।
जीति न जाइ प्रभंजन जाया ॥ २००

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

சலா இந்த்ரஜித் அதுலித் ஜோதா,
பந்து நிதன் ஸுநி உபஜா க்ரோதா. 194

கபி தேகா தாருன் பட் ஆவா,
கட கடாஇ கர்ஜா அரு தாவா. 195

அதி விசால் தரு ஏக் உபாரா,
பிரத் கீன்ஹ லங்கேஸ் குமாரா. 196

ரஹே மஹாபட் தாகே ஸங்கா,
கஹி கஹி கபி மர்தஇ நிஜ் அங்கா. 197

தின்ஹஹி நிபாதி தாஹி ஸன் பாஜா,
பிரே ஜுகல் மான்ஹும் கஜ்ராஜா. 198

முடிகா மாரி சடா தரு ஜாஈ,
தாஹி ஏக் சன முருசா ஆஈ. 199

உடே பஹோரி கீன்ஹிஸி பஹு மாயா,
ஜீதி ந ஜாஇ ப்ரபஞ்ஜன ஜாயா. 200

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो०—ब्रह्म अस्त्र तेहिं साँधा कपि मन कीन्ह बिचार।
जौं न ब्रह्मसर मानउँ महिमा मिटइ अपार ।।

ब्रह्मबान कपि कहुँ तेहिं मारा ।
परतिहुँ बार कटकु संघारा ।। २०२

तेहिं देखा कपि मुरुछित भयऊ ।
नागपास बाँधेसि लै गयऊ ।। २०३

जासु नाम जपि सुनहु भवानी ।
भव बंधन काटहिं नर ग्यानी ।। २०४

तासु दूत कि बंध तरु आवा ।
प्रभु कारज लगि कपिहि बँधावा ।। २०५

कपि बंधन सुनि निसिचर धाए ।
कौतुक लागि सभाँ सब आए ।। २०६

दसमुख सभा दीखि कपि जाई ।
कहि न जाइ कछु अति प्रभुताई ।। २०७

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹறா :—

ப்ருஹ்ம அஸ்த்ர தேஹிம் ஸாதா கபி மன்
கீன்ஹ விசார்,
ஜௌம் ந ப்ரஹ்மஸர் மானஉ மஹிமா மிடஇ
அபார். 201

ப்ரஹ்ம பான் கபி கஹும் தேஹிம் மாரா,
பரதிஹும் வார் கடகு ஸம்காரா. 202

தேஹிம் தேகா கபி முருசித் பயஊ,
நாக் பாஸ் பாதேஸி லை கயஊ. 203

ஜாஸு நாம் ஜபி ஸுனஹு பவாநீ,
பவ பந்தன காடஹிம நர் க்யாநீ. 204

தாஸு தூத் கி பந்த் தரு ஆவா,
ப்ரபு காரஜ் லகி கபிஹிம் பதாவா. 205

கபி பந்தன் ஸுநி நிசிசர் தாஏ,
கௌதுக் லாகி ஸபா ஸப் ஆஏ. 206

தஸ்முக் ஸபா தீகி கபி ஜாஈ,
கஹி ந ஜாஇ கசு அதி ப்ரபுதாஈ. 207

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

कर जोरें सुर दिसिप बिनीता ।
भृकुटि बिलोकत सकल सभीता ॥ २०८

देखि प्रताप न कपि मन संका ।
जिमि अहिगन महुँ गरुड़ असंका ॥ २०९

दो०—कपिहि बिलोकि दसानन बिहसा कहि दुर्बाद ।
सुत बध सुरति कीन्हि पुनि उपजा हृदयँ बिषाद ॥

कह लंकेस कवन तैं कीसा ।
केहि कें बल घालेहि बन खीसा ॥ २११

की धौं श्रवन सुनेहि नहिं मोही ।
देखउँ अति असंक सठ तोही ॥ २१२

मारे निसिचर केहिं अपराधा ।
कहु सठ तोहि न प्रान कइ बाधा ॥ २१३

सुनु रावन ब्रह्मांड निकाया ।
पाइ जासु बल बिरचति माया ॥ २१४

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கர் ஜோரேம் சுர் திஸிப் விநீதா,
ப்ருகுடி பிலோகத ஸகல் ஸபீதா. 208

தேகி ப்ரதாப் ந கபி மன் ஸங்கா,
ஜிமி அஹி கன் மஹ^ம் கருட் அஸங்கா. 209

தோஹா :—

கபிஹி பிலோகி தஸானன் விஹஸா கஹி
துர்பாத்,
சுத் பத் சுரதி கீன்ஹி புனி உபஜா ஹ்ருதய்
விஷாத். 210

கஹ் லங்கேஸ் கவன் தைம் கீஸா,
கேஹி கேம் பல் காலேஹி வன் கீஸா. 211

கீ தௌம் ச்ரவன் ஸு^நேஹி நஹிம் மோஹீ,
தேக் உம் அதி அஸம்க ஸட் தோஹீ. 212

மாரே நிசிசர் கேஹிம் அபராதா,
கஹ^ ஸட் தோஹி ந ப்ரான் கஇ பாதா. 213

ஸு^னு ராவன் ப்ருஹ்மாண்ட நிகாயா,
பாஇ ஜாஸு^ பல் விரசதி மாயா. 214

T. 5

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जाकें बल बिरंचि हरि ईसा ।
पालत सृजत हरत दससीसा ॥ २१५

जा बल सीस धरत सहसानन ।
अंडकोस समेत गिरि कानन ॥ २१६

धरइ जो विविध देह सुरत्राता ।
तुम्ह से सठन्ह सिखावनु दाता ॥ २१७

हर कोदंड कठिन जेहिं भंजा ।
तेहि समेत नृप दल मद गंजा ॥ २१८

खर दूषन त्रिसिरा अरु बाली ।
बधे सकल अतुलित बलसाली ॥ २१९

दो०-जाके बल लवलेस तें जितेहु चराचर झारि ।
ताखु दूत मैं जा करि हरि आनेहु प्रिय नारि ॥

जानउँ मैं तुम्हारि प्रभुताई ।
सहसबाहु सन परी लराई ॥ २२१

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜாகேம் பல் பிரம்சி ஹரி ஈஸா,
பாலத் ஸ்ருஜத் ஹரத் தஸ்ஸீஸா. 215

ஜா பல் ஸீஸ் தரத் ஸஹஸானன்,
அண்டகோஸ் ஸமேத் கிரி கானன். 216

தரஇ ஜோ பிபித் தேஹ் சுரத்ராதா,
தும்ஹ ஸே ஸடன்ஹ ஸிகாவனு தாதா: 217

ஹர் கோதண்ட் கடின் ஜேஹிம் பஞ்ஜா,
தேஹி ஸமேத் ந்ருப தல் மத் கஞ்ஜா. 218

கர் தூஷன் த்ரிசிரா அரு பாலீ,
பதே ஸகல் அதுலித பலஸாலீ. 219

தோஹா :—

ஜாகே பல் லவலேஸ் தேம் ஜேதேஹு
சராசர் சாரி.
தாஸு தூத் மைம் ஜா கரி ஹரி ஆனேஹு
ப்ரிய நாரி. 220

ஜானஉம் மைம் தும்ஹாரி ப்ரபுதாஈ,
ஸஹஸ்பாஹு ஸன் பரீ லராஈ. 221

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

समर बालि सन कारि जसु पावा ।
सुनि कपि वचन बिहसि बिहरावा ॥ २२२

खायउँ फल प्रभु लागी भूँखा ।
कपि सुभाव तें तोरेउँ रूखा ॥ २२३

सब कें देह परम प्रिय स्वामी ।
मारहिं मोहि कुमारग गामी ॥ २२४

जिन्ह मोहि मारा ते मैं मारे ।
तेहि पर बाँधेउँ तनय तुम्हारे ॥ २२५

मोहि न कछु बाँधे कइ लाजा ।
कीन्ह चहउँ निज प्रभु कर काजा ॥ २२६

बिनती करउँ जोरि कर रावन ।
सुनहु मान तजि मोर सिखावन ॥ २२७

देखहु तुम्ह निज कुलहि बिचारी ।
भ्रम तजि भजहु भगत भय हारी ॥ २२८

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸமர பாலி ஸன் கரி ஜஸு பாவா,
சுனி கபி வசன பிஹஸி பிஹராவா. 222

காயஉம் பல் ப்ரபு லாகீ பூகா,
கபி ஸுபாவ் தேம் தோரேஉ ரூகா. 223

ஸப் கேம் தேஹ் பரம் ப்ரிய ஸ்வாமீ,
மாரஹிம் மோஹி குமாரக் காமீ. 224

ஜின்ஹ மோஹி மாரா தே மைம் மாரே,
தேஹி பர் பாதேஉ தனய் தும்ஹாரே. 225

மோஹி ந கசு பாதே கஇ லாஜா,
கீன்ஹ சஹஉ நிஜ் ப்ரபு கர் காஜா. 226

பினதீ கர்உ ஜோரீ கர் ராவன்,
ஸுனஹு மான் தஜி மோர் சிகாவன். 227

தேகஹு தும்ஹ நிஜ் குல்ஹி விசாரீ,
ப்ரம தஜி பஜஹு பகத் பயஹாரீ. 228

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जाकें डर अंति काल डेराई ।
जो सुर असुर चराचर खाई ॥ २२९

तासों बयरु कबहुँ नहिं कीजै ।
मोरे कहें जानकी दीजै ॥ २३०

दो०—प्रनतपाल रघुनायक करुनासिंधु खरारि ।
गएँ सरन प्रभु राखिहैं तव अपराध बिसारि ॥

राम चरन पंकज उर धरहू ।
लंका अचल राजु तुम्ह करहू ॥ २३२

रिषि पुलस्ति जसु बिमल मयंका ।
तेहि ससि महुं जनि होहु कलंका ॥ २३३

राम नाम बिनु गिरा न सोहा ।
देखु बिचारि त्यागि मद मोहा ॥ २३४

बसन हीन नहिं सोह सुरारी ।
सब भूषन भूषित बर नारी ॥ २३५

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜாகேம் டர் அதி கால் பேராஈ,
ஜோ சுர் அசுர் சராசர் காஈ. 229

தாஸோம் பயரு கபஹ³ும் நஹிம் கீஜை,
மோரே கஹேம் ஜானகீ தீஜை. 230

தோஹா :—

ப்ரனதபால் ரகுநாயக் கருணசிந்து கராரி,
கஏம் ஸரன் ப்ரபு ராகிஹைம் தவ் அபராத்
விசாரி. 231

ராம சரன் பங்கஜ் உர் தர்ஹூ,
லங்கா அசல் ராஜு³ தும்ஹ கர்ஹூ. 232

ரிஷி புலஸ்தி ஜஸு³ விமல் மயங்கா,
தேஹி ஸஸி மஹ³ும் ஜனி ஹோஹு³
கலங்கா. 233

ராம் நாம் வினு கிரா ந ஸோஹா,
தேகு விசாரி த்யாகி மத் மோஹா. 234

பஸன் ஹீன் நஹிம் ஸோஹ ஸு³ராரீ,
ஸப் பூஷன் பூஷித பர் நாரீ. 235

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

राम बिमुख संपति प्रभुताई ।
जाइ रही पाई बिनु पाई ॥ २३६

सजल मूल जिन्ह सरितन्ह नाहीं ।
बरषि गएँ पुनि तबहिं सुखाहीं ॥ २३७

सुनु दसकंठ कहउँ पन रोपी ।
बिमुख राम त्राता नहिं कोपी ॥ २३८

संकर सहस बिष्नु अज तोही ।
सकहिं न राखि राम कर द्रोही ॥ २३९

दो०–मोहमूल बहु सूल प्रद त्यागहु तम अभिमान ।
भजहु राम रघुनायक कृपासिंधु भगवान ॥

जदपि कही कपि अति हित बानी ।
भगति बिबेक बिरति नय सानी ॥ २४१

बोला बिहसि महा अभिमानी ।
मिला हमहि कपि गुर बड़ ग्यानी ॥ २४२

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ராம் விமுக் ஸம்பத்தி ப்ரபுதா ஈ,
ஜாஇ ரஹீ பாஈ பினு பாஈ. 236

ஸஜல் மூல் ஜின் ஹ ஸரிதன் ஹ நாஹீம்,
பர்ஷி கஏ புனி தப்ஹிம் ஸுகாஹீம். 237

ஸுனு தஸ கண்ட கஹஉ பன ரோபீ,
பிமுக் ராம் த்ராதா நஹிம் கோபீ. 238

ஸங்கர் ஸஹஸ் விஷ்ணு அஜ் தோஹீ
ஸகஹிம் ந ராகி ராம் கர் த்ரோஹீ. 239

தோஹா :—

மோஹ்மூல் பஹு சூல் ப்ரத் த்யாகஹு தம் அபிமான்,
பஜஹு ராம் ரகுநாயக க்ருபாசிந்து பகவான். 240

ஜதபி கஹீ கபி அதி ஹித் பாநீ,
பகதி பிவேக் விரதி விரதி நய் ஸானீ. 241

போலா விஹஸி மஹா அபிமானீ,
மிலா ஹம்ஹி கபி குர் பட் க்யானீ. 242

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

मृत्यु निकट आई खल तोही ।
लागेसि अधम सिखावन मोही ॥ २४३

उलटा होइहि कह हनुमाना ।
मतिभ्रम तोर प्रगट मैं जाना ॥ २४४

सुनि कपि बचन बहुत खिसिआना ।
बेगि न हरहु मूढ़ कर प्राना ॥ २४५

सुनत निसाचर मारन धाए ।
सचिवन्ह सहित बिभीषनु आए ॥ २४६

नाइ सीस करि बिनय बहूता ।
नीति बिरोध न मारिअ दूता ॥ २४७

आन दंड कछु करिअ गोसाँई ।
सबहीं कहा मंत्र भल भाई ॥ २४८

सुनत बिहसि बोला दसकंधर ।
अंग भंग करि पठइअ बंदर ॥ २४९

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ம்ருத்யு நிகட் ஆயீ கல் தோஹீ,
லாகேஸி அதம் சிகாவன் மோஹீ. 243

உல்டா ஹோஇஹி கஹ் ஹனுமாநா,
மதி ப்ரம தோர் ப்ரகட் மைம் ஜாநா. 244

ஸுநி கபி வசன் பஹுத் கிஸி ஆநா,
பேகி ந ஹர்ஹு மூட் கர் ப்ராநா. 245

ஸுநத் நிஸாசர் மாரன் தாஏ,
ஸசி வன் ஹ ஸஹித் விபீஷனு ஆஏ. 246

நாஇ ஸீஸ் கரி விநய் பஹுதா,
நீதி விரோத் ந மாரிஅ தூதா. 247

ஆன் தண்ட கசு கரிஅ கோஸாயீ,
ஸப்ஹீம் கஹா மந்த்ர பல் பாயீ. 248

ஸுநத் பிஹஸி போலா தஸ்கந்தர்,
அங்க பங்க கரி படஇஅ பந்தர். 249

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो०—कपि कें ममता पूँछ पर सबहि कहउँ समुझाइ।
तेल बोरि पट बाँधि पुनि पावक देहु लगाइ॥

पूँछ हीन बानर तहँ जाइहि।
तब सठ निज नाथहि लइ आइहि॥ २५१

जिन्ह कै कीन्हिसि बहुत बड़ाई।
देखउँ मैं तिन्ह कै प्रभुताई॥ २५२

बचन सुनत कपि मन मुसुकाना।
भइ सहाय सारद मैं जाना॥ २५३

जातुधान सुनि रावन बचना।
लागे रचैं मूढ़ सोइ रचना॥ २५४

रहा न नगर बसन घृत तेला।
बाढ़ी पूँछ कीन्ह कपि खेला॥ २५५

कौतुक कहँ आए पुरबासी।
मारहिं चरन करहिं बहु हाँसी॥ २५६

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹா :—

கபி கேம் மம்தா பூம்ச் பர் ஸப்ஹி கஹஉ
ஸமுசாஇ,
தேல் போரி பட் பாதி புனி பாவக் தேஹு
லகாஇ. 250

பூம்ச் ஹீன் வானர் தஹ ஜாஇஹி,
தப் ஸட் நிஜ் நாத்ஹி லஇ ஆஇஹி. 251

ஜின்ஹ கை கீன்ஹிஸி பஹுத் படாஈ,
தேக்உ மைம் தின்ஹ கை ப்ரபுதாஈ. 252

வசன் சுனத் கபி மன் முஸு கா நா,
பயி ஸஹாய் ஸாரத் மைம் ஜாநா. 253

ஜாதுதான் ஸுநி ராவன் பசனு,
லாகே ரசைம் மூட் ஸோஇ ரசனு. 254

ரஹா ந நகர் பஸன் கருத் தேலா,
பாடீ பூம்ச கீன்ஹ கபி கேலா. 255

கௌதுக் கஹ ஆஏ புரவாஸீ,
மாரஹிம் சரன் கரஹிம் பஹு ஹாஸீ. 256

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

बाजहिं ढोल देहिं सब तारी ।
नगर फेरि पुनि पूँछ प्रजारी ॥ २५७

पावक जरत देखि हनुमंता ।
भयउ परम लघु रूप तुरंता ॥ २५८

निबुकि चढ़ेउ कपि कनक अटारीं ।
भईं सभीत निसाचर नारीं ॥ २५९

दो०—हरि प्रेरित तेहि अवसर चले मरुत उनचास ।
अट्टहास करि गर्जा कपि बढ़ि लाग अकास ॥

देह बिसाल परम हरुआई ।
मंदिर तें मंदिर चढ़ धाई ॥ २६१

जरइ नगर भा लोग बिहाला ।
झपट लपट बहु कोटि कराला ॥ २६२

तात मातु हा सुनिअ पुकारा ।
एहिं अवसर को हमहि उबारा ॥ २६३

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பாஜ்ஹிம் டோல் தேஹிம் ஸப் தாரீ,
நகர் பேரி புனி பூம்ச் ப்ரஜாரீ. 257

பாவக் ஜரத் தேகி ஹனுமந்தா,
பயஉ பரம் லகு ரூப் துரந்தா. 258

நிபுகி சடேஉ கபி கனக் அடாரீம்,
பஈ ஸபீத் நிஸாசர் நாரீம். 259

தோஹா :—

ஹரி ப்ரேரித் தேஹி அவஸர் சலே
மருத் உன்சாஸ்,
அட்டஹாஸ் கரி கர்ஜா கபி படி லாக் அகாஸ்.

தேஹ் விஸால் பரம் ஹரு ஆஈ,
மந்திர் தேம் மந்திர் சட் தாஈ. 261

ஜரஇ நகர் பா லோக் விஹாலா,
சபட் லபட் பஹு கோடி கராலா. 262

தாத் மாது ஹா ஸுநிஅ புகாரா,
ஏஹிம் அவஸர் கோ ஹம்ஹி உபாரா. 263

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

हम जो कहा यह कपि नहिं होई।
वानर रूप धरें सुर कोई ॥ २६४

साधु अवग्या कर फलु ऐसा।
जरइ नगर अनाथ कर जैसा ॥ २६५

जारा नगरु निमिष एक माहीं।
एक बिभीषन कर गृह नाहीं ॥ २६६

ता कर दूत अनल जेहिं सिरिजा।
जरा न सो तेहि कारन गिरिजा ॥ २६७

उलटि पलटि लंका सब जारी।
कूदि परा पुनि सिंधु मझारी ॥ २६८

दो०—पूँछ बुझाइ खोइ श्रम धरि लघु रूप बहोरि।
जनकसुता कें आगें ठाढ़ भयउ कर जोरि ॥

मातु मोहि दीजे कछु चीन्हा।
जैसें रघुनायक मोहि दीन्हा ॥ २७०

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

:ஹம் ஜோ கஹா யஹ் கபி நஹிம் ஹோஈ,
வானர் ரூப் தரேம் ஸுர் கோஈ. 264

ஸாது அவக்யா கர் பலு ஐஸா,
ஜர்இ நகர் அநாத் கர் ஜைஸா. 265

ஜாரா நகரு நிமிஷ் ஏக் மாஹீம்,
ஏக் பிபீஷன் கர் க்ருஹ் நாஹீம். 266

தா கர் தூத் அனல் ஜேஹிம் ஸிரிஜா,
ஜரா ந ஸோ தேஹி காரன் கிரிஜா. 267

உலடி பலடி லங்கா ஸப் ஜாரீ,
கூதி பரா புனி ஸிந்து மசாரீ. 268

தோஹா :—

பூம்ச் புஜாஇ கோஇ ச்ரம் தரி லகு ரூப் பஹோரி,
ஜனக் சுதா கேம் ஆகேம் டாட் பயஉ கர் ஜோரி.

மாது மோஹி தீஜே கசு சீன்ஹா,
ஜைஸேம் ரகுநாயக் மோஹி தீன்ஹா. 270

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

चूड़ामनि उतारि तब दयऊ।
हरष समेत पवनसुत लयऊ॥ २७१

कहेहु तात अस मोर प्रनामा।
सब प्रकार प्रभु पूरनकामा॥ २७२

दीन दयाल बिरिदु संभारी।
हरहु नाथ मम संकट भारी॥ २७३

तात सक्रसुत कथा सुनाएहु।
बान प्रताप प्रभुहि समुझाएहु॥ २७४

मास दिवस महुँ नाथु न आवा।
तौ पुनि मोहि जिअत नहिं पावा॥ २७५

कहु कपि केहि बिधि राखौं प्राना।
तुम्हहू तात कहत अब जाना॥ २७६

तोहि देखि सीतलि भइ छाती।
पुनि मो कहुँ सोइ दिनु सो राती॥ २७७

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

சூடாமணி உதாரி தப் தயஊ,
ஹரஷ் ஸமேத் பவன் சுத் லயஊ. 271

கஹேஹு தாத் அஸ் மோர் ப்ரநாமா.
ஸப் ப்ரகார் ப்ரபு பூரன் காமா. 272

தீன் தயால் பிரிது ஸம்பாரீ,
ஹரஹு நாத் மம ஸங்கட் பாரீ. 273

தாத் ஸக்ர ஸுத் கதா ஸுநாஏஹு,
பான் ப்ரதாப் ப்ரபு ஹி ஸமுஜா ஏஹு. 274

மாஸ் திவஸ் மஹும் நாது ந ஆவா,
தௌ புனி மோஹி ஜிஅத் நஹிம் பாவா. 275

கஹு கபி கேஹி விதி ராகௌம் ப்ராநா,
தும்ஹ ஹூ தாத் கஹத் அப் ஜாநா. 276

தோஹி தேகி ஸீதலி பஇ சாதீ,
புநி மோ கஹும் ஸோஇ தினு ஸோ ராதீ. 277

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो०—जनकसुतहि समुझाइ करि बहुविधि धीरजु दीन्ह।
चरन कमल सिरु नाइ कपि गवनु राम पहिं कीन्ह॥

चलत महाधुनि गर्जेसि भारी ।
गर्भ स्रवहिं सुनि निसिचर नारी ॥ २७९

नाघि सिंधु एहि पारहि आवा ।
सबद किलिकिला कपिन्ह सुनावा ॥ २८०

हरषे सब बिलोकि हनुमाना ।
नूतन जन्म कपिन्ह तब जाना ॥ २८१

मुख प्रसन्न तन तेज बिराजा ।
कीन्हेसि रामचंद्र कर काजा ॥ २८२

मिले सकल अति भए सुखारी ।
तलफत मीन पाव जिमि बारी ॥ २८३

चले हरषि रघुनायक पासा ।
पूँछत कहत नवल इतिहासा ॥ २८४

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹா :—

ஜனக்ஸுத்ஹி ஸமுஜாஇ கரி பஹு விதி தீரஜு
தீன்ஹ,
சரன் கமல் ஸிரு நாஇ கபி கவனு ராம் பஹிம்
கீன்ஹ. 278

சலத் மஹாதுனி கர்ஜேஸி பாரீ,
கர்ப ஸ்ரவஹிம் ஸுநி நிஸிசர் நாரீ. 279

நாகி ஸிந்து எஹி பார்ஹி ஆவா,
ஸபத் கிலி கிலா கபின்ஹ ஸுநாவா. 280

ஹர்ஷே ஸப் பிலோகி ஹனுமானு,
நூதன் ஜன்ம கபின்ஹ தப் ஜானு. 281

முக் ப்ரஸன்ன தன் தேஜ் பிராஜா,
கீன்ஹேஸி ராமசந்த்ர கர் காஜா. 282

மிலே ஸகல் அதி பஏ ஸுகாரீ,
தல்பத் மீன் பாவ் ஜிமி பாரீ. 283

சலே ஹர்ஷி ரகுநாயக் பாஸா,
பூம்சத் கஹத் நவல் இதிஹாஸா. 284

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

तब मधुबन भीतर सब आए ।
अंगद संमत मधु फल खाए ॥ २८५

रखवारे जब बरजन लागे ।
मुष्टि प्रहार हनत सब भागे ॥ २८६

दो०—जाइ पुकारे ते सब बन उजार जुबराज ।
सुनि सुग्रीव हरष कपि करि आए प्रभु काज ॥

जौं न होति सीता सुधि पाई ।
मधुबन के फल सकहिं कि खाई ॥ २८८

एहि विधि मन विचार कर राजा ।
आइ गए कपि सहित समाजा ॥ २८९

आइ सबन्हि नावा पद सीसा ।
मिलेउ सबन्हि अति प्रेम कपीसा ॥ २९०

पूँछी कुसल कुसल पद देखी ।
राम कृपाँ भा काजु बिसेषी ॥ २९१

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தப் மதுவன் பீதர் ஸப் ஆஏ,
அங்கத் ஸம்மத் மது பல் காஏ. 285

ரக்வாரே ஜப் பர்ஜன் லாகே,
முஷ்டி ப்ரஹார் ஹனத் ஸப் பாகே. 286

தோஹா :—

ஜாஇ புகாரே தே ஸப் பன் உஜார் ஜுப்ராஜ்,
ஸுநி ஸுக்ரீவ் ஹர்ஷ கபி கரி ஆஏ ப்ரபு காஜ்.

ஜௌம் ந ஹோதி ஸீதா ஸுதி பாஈ,
மதுவன் கே பல் ஸக் ஹிம் கி காஈ. 288

ஏஹி விதி மன் விசார் கர் ராஜா,
ஆஇ கஏ கபி ஸஹித் ஸமாஜா. 289

ஆஇ ஸபன்ஹி நாவா பத் ஸீஸா,
மிலேஉ ஸபன்ஹி அதிப்ரேம் கபீஸா. 290

பூம்சீ குஸல் குஸல் பத் தேகீ,
ராம் க்ருபா பா காஜு விசேஷீ. 291

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

नाथ काजु कीन्हेउ हनुमाना ।
राखे सकल कपिन्ह के प्राना ॥ २९२

सुनि सुग्रीव बहुरि तेहिं मिलेऊ ।
कपिन्ह सहित रघुपति पहिं चलेउ ॥ २९३

राम कपिन्ह जब आवत देखा ।
किएँ काजु मन हरष बिसेषा ॥ २९४

फटिक सिला बैठे दोउ भाई ।
परे सकल कपि चरनन्हि जाई ॥ २९५

दो०–प्रीति सहित सब भेटे रघुपति करुना पुंज ।
पूँछी कुसल नाथ अब कुसल देखि पद कंज ॥

जामवंत कह सुनु रघुराया ।
जा पर नाथ करहु तुम्ह दाया ॥ २९७

ताहि सदा सुभ कुसल निरंतर ।
सुर नर मुनि प्रसन्न ता ऊपर ॥ २९८

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

நாத் காஜு கீன்ஹேஉ ஹனுமானு,
ராகே ஸகல் கபின்ஹ கே ப்ரானு. 292

ஸுநி ஸுக்ரீவ் பஹுரி தேஹி மிலேஊ,
கபின்ஹ ஸஹித் ரகுபதி பஹிம் சலேஊ. 293

ராம் கபின்ஹ ஜப் ஆவத் தேகா,
கியே காஜு மன் ஹர்ஷ விசேஷா. 294

படிக் ஸிலா பைடே தோஉ பாஈ,
பரே ஸகல் கபி சரனன்ஹி ஜாஈ. 295

தோஹா :—

ப்ரீதி ஸஹித் ஸப் பேடே ரகுபதி கருனு புஞ்ஜ்,
பூம்சீ குஸல் நாத் அப் குஸல் தேகி பத் கஞ்ஜ்.

ஜாமவந்த கஹ் ஸுனு ரகுராயா,
ஜாபர் நாத் கர்ஹு தும்ஹ தாயா. 297

தாஹி ஸதா ஸுப் குஸல் நிரந்தர்,
ஸுர் நர் முனி ப்ரஸன்னதா ஊபர். 298

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सोइ बिजई विनई गुन सागर ।
तासु सुजसु त्रैलोक उजागर ॥ २९९

प्रभु कीं कृपा भयउ सबु काजू ।
जन्म हमार सुफल भा आजू ॥ ३००

नाथ पवनसुत कीन्हि जो करनी ।
सहसहुँ मुख न जाइ सो बरनी ॥ ३०१

पवनतनय के चरित सुहाए ।
जामवंत रघुपतिहि सुनाए ॥ ३०२

सुनत कृपानिधि मन अति भाए ।
पुनि हनुमान हरषि हियँ लाए ॥ ३०३

कहहु तात केहि भाँति जानकी ।
रहति करति रच्छा स्वप्रान की ॥ ३०४

दो०–नाम पाहरू दिवस निसि ध्यान तुम्हार कपाट ।
लोचन निज पद जंत्रित जाहिं प्रान केहिं बाट ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸோஇ பிஜ பினஈ குன் ஸாகர்,
தாஸ ஸஜஸ த்ரைலோக் உஜாகர். 299

ப்ரபு கீம் க்ருபா பயஉ ஸபு காஜூ,
ஜன்ம ஹமார் ஸுபல் பா ஆஜூ. 300

நாத் பவன் சுத் கீன்ஹி ஜோ கரனீ,
ஸஹஸஹும் முக் ந ஜாஇ ஸோ வரனீ. 301

பவநதநய் கே சரித் முஹாஏ,
ஜாமவந்த் ரகுபதிஹி ஸுநாஏ. 302

ஸுநத் க்ருபாநிதி மன் அதி பாஏ,
புநி ஹனுமான் ஹர்ஷி ஹிய் லாஏ. 303

கஹ்ஹு தாத் கேஹி பாதி ஜானகீ,
ரஹதி கரதி ரச்சா ஸ்வப்ரான்கீ. 304

தோஹா :—

நாம் பாஹ்ரு திவஸ் நிஸி த்யான் தும்ஹார் கபாட்,
லோசன் நிஜ் பத் ஜந்த்ரித் ஜாஹிம் ப்ரான் கேஹிம் பாட். 305

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

चलत मोहि चूड़ामनि दीन्ही ।
रघुपति हृदयँ लाइ सोइ लीन्ही ॥ ३०६

नाथ जुगल लोचन भरि बारी ।
बचन कहे कछु जनककुमारी ॥ ३०७

अनुज समेत गहेहु प्रभु चरना ।
दीन बंधु प्रनतारति हरना ॥ ३०८

मन क्रम वचन चरन अनुरागी ।
केहिं अपराध नाथ हौं त्यागी ॥ ३०९

अवगुन एक मोर मैं माना ।
बिछुरत प्रान न कीन्ह पयाना ॥ ३१०

नाथ सो नयनन्हि को अपराधा ।
निसरत प्रान करहिं हठि बाधा ॥ ३११

बिरह अगिनि तनु तूल समीरा ।
स्वास जरइ छन माहिं सरीरा ॥ ३१२

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

சலத் மோஹி சூடாமணி தீன்ஹீ,
ரகுபதி ஹ்ருதய லாஇ ஸோஇ லீன்ஹீ. 306

நாத் ஜுகல் லோசன் பரி பாரீ,
வசன் கஹே கசு ஜனக் குமாரீ. 307

அனுஜ் ஸமேத் கஹேஹு ப்ரபு சரனு,
தீன பந்து ப்ரனதாரதி ஹர்னு. 308

மன் க்ரம் வசன் சரன் அனுராகீ,
கேஹிம் அபராத் நாத் ஹௌம் த்யாகீ. 309

அவகுன் ஏக் மோர் மைம் மானு,
பிசுரத் ப்ரான் ந கீன்ஹ பயானு. 310

நாத் ஸோ நயனன்ஹி கோ அபராதா,
நிஸரத் ப்ரான் கரஹிம்ஹடி பாதா. 311

பிரஹ் அகினி தனு தூல் ஸமீரா,
ஸ்வாஸ ஜரஇ சன் மாஹிம் ஸரீரா. 312

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

नयन स्रवहिं जलु निज हित लागी ।
जरैं न पाव देह बिरहागी ॥ ३१३

सीता कै अति बिपति बिसाला ।
बिनहिं कहें भलि दीनदयाला ॥ ३१४

दो०-निमिष निमिष करुनानिधि जाहिं कलप सम बीति।
बेगि चलिअ प्रभु आनिअ भुज बल खल दल जीति।

सुनि सीता दुख प्रभु सुख अयना ।
भरि आए जल राजिव नयना ॥ ३१६

बचन कायँ मन मम गति जाही ।
सपनेहुँ बूझिअ बिपति कि ताही ॥ ३१७

कह हनुमंत बिपति प्रभु सोई ।
जब तव सुमिरन भजन न होई ॥ ३१८

केतिक बात प्रभु जातुधान की ।
रिपुहि जीति आनिबी जानकी ॥ ३१९

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

நயன் ஸ்ரவஹிம் ஜலு நிஜ் ஹித்லாகீ,
ஜரைம் நபாவ் தேஹ் பிர்ஹாகீ. 313

ஸீதா கை அதி பிபதி விசாலா,
பின்ஹிம் கஹேம் பலி தீன் தயாலா. 314

தோஹா :—

நிமிஷ் நிமிஷ் கருணநிதி ஜாஹிம் கலப்
ஸம்பீதி,
பேகி சலிஅ ப்ரபு ஆநிஅ புஜ் பல் கல் தல்
ஜீதி. 315

ஸுநிஸீதா துக்க ப்ரபு ஸுக் அயனு,
பரி ஆஏ ஜல ராஜிவ் நயனு. 316

வசன் காய மன் மம கதி ஜாஹீ,
ஸபநேஹு பூஜிஅ பிபதி கி தாஹீ. 317

கஹ் ஹனுமந்த் பிபதி ப்ரபு ஸோஈ,
ஜப் தவ் ஸுமிரன் பஜன் ந ஹோஈ. 318

கேதிக் பாத ப்ரபு ஜாதுதான் கீ,
ரிபுஹி ஜீதி ஆநிபீ ஜானகீ. 319

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सुनु कपि तोहि समान उपकारी ।
नहिं कोउ सुर नर मुनि तनुधारी ॥ ३२०

प्रति उपकार करौं का तोरा ।
सनमुख होइ न सकत मन मोरा ॥ ३२१

सुनु सुत तोहि उरिन मैं नाहीं ।
देखेउँ करि विचार मन माहीं ॥ ३२२

पुनि पुनि कपिहि चितव सुरत्राता ।
लोचन नीर पुलक अति गाता ॥ ३२३

दो०–सुनि प्रभु बचन बिलोकि मुख गात हरषि हनुमंत ।
चरन परेउ प्रेमाकुल त्राहि त्राहि भगवंत ॥

बार बार प्रभु चहइ उठावा ।
प्रेम मगन तेहि उठब न भावा ॥ ३२५

प्रभु कर पंकज कपि कें सीसा ।
सुमिरि सो दसा मगन गौरीसा ॥ ३२६

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸுனு கபி தோஹி ஸமான் உபகாரீ,
நஹிம் கோஉ ஸுர் நர் முனி தனுதாரீ. 320

ப்ரதி உபகார் கரௌம் கா தோரா,
ஸன்முக் ஹோஇ ந ஸகத் மன் மோரா. 321

ஸுநி ஸுத் தோஹி உரின் மைம் நாஹீம்,
தேகேஉ கரி விசார் மன் மாஹீம். 322

புனி புனி கபிஹி சிதவ் ஸுரத்ராதா,
லோசன் நீர் புலக் அதி காதா. 323

தோஹா :—

ஸுநி ப்ரபு வசன் பிலோகி முக் காத் ஹர்ஷி ஹனுமந்த,
சரன் பரேஉ ப்ரேமாகுல் த்ராஹி த்ராஹி பகவந்த. 324

பார் பார் ப்ரபு சஹஇ உடாவா,
ப்ரேம் மகன் தேஹி உடப் ந பாவா. 325

ப்ரபு கர் பங்கஜ் கபி கேம் ஸீஸா,
ஸுமிரி ஸோ தஸா மகன் கௌரீஸா. 326

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सावधान मन करि पुनि संकर ।
लागे कहन कथा अति सुंदर ॥ ३२७

कपि उठाइ प्रभु हृदयं लगावा ।
कर गहि परम निकट बैठावा ॥ ३२८

कहु कपि रावन पालित लंका ।
केहि बिधि दहेउ दुर्ग अति बंका ॥ ३२९

प्रभु प्रसन्न जाना हनुमाना ।
बोला बचन बिगत अभिमाना ॥ ३३०

साखामृग कै बड़ि मनुसाई ।
साखा तें साखा पर जाई ॥ ३३१

नाघि सिंधु हाटकपुर जारा ।
निसिचर गन बधि बिपिन उजारा ॥ ३३२

सो सब तव प्रताप रघुराई ।
नाथ न कछू मोरि प्रभुताई ॥ ३३३

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸாவதான் மன் கரி புனி ஸம்கர்,
ஸாகே கஹன் கதா அதிஸுந்தர். 327

கபி உடாஇ ப்ரபு ஹ்ருதய் லகாவா,
கர் கஹி பரம் நிகட் பைடாவா. 328

கஹு கபி ராவன் பாலித் லங்கா,
கேஹி விதி தஹேஉ துர்க அதி பங்கா. 329

ப்ரபு ப்ரஸன்ன ஜாநா ஹனுமானு,
போலா வசன் பிகத் அபிமானு. 330

ஸாகாம்ருக் கை படி மனுஸாஈ,
ஸாகா தேம் ஸாகா பர் ஜாஈ. 331

நாகி ஸிந்து ஹாடக்புர் ஜாரா,
நிஸிசர் கன் பதி பிபின் உஜாரா. 332

ஸோ ஸப் தவ் ப்ரதாப் ரகுராஈ,
நாத் ந கசூ மோரி ப்ரபுதாஈ, 333

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो०–ता कहुँ प्रभु कछु अगम नहीं जा पर तुम्ह अनुकूल।
तव प्रभावँ बड़वानलहि जारि सकइ खलु तूल ॥

नाथ भगति अति सुखदायनी ।
देहु कृपा करि अनपायनी ॥ ३३५

सुनि प्रभु परम सरल कपि बानी ।
एवमस्तु तब कहेउ भवानी ॥ ३३६

उमा राम सुभाउ जेहिं जाना ।
ताहि भजनु तजि भाव न आना ॥ ३३७

यह संबाद जासु आवा ।
रघुपति चरन भगति सोइ पावा ॥ ३३८

सुनि प्रभु बचन कहहिं कपि बृंदा ।
जय जय जय कृपाल सुखकंदा ॥ ३३९

तब रघुपति कपिपतिहि बोलावा ।
कहा चलैं कर करहु बनावा ॥ ३४०

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹா :—

தா கஹூ ம் ப்ரபு கசு அகம் நஹிம் ஜாபர்
தும்ஹ அனுகூல்,
தவ் ப்ரபாவ் பட்வானலஹி ஜாரி ஸகஇ
கலு தூல். 334

நாத் பகதி அதி சுகதாயநீ,
தேஹு க்ருபா கரி அன்பாயநீ. 335

ஸுநி ப்ரபு பரம் ஸரல் கபி பாநீ,
ஏவமஸ்து தப் கஹேஉ பவாநீ. 336

உமா ராம் ஸுபாஉ ஜேஹிம் ஜாநா,
தாஹி பஜனு தஜி பாவ் ந ஆநா. 337

யஹ் ஸம்பாத் ஜாஸு உர் ஆவா,
ரகுபதி சரன் பகதி ஸோஇ பாவா. 338

ஸுநி ப்ரபு வசன் கஹஹிம் கபி ப்ருந்தா,
ஜய் ஜய் ஜய் க்ருபால் சுக கந்தா. 339

தப் ரகுபதி கபிபதிஹி போலாவா,
கஹா சலைம் கர் கர்ஹு பனவா. 340

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

अब बिलंबु केहि कारन कीजे ।
तुरत कपिन्ह कहुँ आयसु दीजे ॥ ३४१

कौतुक देखि सुमन बहु बरषी ।
नभ तें भवन चले सुर हरषी ॥ ३४२

दो०-कपिपति बेगि बोलाए आए जूथप जूथ ।
नाना बरन अतुल बल बानर भालु बरूथ ॥

प्रभु पद पंकज नावहिं सीसा ।
गर्जहिं भालु महाबल कीसा ॥ ३४४

देखी राम सकल कपि सेना ।
चितइ कृपा करि राजिव नैना ॥ ३४५

राम कृपा बल पाइ कपिंदा ।
भए पच्छजुत मनहुँ गिरिंदा ॥ ३४६

हरषि राम तब कीन्ह पयाना ।
सगुन भए सुंदर सुभ नाना ॥ ३४७

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

அப் பிலம்பு கேஹி காரன் கீஜே,
துரத் கபின்ஹ கஹ்ம் ஆயஸு தீஜே. 341

கௌதுக் தேகி ஸுமன் பஹு பர்ஷீ,
நப் தேம் பவன் சலே ஸுர் ஹர்ஷீ. 342

தோஹா :—

கபிபதி பேகி போலாஏ ஆஏ ஜூதப் ஜூத்,
நாநா வரன் அதுல் பல் வானர் பாலு பரூத்.

ப்ரபு பத் பங்கஜ் நாவ்ஹிம் ஸீஸா,
கர்ஜஹிம் பாலு மஹாபல் கீஸா. 344

தேகீ ராம் ஸகல் கபி ஸேநா,
சிதஇ க்ருபா கரி ராஜிவ் நைநா. 345

ராம் க்ருபா பல் பாஇ கபிந்தா,
பஏ பச்சஜுத் மன்ஹு கிரிந்தா. 346

ஹர்ஷி ராம் தப் கீன்ஹ பயானு,
ஸகுன் பஏ ஸுந்தர் ஸுப் நானு. 347

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जासु सकल मंगलमय कीती ।
तासु पयान सगुन यह नीती ॥ ३४८

प्रभु पयान जाना वैदेहीं ।
फरकि बाम अँग जनु कहि देहीं ॥ ३४९

जोइ जोइ सगुन जानकिहि होई ।
असगुन भयवु रावनहि सोई ॥ ३५०

चला कटकु को बरनैं पारा ।
गर्जहिं वानर भालु अपारा ॥ ३५१

नख आयुध गिरि पादपधारी ।
चले गगन महि इच्छाचारी ॥ ३५२

केहरिनाद भालु कपि करहीं ।
डगमगाहिं दिग्गज चिकरहीं ॥ ३५३

छं०—चिक्करहिं दिग्गज डोल महि गिरि लोल सागर खरभरे।
मन हरष सभ गंधर्ब सुर मुनि नाग किंनर दुख टरे ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜாஸு ஸகல் மங்கலமய் கீதீ,
தாஸு பயான் ஸதுன் யஹ் நீதீ. 348

ப்ரபு பயான் ஜாநு வைதேஹீம்,
பரகி பாம் அக் ஜநு கஹி தேஹீம். 349

ஜோஇ ஜோஇ ஸகுன் ஜானகிஹி ஹோஈ,
அஸகுன் பயஉ ராவன்ஹி ஸோஈ. 350

சலா கடகு கோ பர நைம் பாரா;
கர்ஜஹிம் வானர் பாலு அபாரா. 351

நக் ஆயுத் கிரி பாத் பதாரீ,
சலே ககன் மஹி இச்சா சாரீ. 352

கேஹரிநாத் பாலு கபி கர்ஹீம்,
டகம் காஹிம் திக்கஜ் சிக்கர்ஹீம். 353

சந்தஸ் :—

சிக்கர்ஹிம் திக்கஜ் டோல்மஹி கிரி லோல்
ஸாகர் கர்பரே,
மன் ஹர்ஷ ஸப் கந்தர்வ ஸுர் முனி நாக்
கின்னர் துக் டரே. 354

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

कटकटहिं मर्कट बिकट भट बहु कोटि कोटिन्ह धावहीं।
जय राम प्रबल प्रताप कोसलनाथ गुन गन गावहीं ॥
सहि सक न भार उदार अहिपति बार बारहिं मोहई।
गह दसन पुनि पुनि कमठ पृष्ट कठोर सो किमि सोहई
रघुबीर रुचिर प्रयान प्रस्थिति जानि परम सुहावनी।
जनु कमठ खर्पर सर्पराज सो लिखत अबिचल पावनी ॥

दो०—एहि बिधि जाइ कृपानिधि उतरे सागर तीर।
जहँ तहँ लागे खान फलभालु बिपुल कपि बीर ॥

उहाँ निसाचर रहहिं ससंका।
जब तें जारि गयउ कपि लंका ॥ ३५९

निज निज गृहँ सब करहिं बिचारा।
नहिं निसिचर कुल केर उबारा ॥ ३६०

जासु दूत बल बरनि न जाई।
तेहि आएँ पुर कवन भलाई ॥ ३६१

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கட்கட்ஹிம் மர்கட் பிகட் பட் பஹு கோடி
கோடின்ஹ தாவஹீம்,
ஜய் ராம் ப்ரபல் ப்ரதாப் கோஸலநாத் குன்
கன் காவஹீம். 355

ஸஹி ஸக் ந பார் உதார் அஹிபதி பார்
பார்ஹிம் மோஹஈ,
கஹ தஸன் புனி புனி கமட் ப்ருஷ்ட க்டோர்
ஸோ கிமி ஸோஹஈ.
ரகு வீர் ருசிர் ப்ரயான் ப்ரஸ்திதி ஜாநி பரம்
ஸுஹாவநீ,
ஜனு கமட் கர்பர் ஸர்பராஜ் ஸோ லிகத்
அபிசல் பாவநீ. 357

தோஹா :—

ஏஹி பிதி ஜாஇ க்ருபாநிதி உதரே ஸாகர் தீர்,
ஜஹம் தஹம் லாகே கான் பல் பாலு பிபுல்கபிவீர்.

உஹா நிசாசர் ரஹஹிம் ஸஸங்கா,
ஜப் தேம் ஜாரி கயஉ கபி லங்கா. 359

நிஜ் நிஜ் க்ருஹ் ஸப் கர்ஹிம் விசாரா,
நஹிம் நிஸிசர் குல் கேர் உபாரா. 360

ஜாஸு தூத் புல் பர்நி ந ஜாஈ,
தேஹி ஆஏ புர் கவன் பலாஈ. 361

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दूतन्ह सन सुनि पुरजन बानी ।
मंदोदरी अधिक अकुलानी ॥ ३६२

रहसि जोरि कर पति पग लागी ।
बोली वचन नीति रस पागी ॥ ३६३

कंत करष हरि सन परिहरहू ।
मोर कहा अति हित हियँ धरहू ॥ ३६४

समुझत जासु दूत कइ करनी ।
स्रवहिं गर्भ रजनीचर घरनी ॥ ३६५

तासु नारी निज सचिव बोलाई ।
पठवहु कंत जो चहहू भलाई ॥ ३६६

तव कुल कमल बिपिन दुखदाई ।
सीता सीत निसा सम आई ॥ ३६७

सुनहु नाथ सीता बिनु दीन्हें ।
हित न तुम्हार संभु अज कीन्हें ॥ ३६८

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

துதன்ஹு ஸன் ஸாந்தி புர்ஜன் யாந்,
மந்தோதரீ அதிக் அகுலா நீ. 362

ரஹஸி ஜோரி கர் பதி பக் லாகீ,
போலீ பசன் நீதி ரஸ் பாகீ. 363

கந்த கர்ஷ ஹரி ஸன் பரிஹரஹு,
மோர் கஹா அதி ஹித் ஹிய் தர்ஹு. 364

ஸமுசத் ஜாஸு தூத் கஇ கர்நீ,
ஸ்ரவஹிம் கர்ப ரஜனீசர் தர்நீ. 365

தாஸு நாரி நிஜ் ஸசிவ் போலாஈ,
படவஹு கந்த ஜோ சஹஹு பலாஈ. 366

தவ் குல் கமல் பிபின் துக்தாஈ,
ஸீதா சீத் நிஸா ஸம் ஆஈ. 367

ஸுநஹு நாத் ஸீதா பினு தீன்ஹேம்,
ஹித் ந தும்ஹார் ஸம்பு அஜ் கீன்ஹேம், 368

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो॰—राम बान अहि गन सरिस निकर निसाचर भेक।
जब लगि ग्रसत न तब लगि जतनु करहु तजि टेक ॥

श्रवन सुनी सठ ता करि बानी।
बिहसा जगत बिदित अभिमानी ॥ ३७०

सभय सुभाउ नारि कर साचा।
मंगल महुँ भय मन अति काचा ॥ ३७१

जौं आवइ मर्कट कटकाई।
जिअहिं बिचारे निसिचर खाई ॥ ३७२

कंपहिं लोकप जाकीं त्रासा।
तासु नारि सभीत बड़ि हासा ॥ ३७३

अस कहि बिहसि ताहि उर लाई।
चलेउ सभाँ ममता अधिकाई ॥ ३७४

मंदोदरी हृदयँ कर चिन्ता।
भयउ कंत पर बिधि बिपरीता ॥ ३७५

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹா :—

ராம் பான் அஹி கன் ஸரிஸ் நிகர் நிஸாசர் பேக்,
ஜப் லகி க்ரஸத் ந தப் லகி ஜதனு கர்ஹு
தஜிடேக். 369

ச்ரவன் ஸுநீ ஸட் தா கரி பாநீ,
பிஹஸா ஜகத் விதித் அபிமாநீ. 370

ஸபய் ஸுபாஉ நாரிகர் ஸாசா,
மங்கள் மஹும் பய்மன் அதி காசா. 371.

ஜௌம் ஆவஇ மர்கட் கட்காஈ,
ஜிஅ ஹிம் பிசாரே நிஸிசர்காஈ. 372

கம்பஹிம் லோகப் ஜாகீம் த்ராஸா,
தாஸு நாரி ஸபீத படி ஹாஸா. 373

அஸ் கஹி பிஹஸி தாஹி உர் லாஈ,
சலேஉ ஸபா மமதா அதிகாஈ. 374

மந்தோதரீ ஹ்ருதய் கர் சிந்தா,
பயஉ கந்த பர் பிதி பிபரீதா. 375

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

बैठेउ सभाँ खबरि असि पाई।
सिंधु पार सेना सब आई॥ ३७६

बूझेसि सचिव उचित मत कहहू।
ते सब हँसे मष्ट करि रहहू॥ ३७७

जितेहु सुरासुर तब श्रम नाहीं।
नर वानर केहि लेखे माहीं॥ ३७८

दो०—सचिव बैद गुर तीनि जौं प्रिय बोलहिं भय आस।
राज धर्म तन तीनि कर होइ बेगिहीं नास॥

सोइ रावन कहुँ बनी सहाई।
अस्तुति करहिं सुनाइ सुनाई॥ ३८०

अवसर जानि विभीषनु आवा।
भ्राता चरन सीसु तेहिं नावा॥ ३८१

पुनि सिरु नाइ बैठ निज आसन।
बोला वचन पाइ अनुसासन॥ ३८२

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பைடேஉ ஸபா கபரி அஸி பாஈ,
ஸிந்து பார் ஸேநா ஸப் ஆஈ. 376

பூசேஸி ஸசிவ் உசித் மத் கஹ்ஹூ,
தே ஸப் ஹம்ஸே மஷ்ட கரி ரஹ்ஹூ. 377

ஜிதேஹு ஸுராஸுர் தப் ச்ரம் நாஹீம்,
நர் வானர் கேஹி லேகே மாஹீம். 378

தோஹா :—

ஸசிவ் பைத் குர் தீனி ஜௌம் ப்ரிய போல்ஹிம் பய் ஆஸ்,
ராஜ் தர்ம தன் தீனி கர் ஹோஇ பேகிஹீம் நாஸ்.

ஸோஇ ராவன் கஹு பநீ ஸஹாஈ,
அஸ்துதி கர்ஹிம் ஸுநாஇ ஸுநாஈ. 380

அவஸர் ஜாநி பிபீஷனு ஆவா,
ப்ராதா சரன் ஸீஸு தேஹிம் நாவா. 381

புனி ஸிரு நாஇ பைட் நிஜ் ஆஸன்,
போலா வசன் பாஇ அனுஸாஸன். 382

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जौ कृपाल पूँछिहु मोहि बाता।
मति अनुरूप कहउँ हित ताता॥ ३८३

जो आपन चाहै कल्याना।
सुजसु सुमति सुभ गति सुख नाना॥ ३८४

सो परनारि लिलार गोसाईं।
तजउ चउथि के चंदकि नाईं॥ ३८५

चौदह भुवन एक पति होई।
भूतद्रोह तिष्टइ नहिं सोई॥ ३८६

गुन सागर नागर नर जोऊ।
अलप लोभ भल कहइ न कोऊ॥ ३८७

दो०—काम क्रोध मद लोभ सब नाथ नरक के पंथ।
सब परिहरि रघुबीरहि भजहु भजहिं जेहि संत॥

तात राम नहिं नर भूपाला।
भुवनेस्वर कालहु कर काला॥ ३८८

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜௌ க்ருபால் பூசிஹ˜ மோஹி பாதா,
மதி அனுரூப கஹஉ ஹித் தாதா. 383

ஜோ ஆபன் சாஹை கல்யாஹ,
ஸுஜஸு ஸுமதி ஸுப் கதி ஸுக் நாநா. 384

ஸோ பர்நாரி லிலார் கோஸாஈம்,
தஜஉ சஉதி கே சந்த் கிநாஈ. 385

சௌதஹ் புவன் ஏக் பதி ஹோஈ,
பூதத்ரோஹ் திஷ்டஇ நஹிம் ஸோஈ. 386

குன் ஸாகர் நாகர் நர் ஜோஊ,
அலப் லோப் பல் கஹஇ ந கோஊ. 387

தோஹா :—

காம் க்ரோத் மத் லோப் ஸப்நாத் நரக்கே பந்த்,
ஸப் பரிஹரி ரகு வீரஹி பஜஹு பஜஹிம்
ஜேஹி ஸந்த். 388

தாத்ராம் நஹிம் நர் பூபாலா,
புவனேஸ்வர் காலஹு கர் காலா. 389

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ब्रह्म अनामय अज भगवंता ।
व्यापक अजित अनादि अनंता ॥ ३९०

गो द्विज धेनु देव हितकारी ।
कृपा सिंधु मानुष तनुधारी ॥ ३९१

जन रंजन भंजन खल ब्राता ।
वेद धर्म रच्छक सुनु भ्राता ॥ ३९२

ताहि बयरु तजि नाइअ माथा ।
प्रनतारति भंजन रघुनाथा ॥ ३९३

देहु नाथ प्रभु कहुँ बैदेही ।
भजहु राम बिनु हेतु सनेही ॥ ३९४

सरन गएँ प्रभु ताहु न त्यागा ।
बिस्व द्रोह कृत अघ जेहि लागा ॥ ३९५

जासु नाम त्रय ताप नसावन ।
सोइ प्रभु प्रगट समुझु जियँ रावना ॥ ३९६

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ப்ருஹ்ம அனுமய அஜ் பகவந்தா,
வ்யாபக் அஜித அனாதி அனந்தா. 390

கோ த்விஜ தேனு தேவ ஹிதகாரீ,
க்ருபா ஸிந்து மானுஷ் தனுதாரீ. 391

ஜன் ரஞ்ஜன் பஞ்ஜன் கல் வ்ராதா,
வேத் தர்ம ரச்சக ஸுனு ப்ராதா. 392

தாஹி பயரு தஜி நாஇஅ மாதா,
ப்ரநதார்தி பஞ்ஜன் ரகுநாதா. 393

தேஹு நாத் ப்ரபு கஹும் வைதேஹீ,
பஜஹு ராம் வினு ஹேது ஸநேஹீ. 394

ஸரன் கயே ப்ரபு தாஹு நத்யாகா,
விஸ்வ த்ரோஹ் க்ருத் அக் ஜேஹிலாகா. 395

ஜாஸு நாம் த்ரய தாப் நஸாவன்,
ஸோஇ ப்ரபு ப்ரகட் ஸமுசு ஜிய் ராவன். 396

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो०-बार बार पद लागउँ विनय करउँ दससीस ।
परिहरि मान मोह मद भजहु कोसलाधीस ॥

मुनि पुलस्ति निज सिष्य सन कहि पठई यह बात ।
तुरत सो मैं प्रभु सन कही पाइ सुअवसरु तात ॥

मात्यवंत अति सचिव सयाना ।
तासु वचन सुनि अति सुख माना ॥ ३९९

तात अनुज तव नीति विभूषन ।
सो उर धरहु जो कहत विभीषन ॥ ४००

रिपु उतकरष कहत सठ दोऊ ।
दूरि न करहु इहाँ हइ कोऊ ॥ ४०१

माल्यवंत गृह गयउ बहोरी ।
कहइ विभीषनु पुनि कर जोरी ॥ ४०२

सुमति कुमति सब कें उर रहहीं ।
नाथ पुरान निगम अस कहहीं ॥ ४०३

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹா :—

வார் வார் பத் லாகஉ விநய கரஉ தஸ்ஸீஸ்,
பரிஹரி மான் மோஹ் மத் பஜஹு
கோஸலாதீஸ். 397

முனி புலஸ்தி நிஜ் ஸிஷ்ய ஸன் கஹி
படஈ யஹ் பாதா,
துரத் ஸோ மைம் ப்ரபு ஸன் கஹீ பாஇ
ஸுஅவஸருதாத். 398

மால்யவந்த அதி ஸசிவ் ஸயானு,
தாஸு வசன் ஸுநி அதிஸுக் மானு. 399

தாத் அனுஜ் தவ் நீதி பிபூஷன்,
ஸோ உர் தர்ஹு ஜோ கஹத் பிபீஷன். 400

ரிபு உத்கர்ஷ கஹத் ஸட் தோஊ,
தூரி ந கர்ஹு இஹா ஹஇ கோஊ. 401

மால்யவந்த க்ருஹ் கயஉ பஹோரீ,
கஹஇ விபீஷனு புனி கர் ஜோரீ. 402

ஸுமதி குமதி ஸப்கேம் உர் ரஹ்ஹீம்,
நாத் புரான் நிகம் அஸ் கஹ்ஹீம். 403

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जहाँ सुमति तहँ संपति नाना ।
जहाँ कुमति तहँ बिपति निधाना ॥ ४०४

तव उर कुमति बसी बिपरीता ।
हित अनहित मानहु रिपु प्रीता ॥ ४०५

कालराति निसिचंर कुल केरी ।
तेहि सीता पर प्रीति घनेरी ॥ ४०६

दो०—तात चरन गहि मागउँ राखहु मोर दुलार ।
सीता देहु राम कहुँ अहित न होइ तुम्हार ॥

बुध पुरान श्रुति संमत बानी ।
कही बिभीषन नीति बखानी ॥ ४०८

सुनत दसानन उठा रिसाई ।
खल तोहि निकट मृत्यु अब आई ॥ ४०९

जिआसि सदा सठ मोर जि आवा ।
रिपु कर पच्छ मूढ़ तोहि भावा ॥ ४१०

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜஹாம் ஸுமதி தஹ ஸம்பதி நாநா,
ஜஹாம் குமதி தஹ விபதி நிதாநா. 404

தவ் உர் குமதி பஸீ பிபரீதா,
ஹித் அனஹித் மானஹு ரிபு ப்ரீதா. 405

கால் ராதி நிஸிசர் குல் கேரீ,
தேஹி ஸீதா பர் ப்ரீதி கனேரீ. 406

தோஹா :—

தாத் சரன் கஹி மாகஉ ராகஹு மோர் துலார்,
ஸீதா தேஹு ராம் கஹீ அஹித் ந ஹோஇ
தும்ஹார். 407

புத் புரான் ச்ருதி ஸம்மத் பாநீ,
கஹீ பிபீஷன் நீதி பகாநீ. 408

ஸுனத் தஸானன் உடா ரிஸாஈ,
கல் தோஹி நிகட் ம்ருத்யு அப் ஆஈ. 409

ஜிஅஸி ஸதா ஸட் மோர் ஜி ஆவா,
ரிபு கர் பச்ச மூட் தோஹி பாவா. 410

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

कहसि न खल अस को जग माहीं ।
भुज बल जाहि जिता मैं नाहीं ॥ ४११

मम पुर बसि तपसिन्ह हर प्रीती ।
सठ मिलु जाइ तिन्हहि कहु नीती ॥ ४१२

अस कहि कीन्हेसि चरन प्रहारा ।
अनुज गहे पद बारहिं बारा ॥ ४१३

उमा संत कइ इहइ बड़ाई ।
मंद करत जो करइ भलाई ॥ ४१४

तुम्ह पितु सरिस भलेहिं मोहि मारा ।
रामु भजें हित नाथ तुम्हारा ॥ ४१५

सचिव संग लै नभ पथ गयऊ ।
सबहि सुनाइ कहत अस भयऊ ॥ ४१६

दो०—रामु सत्यसंकल्प प्रभु सभा कालबस तोरि ।
मैं रघुबीर सरन अब जाउँ देहु जनि खोरि ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கஹஸி ந கல் அஸ்கோ ஜக் மாஹீம்,
புஜ் பல் ஜாஹி ஜிதா மைம் நாஹீம். 411

மம புர் பஸி தபசின்ஹ பர் ப்ரீதி,
ஸட் மிலு ஜாஇ தின்ஹஹி கஹிப நீதீ. 412

அஸ் கஹி கீன்ஹேஸி சரன் ப்ரஹாரா,
அனுஜ் கஹே பத் பாரஹிம் பாரா. 413

உமா ஸந்த் கஇ இஹஇ படாஈ,
மந்த் கர்த ஜோ கர்இ பலாஈ. 414

தும்ஹ பிது ஸரிஸ் பலேஹிம் மோஹி மாரா,
ராமு பஜேம் ஹித் நாத் தும்ஹாரா. 415

ஸசிவ் ஸங்க லை நப் பத் கயஊ,
ஸப்ஹி ஸுநாஇ கஹத் அஸ் பயஊ. 416

தோஹா :—

ராமு சத்ய ஸங்கல்ப ப்ரபு ஸபா காலபஸ் தோரி,
மைம் ரகுவீர் ஸரன் அப் ஜாஉ தேஹு ஜநிகோரி. 417

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

अस कहि चला बिभीषनु जबहीं ।
आयूहीन भए सब तबहीं ॥ ४१८

साधु अवग्या तुरत भवानी ।
कर कल्यान अखिल कै हानी ॥ ४१९

रावन जबहिं बिभीषन त्यागा ।
भयउ बिभव बिनु तबहिं अभागा ॥ ४२०

चलेउ हरषि रघुनायक पाहीं ।
करत मनोरथ बहु मन माहीं ॥ ४२१

देखिहउँ जाइ चरन जलजाता ।
अरुन मृदुल सेवक सुख दाता ॥ ४२२

जे पद परसि तरी रिषि नारी ।
दंडक कानन पावनकारी ॥ ४२३

जे पद जनकसुताँ उर लाए ।
कपट कुरंग संग धर धाए ॥ ४२४

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

அஸ் கஹி சலா பிபீஷனு ஜப்ஹீம், 418
ஆயூஹீன் பள ஸப் தப் ஹீம்.

ஸாது அவக்யா துரத் பவானீ, 419
கர் கல்யான் அகில கை ஹானீ.

ராவன் ஜப்ஹிம் பிபீஷன் த்யாகா, 420
பயஉ விபவ் பினு தப்ஹிம் அபாகா.

சலேஉ ஹர்ஷி ரகு நாயக் பாஹீம், 421
கரத் மனோரத் பஹு மன் மாஹீம்.

தேகிஹஉ ஜாஇ சரன் ஜல் ஜாதா, 422
அருன் ம்ருதுல் ஸேவக் சுக்தாதா.

ஜே பத் பரஸி தரீ ரிஷி நாரீ, 423
தண்டக் கானன் பாவன் காரீ.

ஜே பத் ஜனக் ஸுதா உர் லாஏ, 424
கபட் குரங்க் ஸங்க் தர் தாஏ.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

हर उर सर सरोज पद जेई ।
अहोभाग्य मैं देखिहउँ तेई ॥ ४२५

दो०–जिन्ह पायन्ह के पादुकन्हि भरतु रहे मन लाइ ।
ते पद आजु बिलोकिहउँ इन्ह नयनन्हि अब जाइ ॥

एहि बिधि करत सप्रेम बिचारा ।
आयउ सपदि सिंधु एहिं पारा ॥ ४२७

कपिन्ह बिभीषनु आवत देखा ।
जाना कोउ रिपु दूत बिसेषा ॥ ४२८

ताहि राखि कपीस पहिं आए ।
समाचार सब ताहि सुनाए ॥ ४२९

कह सुग्रीव सुनहु रघुराई ।
आवा मिलन दसानन भाई ॥ ४३०

कह प्रभु सखा बूझिऐ काहा ।
कहइ कपी सुनहु नरनाहा ॥ ४३१

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஹர் உர் ஸர் ஸரோஜ் பத் ஜே ஈ,
அஹோ பாக்ய மைம் தேகிஹஉ தேஈ. 425

தோஹா :—

ஜின்ஹ பாயன்ஹ கே பாதுகன்ஹி பரது
ரஹே மன் லாஇ,
தே பத் ஆஜு பிலோகிஹஉ இன்ஹ
நயநன்ஹி அப் ஜாஇ. 426

ஏஹி விதி கரத் ஸப்ரேம் விசாரா,
ஆயஉ ஸபதி ஸிந்து ஏஹிம் பாரா. 427

கபின்ஹ பிபீஷனு ஆவத் தேகா,
ஜானு கோஉ ரிபு தூத் விசேஷா. 428

தாஹி ராகி கபீஸ் பஹிம் ஆஏ,
ஸமாசார் ஸப் தாஹி ஸுநாஏ. 429

கஹ் சுக்ரீவ் ஸுனஹு ரகுராஈ,
ஆவா மிலன் தஸானன் பாஈ. 430

கஹ் ப்ரபு ஸகா பூஜிஏ காஹா,
கஹஇ கபீஸ் ஸுனஹு நரநாஹா. 431

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जानि न जाइ निसाचर माया ।
कामरूप केहि कारन आया ॥ ४३२

भेद हमार लेन सठ आवा ।
राखिअ बाँधि मोहि अस भावा ॥ ४३३

सखा नीति तुम्ह नीकिबिचारी ।
मम पन सरनागत भयहारी ॥ ४३४

सुनि प्रभु बचन हरष हनुमाना ।
सरनागत बच्छल भगवाना ॥ ४३५

दो०—सरनागत कहुँ जे तजहिं निज अनहित अनुमानि ।
ते नर पावँर पापमय तिन्हहि बिलोकत हानि ॥

कोटि बिप्र बध लागहिं जाहू ।
आएँ सरन तजउँ नहिं ताहू ॥ ४३७

सनमुख होइ जीव मोहि जबहीं ।
जन्म कोटि अघ नासहिं तबहीं ॥ ४३८

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜானி ந ஜா இ நிஸாசர் மாயா,
காம் ரூப் கேஹி காரன் ஆயா. 432

பேத் ஹமார் லேன் ஸட் ஆவா,
ராகிஅ பாதி மோஹி அஸ் பாவா. 433

ஸகா நீதி தும்ஹ நீகி பிசாரீ,
மம பன் ஸர்நாகத் பயஹாரீ. 434

ஸுநி ப்ரபு வசன் ஹர்ஷ ஹனுமாஞ,
ஸர்நாகத் பச்சல் பக்வாஞ. 435

தோஹா :—

ஸர்நாகத் கஹு ஜே தஜ்ஹிம் நிஜ் அனஹித் அனுமானி,
தே நர் பாவர் பாபமய் தின்ஹஹி பிலோகத் ஹானி. 436

கோடி பிப்ர வத் லாகஹிம் ஜாஹூ,
ஆஏ ஸரன் தஜ்உ நஹிம் தாஹூ. 437

ஸன்முக் ஹோஇ ஜீவ் மோஹி ஜப்ஹீம்,
ஜன்ம கோடி அக் நாஸஹிம் தப்ஹீம். 438

T. 9.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

पापवंत कर सहज सुभाऊ ।
भजनु मोर तेहि भाव न काऊ ॥ ४३९

जौं पै दुष्टहृदय सोइ होई ।
मोरें सनमुख आव कि सोई ॥ ४४०

निर्मल मन जन सो मोहि पावा ।
मोहि कपट छल छिद्र न भावा ॥ ४४१

भेद लेन पठवा दससीसा ।
तबहुँ न कछु भय हानि कपीसा ॥ ४४२

जग महुँ सखा निसाचर जेते ।
लछिमनु हनइ निमिष महुँ तेते ॥ ४४३

जौं सभीत आवा सरनाईं ।
रखिहउँ ताहि प्रान की नाईं ॥ ४४४

दो०–उभय भाँति तेहि आनहु हँसि कह कृपानिकेत ।
जय कृपाल कहि कपि चले अंगद हनू समेत ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பாபவந்த் கர் ஸஹஜ் ஸு்பாஊ,
பஜனு மோர் தேஹி பாவ் ந காஊ. 439

ஜௌம் பை துஷ்டஹ்ருதய் ஸோஇ
ஹோஈ,
மோரேம் ஸன்முக் ஆவ் கி ஸோஈ. 440

நிர்மல் மன் ஜன் ஸோ மோஹி பாவா,
மோஹி கபட் சல் சித்ர ந பாவா. 441

பேத் லேன் பட்வா தஸ்ஸீஸா,
தப்ஹு் ந கசு பயஹானி கபீஸா. 442

ஜக் மஹு் ஸகா நிஸாசர் ஜேதே,
லசிமனு ஹனஇ நிமிஷ் மஹு் தேதே. 443

ஜௌம் ஸபீத் ஆவா ஸர் நாஈம்,
ரகிஹஉ தாஹி ப்ரான் கீ நாஈ. 444

தோஹா :—

உபய பாதி தேஹி ஆனஹு் ஹம்ஸி கஹ்
க்ருபாநிகேத்,
ஜய் க்ருபால் கஹி கபி சலே அங்கத்
ஹனுஸமேத். 445

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सादर तेहि आगें करि बानर ।
चले जहाँ रघुपति करुनाकर ॥ ४४६

दूरिहि ते देखे द्वौ भ्राता ।
नयनानंद दान के दाता ॥ ४४७

बहुरि राम छबिधाम बिलोकी ।
रहेउ ठटुकि एकटक पल रोकी ॥ ४४८

भुज प्रलंब कंजारुन लोचन ।
स्यामल गात प्रनत भय मोचन ॥ ४४९

सिंघ कंध आयत उर सोहा ।
आनन अमित मदन मन मोहा ॥ ४५०

नयन नीर पुलकित अति गाता ।
मन धरि धीर कही मृदु बाता ॥ ४५१

नाथ दसानन कर मैं भ्राता ।
निसिचर बंस जनम सुर त्राता ॥ ४५२

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸாதர் தேஹி ஆகேம் கரி வானர்,
சலே ஜஹாம் ரகுபதி கருணாகர். 446

தூரிஹி தே தேகே த்வௌ ப்ராதா,
நயனனந்த் தான் கே தாதா. 447

பஹுரி ராம சபிதாம் பிலோகீ,
ரஹேஉ டடுகி ஏக்டக் பல் ரோகீ. 448

புஜ் ப்ரலம்ப கஞ்சாருன் லோசன்,
ஸ்யாமல் காத் ப்ரனத் பய் மோசன். 449

சிந்த் கந்த் ஆயத் உர் ஸோஹா,
ஆனன் அமித் மதன் மன் மோஹா. 450

நயன் நீர் புலகித் அதிகாதா,
மன் தரி தீர் கஹீ ம்ருது பாதா. 451

நாத் தஸானன் கர் மைம் ப்ராதா,
நிஸிசர் வம்ஸ் ஜன்ம ஸுர் த்ராதா. 452

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सहज पापप्रिय तामस देहा ।
जथा उलूकहि तम पर नेहा ॥ ४५३

दो० श्रवन सुजसु सुनिआयउँ प्रभु भंजन भव भीर ।
त्राहि त्राहि आरति हरन सरन सुखद रघुबीर ॥

अस कहि करत दंडवत देखा ।
तुरत उठे प्रभु हरष बिसेषा ॥ ४५५

दीन बचन सुनि प्रभु मन भावा ।
भुज बिसाल गहि हृदयँ लगावा ॥ ४५६

अनुज सहित मिलि ढिग बैठारी ।
बोले बचन भगत भयहारी ॥ ४५७

कहु लंकेस सहित परिवारा ।
कुसल कुठाहर बास तुम्हारा ॥ ४५८

खल मंडलीं बसहु दिनु राती ।
सखा धरम निबहइ केहि भाँती ॥ ४५९

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸஹஜ் பாபப்ரிய தாமஸ் தேஹா,
ஜதா உலூகஹி தம் பர் நேஹா. 453

தோஹா :—

ச்ரவன் ஸுஜஸு ஸுநி ஆயஉ ப்ரபு பஞ்ஜன் பவ் பீர்,
த்ராஹி த்ராஹி ஆர்தி ஹரன் ஸரன் ஸுகத் ரகுவீர். 454

அஸ் கஹி கரத தண்டவத் தேகா,
துரத் உடே ப்ரபு ஹர்ஷ விசேஷா. 455

தீன் வசன் ஸுநி ப்ரபு மன் பாவா,
புஜ் விசால் கஹி ஹ்ருதய் லகாவா. 456

அனுஜ் ஸஹித் மிலி டிக் பைடாரீ,
போலே வசன் பகத் பயஹாரீ. 457

கஹு லங்கேஸ் ஸஹித் பரிவாரா,
குஸல் குடாஹர் பாஸ் தும்ஹாரா. 458

கல் மண்டலீம் பஸ்ஹு தினு ராதீ,
ஸகா தர்ம நிபஹ்இ கேஹி பாந்தீ. 459

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

मैं जानउँ तुम्हारि सब रीती ।
अति नय निपुन न भाव अनीती ।। ४६०

बरु भल बास नरक कर ताता ।
दुष्ट संग जनि देइ बिधाता ।। ४६१

अब पद देखि कुसल रघुराया ।
जौं तुम्ह कीन्हि जानि जन दाया ।। ४६२

दो०—तब लगि कुसल न जीव कहुँ सपनेहुँ मन बिश्राम ।।
जब लगि भजत न राम कहुँ सोक धाम तजि काम ।।

तब लगि हृदयँ बसत खल नाना ।
लोभ मोह मच्छर मद माना ।। ४६४

जब लगि उर न बसत रघुनाथा ।
धरें चापा सायक कटि भाथा ।। ४६५

ममता तरुन तमी अँधिआरी ।
राग द्वेष उलूक सुखकारी ।। ४६६

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மைம் ஜான்உ தும்ஹாரி ஸப் ரீதீ,
அதிநய நிபுன ந பாவ் அநீதீ. 460

பரு பல் பாஸ் நரக் கர் தாதா,
துஷ்ட ஸங்க ஜனி தேஇ பிதாதா. 461

அப் பத் தேகி குஸல் ரகுராயா,
ஜௌம் தும்ஹ கீன்ஹி ஜாநி ஜன் தாயா. 462

தோஹா :—

தப் லகி குஸல் ந ஜீவ் கஹு ஸபநேஹு மன் விச்ராம்,
ஜப் லகி பஜத ந ராம் கஹு ஸோக் தாம் தஜி காம். 463

தப் லகி ஹ்ருதய் பஸத் கல் நாநா,
லோப் மோஹ் மச்சர் மத் மாநா. 464

ஜப் லகி உர் ந பஸத் ரகுநாதா,
தரேம் சாப் ஸாயக் கடி பாதா. 465

மமதா தருன் தமீ அந்திஆரீ,
ராக் துவேஷ் உலூக் ஸுக்காரீ. 466

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

तब लगि बसति जीव मन माहीं ।
जब लगि प्रभु प्रताप रवि नाहीं ॥ ४६७

अब मैं कुसल मिटे भय भारे ।
देखि राम पद कमल तुम्हारे ॥ ४६८

तुम्ह कृपाल जा पर अनुकूला ।
ताहि न ब्याप त्रिबिध भव सूला ॥ ४६९

मैं निसिचर अति अधम सुभाऊ ।
सुभ आचरनु कीन्ह नहिं काऊ ॥ ४७०

जासु रूप मुनि ध्यान न आवा ।
तेहिं प्रभु हरषि हृदयँ मोहि लावा ॥ ४७१

दो०–अहोभाग्य मम अमित अति राम कृपा सुख पुंज ।
देखेउँ नयन बिरंचिसिव सेव्य जुगल पद कंज ॥

सुनहु सखा निज कहउँ सुभाऊ ।
जान भुसुंडि संभु गिरिजाऊ ॥ ४७३

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தப் லகி வசதி ஜீவ் மன் மாஹீம்,
ஜப் லகி ப்ரபு ப்ரதாப் ரபி நாஹீம். 467

அப் மைம் குஸல் மிடே பய் பாரே,
தேகி ராம் பத் கமல் தும்ஹாரே. 468

தும்ஹ க்ருபால் ஜா பர் அனுகூலா,
தாஹி ந ப்யாப் த்ரிவித் பவ் ஸூலா. 469

மைம் நிஸிசர் அதி அதம் ஸுபாஊ,
ஸுப ஆசரனு கீன்ஹ நஹிம் காஊ. 470

ஜாஸு ரூப் முனி த்யான் ந ஆவா,
தேஹிம் ப்ரபு ஹர்ஷி ஹ்ருதய் மோஹி லாவா.

தோஹா :—

அஹோபாக்ய மம அமித் அதி ராம் க்ருபா ஸுக் புஞ்ஜ்,
தேஹஉ நயன் விரஞ்சி சிவ சேவ்ய ஜுகல பத் கஞ்ஜ். 472

ஸுனஹு ஸகா நிஜ் கஹஉ ஸுபாஊ,
ஜான் புஸுண்டி ஸம்பு கிரிஜாஊ. 473

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

जौं नर होइ चराचर द्रोही ।
आवै सभय सरन तकि मोही ।। ४७४

तजि मद मोह कपट छल नाना ।
करउँ सद्य तेहि साधु समाना ।। ४७५

जननी जनक बंधु सुत दारा ।
तनु धनु भवन सुहृद परिवारा ।। ४७६

सब कै ममता ताग बटोरी ।
मम पद मनहि बाँध बरि डोरी ।। ४७७

समदरसी इच्छा कछु नाहीं ।
हरष सोक भय नहीं मन माहीं ।। ४७८

अस सज्जन मम उर बस कैसें ।
लोभी हृदयँ बसइ धनु जैसें ।। ४७९

तुम्ह सारिखे संत प्रिय मोरें ।
धरउँ देह नहिं आन निहोरें ।। ४८०

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஜௌம் நர் ஹோஇ சராசர் த்ரோஹீ,
ஆவை ஸபய் சரன் தகி மோஹீ. 474

தஜி மத் மோஹ் கபட் சல் நா நா,
கர்உ ஸத்ய தேஹி ஸாது ஸமாநா. 475

ஜனநி ஜனக் பந்து ஸுத் தாரா,
தனு தனு பவன் ஸுஹ்ருத் பரிவாரா. 476

ஸப் கை மமதா தாக் படோரீ,
மம பத் மன்ஹி பாத் பரி டோரீ. 477

ஸம்தர்ஸீ இச்சா கசு நாஹீம்,
ஹர்ஷ ஸோக் பய் நஹிம் மன் மாஹீம். 478

அஸ் ஸஜ்ஜன் மம உர் பஸ் கைஸேம்,
லோபீ ஹ்ருதய் பஸ்இ தனு ஜைஸேம். 479

தும்ஹ ஸாரிகே ஸந்த் ப்ரிய மோரேம்,
தர்உ தேஹ் நஹிம் ஆன் நிஹோரேம். 480

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो०–सगुन उपासक परहित निरत नीति दृढ़ नेम।
ते नर प्रान समान मम जिन्ह कें द्विज पद प्रेम ॥

सुनु लंकेस सकल गुन तोरें।
तातें तुम्ह अतिसय प्रिय मोरें ॥ ४८२.

राम बचन सुनि बानर जूथा।
सकल कहहिं जय कृपा बरूथा ॥ ४८३

सुनत बिभीषनु प्रभु कै बानी।
नहिं अघात श्रवनामृत जानी ॥ ४८४

पद अंबुज गहि बारहिं बारा।
हृदयँ समात न प्रेमु अपारा ॥ ४८५.

सुनहु देव सचराचर स्वामी।
प्रनतपाल उर अंतरजामी ॥ ४८६

उर कछु प्रथम बासना रही।
प्रभु पद प्रीति सरित सो बही ॥ ४८७

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹா :—

ஸ்குண் உபாஸக் பர்ஹித் நிரத் நீதி த்ருட் நேம்,
தே நர் ப்ரான் ஸமான் மம ஜின்ஹ கேம் த்விஜ்
பத் ப்ரேம். 481

ஸுனு லங்கேஸ் ஸகல் குன் தோரேம்,
தாதேம் தும்ஹ அதிஸய் ப்ரிய மோரேம். 482

ராம் வசன் ஸுநி வானர் ஜூதா,
ஸகல் கஹஹிம் ஜய் க்ருபா பரூதா. 483

ஸுனத் பிபீஷனு ப்ரபு கை பாநீ,
நஹிம் அகாத் ச்ரவனும்ருத் ஜாநீ. 484

பத் அம்புஜ் கஹி பாரஹிம் பாரா,
ஹ்ருதய் ஸமாத் ந ப்ரேமு அபாரா. 485

ஸுனஹு தேவ் ஸசராசர் ஸ்வாமீ,
ப்ரனத்பால் உர் அந்தர்ஜாமீ. 486

உர் கசு ப்ரதம் பாஸனு ரஹீ,
ப்ரபு பத் ப்ரீதி ஸரித ஸோ பஹீ. 487

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

अब कृपाल निज भगति पावनी ।
देहु सदा सिय मन भावनी ॥ ४८८

एवमस्तु कहि प्रभु रनधीरा ।
मागा तुरत सिंधु कर नीरा ॥ ४८९

जदपि सखा तव इच्छा नाहीं ।
मोर दरसु अमोघ जग माहीं ॥ ४९०

अस कहि राम तिलक तेहि सारा ।
सुमन बृष्टि नभ भई अपारा ॥ ४९१

दो०=रावन क्रोध अनल निज स्वास समीर प्रचंड ।
जरत बिभीषनु राखेउ दीन्हेउ राजु अखंड ॥
जो संपति सिव रावनहि दीन्हि दिएँ दस माथ ।
सोइ संपदा बिभीषनहि सकुचि दीन्हि रघुनाथा ॥

अस प्रभु छाड़ि भजहिं जे आना ।
ते नर पसु बिनु पूँछ बिषाना ॥ ४९४

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

அப் க்ருபால் நிஜ் பகதி பாவனீ,
தேஹு॰ ஸதா ஸிய் மன் பாவனீ. 488

ஏவமஸ்து கஹி ப்ரபு ரன்தீரா,
மாகா துரத் சிந்து கர் நீரா. 489

ஜதபி ஸகா தவ் இச்சா நாஹீம்,
மோர் தர்ஸ॰ அமோக் ஜக் மாஹீம். 490

அஸ் கஹி ராம் திலக் தேஹி ஸாரா,
ஸு॰மன் ப்ருஷ்டி நப் பஈ அபாரா. 491

தோஹா :—

ராவன் க்ரோத் அனல் நிஜ் ஸ்வாஸ் ஸமீர் ப்ரசண்ட,
ஜரத் விபீஷனு ராகேஉ தீன்ஹேஉ ராஜு॰ அகண்ட. 492

ஜோ ஸம்பதி ஸிவ் ராவன்ஹி தீன்ஹி திஏ தஸ் மாத்,
ஸோஇ ஸம்பதா பிபீஷன்ஹி ஸகுசி தீன்ஹி ரகுநாத். 493

அஸ் ப்ரபு சாடி பஜ்ஹிம் ஜே ஆனா,
தே நர் பஸு॰ பினு பூச் பிஷானா. 494

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

निज जन जानि ताहि अपनावा ।
प्रभु सुभाव कपि कुल मन भावा ॥ ४९५

पुनि सर्वज्ञ सर्व उर बासी ।
सर्वरूप सब रहित उदासी ॥ ४९६

बोले बचन नीति प्रतिपालक ।
कारन मनुज दनुज कुल घालक ॥ ४९७

सुन कपीस लंकापति बीरा ।
केहि बिधि तरिअ जलधि गंभीरा ॥ ४९८

संकुल मकर उरग झष जाती ।
अति अगाध दुस्तर सब भाँती ॥ ४९९

कह लंकेस सुनहु रघुनायक ।
कोटि सिंधु सोषक तव सायक ॥ ५००

जद्यपि तदपि नीति असि गाई ।
बिनय करिअ सागर सन जाई ॥ ५०१

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

நிஜ் ஜன் ஜானி தாஹி அப்நாவா,
ப்ரபு ஸுபாவ் கபி குல் மன் பாவா. 495

புநி ஸர்வக்ஞ ஸர்வ உர் பாஸீ,
ஸர்வரூப ஸப் ரஹித் உதாஸீ. 496

போலே வசன் நீதி ப்ரதிபாலக்,
காரன் மனுஜ் தனுஜ் குல் காலக். 497

ஸுனு கபீஸ் லங்காபதி வீரா,
கேஹி விதி தரிஅ ஜலதி கம்பீரா. 498

ஸங்குல் மகர் உரக் ஜஷ் ஜாதீ,
அதி அகாத் துஸ்தர் ஸப் பாதீ. 499

கஹ் லங்கேஸ் ஸுனஹு ரகுநாயக்,
கோடி ஸிந்து ஸோஷக் தவ் ஸாயக். 500

ஜத்யபி ததபி நீதி அஸி காஈ,
வினய் கரிஅ ஸாகர் ஸன் ஜாஈ. 501

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो०–प्रभु तुम्हार कुलगुर जलधि कहिहि उपाय बिचारि।
बिनु प्रयास सागर तरिहि सकल भालु कपि धारि॥

सखा कही तुम्ह नीकि उपाई।
करिअ दैव जौं होइ सहाई॥ ५०३

मंत्र न यह लछिमन मन भावा।
राम बचन सुनि अति दुख पावा॥ ५०४

नाथ दैव कर कवन भरोसा।
सोषिअ सिंधु करिअ मन रोसा॥ ५०५

कादर मन कहुँ एक अधारा।
दैव दैव आलसी पुकारा॥ ५०६

सुनत बिहसि बोले रघुबीरा।
ऐसेहिं करब धरहु मन धीरा॥ ५०७

अस कहि प्रभु अनुजहि समुझाई।
सिंधु समीप गए रघुराई॥ ५०८

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹா :—

ப்ரபு தும்ஹார் குல்குர் ஜலதி கஹிஹி உபாய்
பிசாரி,
பினு ப்ரயாஸ் ஸாகர் தரிஹி ஸகல் பாலு
கபி தாரி. 502

ஸகா கஹீ தும்ஹ நீகி உபாஈ,
கரிஅ தைவ் ஜௌம் ஹோஇ ஸஹாஈ. 503

மந்த்ர ந யஹ் லசிமன் மன் பாவா,
ராம் வசன் ஸுநி அதி துக் பாவா. 504

நாத் தைவ் கர் கவன் பரோஸா,
ஸோஷிஅ ஸிந்து கரிஅ மன் ரோஸா. 505

காதர் மன் கஹு ஏக் அதாரா,
தைவ் தைவ் ஆலஸீ புகாரா. 506

ஸுனத் பிஹஸி போலே ரகுவீரா,
ஐஸேஹிம் கரப் தர்ஹு மன் தீரா. 507

அஸ் கஹி ப்ரபு அனுஜ்ஹி ஸமுஜாஈ,
ஸிந்து ஸமீப் கஏ ரகுராஈ. 508

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

प्रथम प्रनाम कीन्ह सिरु नाई ।
बैठे पुनि तट दर्भ डसाई ॥ ५०९

जबहिं बिभीषन प्रभु पहिं आए ।
पाछें रावन दूत पठाए ॥ ५१०

दो०–सकल चरित तिन्ह देखे धरें कपट कपि देह ।
प्रभु गुन हृदयँ सराहहिं सरनागत पर नेह ॥

प्रगट बखानहिं राम सुभाऊ ।
अति सप्रेम गा बिसरि दुराऊ ॥ ५१२

रिपु के दूत कपिन्ह तब जाने ।
सकल बाँधि कपीस पहिं आने ॥ ५१३

कह सुग्रीव सुनहु सब बानर ।
अंग भंग करि पठवहु निसिचर ॥ ५१४

सुनि सुग्रीव बचन कपि धाए ।
बाँधि कटक चहु पास फिराए ॥ ५१५

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ப்ரதம் ப்ரணும் கீன்ஹ ஸிரு நாஈ,
பைடே புநி தட் தர்ப டஸாஈ. 509

ஜப்ஹிம் பிபீஷன் ப்ரபு பஹிம் ஆஏ,
பாசேம் ராவன் தூத் படாஏ. 510

தோஹா :—

ஸகல் சரித் தின்ஹ தேகே தரேம் கபட் கபி
தேஷ்,
ப்ரபு குன் ஹ்ருதய் ஸராஹஹிம் ஸரணுகத் பர்
நேஹ். 511

ப்ரகட் பகானஹிம் ராம் ஸுபாஊ,
அதி ஸப்ரேம் கா பிஸரி துராஊ. 512

ரிபு கே தூத் கபின்ஹ தப் ஜானே,
ஸகல் பாதி கபீஸ் பஹிம் ஆனே. 513

கஹ் ஸக்ரீவ் ஸுனஹு ஸப் வானர்,
அங்க் பங்க் கரி பட்வஹு நிசிசர். 514

ஸுநி ஸுக்ரீவ் வசன் கபி தாஏ,
பாதி கடக் சஹு பாஸ் பிராஏ. 515

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

बहु प्रकार मारन कपि लागे ।
दीन पुकारत तदपि न त्यागे ॥ ५१६

जो हमार हर नासा काना ।
तेहि कोसलाधीस कै आना ॥ ५१७

सुनि लछिमन सब निकट बोलाए ।
दया लागि हँसि तुरत छोड़ाए ॥ ५१८

रावन कर दीजहु यह पाती ।
लछिमन बचन बाचु कुलघाती ॥ ५१९

दो०-कहेहु मुखागर मूढ़ सन मम संदेसु उदार ।
सीता देइ मिलहु न त आवा कालु तुम्हार ॥

तुरत नाइ लछिमन पद माथा ।
चले दूत बरनत गुन गाथा ॥ ५२१

कहत राम जसु लंकाँ आए ।
रावन चरन सीस तिन्ह नाए ॥ ५२२

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பஹு ப்ரகார் மாரன் கபி லாகே,
தீன் புகாரத் ததபி ந த்யாகே. 516

ஜோ ஹமார் ஹர் நாஸா காநா,
தேஹு கோஸலாதீஸ் கை ஆநா. 517

ஸுநி லசிமன் ஸப் நிகட் போலாஏ,
தாயா லாகி ஹம்ஸி துரத் சோடாயே. 518

ராவன் கர் தீஜஹு யஹ் பாதீ,
லச்சிமன் வசன் பாசு குலகாதீ. 519

தோஹா :—

கஹேஹு முகாகர் மூட் ஸன் மம ஸந்தேஸு
உதார்,
ஸீதா தேஹ் மிலஹு நத ஆவா காலு தும்ஹார்.

துரத் நாஇ லச்சிமன் பத் மாதா,
சலே தூத் பர்நத் குன் காதா. 521

கஹத் ராம் ஜஸு லங்கா ஆஏ,
ராவன் ச்ரன் ஸீஸ் தீன்ஹ நாஏ. 522

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

बिहसि दसानन पूँछी बाता ।
कहसि न सुक आपनि कुसलाता ॥ ५२३

पुनि कहु खबरि बिभीषन केरी ।
जाहि मृत्यु आई अति नेरी ॥ ५२४

करत राज लंका सठ त्यागी ।
होइहि जव कर कीट अभागी ॥ ५२५

पुनि कहु भालु कीस कटकाई ।
कठिन काल प्रेरित चलि आई ॥ ५२६

जिन्ह के जीवन कर रखवारा ।
भयउ मृदुल चित सिंधु बिचारा ॥ ५२७

कहु तपासिन्ह कै बात बहोरी ।
जिन्ह के हृदयँ त्रास अति मोरी ॥ ५२८

दो०–की भइ भेंट कि फिरि गए श्रवन सुजसु सुनि मोर ।
कहसि न रिपु दल तेज बल बहुत चकित चित तोर ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

விஹஸி தஸானன் பூசீ பாதா,
கஹஸி ந ஸுக் ஆப்நி குஸ்லாதா. 523

புநி கஹு கபரி பிபீஷன் கேரீ,
ஜாஹி ம்ருத்யு ஆஈ அதிநேரீ. 524

கரத் ராஜ் லங்கா ஸட் த்யாகீ,
ஹோஇஹி ஜவ் கர் கீட் அபாகீ. 525

புநி கஹு பாலுகீஸ் கடகாஈ,
கடின் கால் ப்ரேரித் சலி ஆஈ. 526

ஜின்ஹ கே ஜீவன் கர் ரக்வாரா,
பயஉ ம்ருதுல் சித் சிந்து பிசாரா. 527

கஹு தபசின்ஹ கை பாத் பஹோரீ,
ஜின்ஹ கே ஹ்ருதய் த்ராஸ் அதிமோரீ. 528

தோஹா :—

கீ பஇ பேண்ட் கி பிரி கஏ ச்ரவன் ஸுஜஸு
ஸுநி மோர்,
கஹஸி ந ரிபு தல் தேஜ் பல் பஹுத் சகித்
சித் தோர்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

नाथ कृपा करि पूँछेहु जैसें।
मानहु कहा क्रोध तजि तैसें ॥ ५३०

मिला जाइ जब अनुज तुम्हारा।
जातहिं राम तिलक तेहि सारा ॥ ५३१

रावन दूत हमहि सुनि काना।
कपिन्ह बाँधि दीन्हे दुख नाना ॥ ५३२

श्रवन नासिका काटैं लागे।
राम सपथ दीन्हें हम त्यागे॥ ५३३

पूँछिहु नाथ राम कटकाई।
बदन कोटि सत बरनि न जाई ॥ ५३४

नाना बरन भालु कपि धारी।
बिकटानन बिसाल भयकारी ॥ ५३५

जेहिं पुर दहेउ हतेउ सुत तोरा।
सकल कपिन्ह महँ तेहि बलु थोरा ॥ ५३६

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

நாத் க்ருபா கரி பூசேஹு ஜைஸேம்,
மான்ஹு கஹா க்ரோத் தஜி தைசேம். 530

மிலாஜாஇ ஜப் அனுஜ் தும்ஹாரா,
ஜாத் ஹிம் ராம் திலக் தேஹி ஸாரா. 531

ராவன் தூத் ஹம்ஹி ஸுநி கானு,
கபின்ஹ பாதி தீன்ஹே துக் நாநா. 532

ச்ரவன் நாஸிகா காடைம் லாகே,
ராம் ஸபத் தீன்ஹேம் ஹம் த்யாகே. 533

பூசிஹு நாத் ராம் கட்காஈ,
வதன் கோடி ஸத் பர்னி ந ஜாஈ. 534

நாநா பர்ன பாலு கபி தாரீ,
பிகடானன் பிசால் பய்காரீ, 535

ஜேஹிம் புர் தஹேஉ ஹதேஉ ஸுத் தோரா,
ஸகல் கபின்ஹ மஹ தேஹி பலு தோரா. 536

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

अमित नाम भट कठिन कराला ।
अमित नाग बल बिपुल बिसाला ॥ ५३८

दो०-द्विबिद मयंद नील नल अंगद गद बिकटासि ।
दधिमुख केहरि निसठ सठ जामवंत बलरासि ॥

ए कपि सब सुग्रीव समाना ।
इन्ह सम कोटिन्ह गनइ को नाना ॥ ५३९

राम कृपाँ अतुलित बल तिन्हहीं ।
तृन समान त्रैलोकहि गनहीं ॥ ५४०

अस मैं सुना श्रवन दसकंधर ।
पदुम अठारह जूथप बंदर ॥ ५४१

नाथ कटक महँ सो कपि नाहीं ।
जो न तुम्हहि जीतै रन माहीं ॥ ५४२

परम क्रोध मीजहिं सब हाथा ।
आयसु पै न देहिं रघुनाथा ॥ ५४३

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

அமித் நாம் பட் கடின் கராலா,
அமித் நாக் பல் பிபுல் பிஸாலா. 537

தோஹா :—

த்விவித் மயந்த நீல் நல் அங்கத் கத் பிகடாஸி,
ததிமுக் கேஹரி நிஸட் ஸட் ஜாமவந்த பலராஸி.

ஏ கபி ஸப் ஸுக்ரீவ் ஸமானு,
இன்ஹ ஸம் கோடின்ஹ கனஇ கோ நாநா.

ராம்க்ருபா அதுலித் பல் தின்ஹஹீம்,
த்ருன் ஸமான் த்ரைலோக்ஹி கன்ஹீம். 540

அஸ் மைம் ஸுனு ச்ரவன் தஸ்கந்தர்,
பதும் அடாரஹ் ஜூதப் பந்தர். 541

நாத் கடக மஹ ஸோ கபி நாஹீம்,
ஜோ ந தும்ஹஹி ஜீதை ரன் மாஹீம். 542

பரம் க்ரோத் மீஜ்ஹிம் ஸப் ஹாதா,
ஆயஸு பை ந தேஹிம் ரகுநாதா. 543

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सोषहिं सिंधु सहित झष ब्याला ।
पूरहिं नत भरि कुधर बिसाला ॥ ५४४

मर्दि गर्द मिलवहिं दससीसा ।
ऐसेइ बचन कहहिं सब कीसा ॥ ५४५

गर्जहिं तर्जहिं सहज असंका ।
मानहुँ ग्रसन चहत हहिं लंका ॥ ५४६

दो०– सहज सूर कपि भालु सब पुनि सिर पर प्रभु राम ।
रावन काल कोटि कहुँ जीति सकहिं संग्राम ॥

राम तेज बुधि बिपुलाई ।
सेष सहस सत सकहिं न गाई ॥ ५४८

सक सर एक सोषि सत सागर ।
तव भ्रातहि पूँछेउ नय नागर ॥ ५४९

तासु बचन सुनि सागर पाहीं ।
मागत पंथ कृपा मन माहीं ॥ ५५०

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸோஷ்ஹிம் ஸிந்து ஸஹித் ஜஷ் ப்யாலா,
பூரஹிம் நத பரி குதர் பிசாலா. 544

மர்தி கர்த மில் வஹிம் தஸ்ஸீஸா,
ஐஸேஇ வசன் கஹ்ஹிம் ஸப் கீஸா. 545

கர்ஜஹிம் தர்ஜஹிம் ஸஹஜ் அஸங்கா,
மான்ஹு க்ரஸன் சஹத் ஹஹிம் லங்கா. 546

தோஹா :—

ஸஹஜ் ஸூர் கபி பாலு ஸப் புநி ஸிர்பர ப்ரபு ராம்,
ராவன் கால் கோடி கஹு ஜீதி ஸகஹிம் ஸங்க்ராம். 547

ராம் தேஜ் பல் புதி பிபுலாஈ,
ஸேஷ் ஸஹஸ் ஸத் ஸகஹிம் ந காஈ. 548

ஸக் ஸர் ஏக் ஸோஷி ஸத் ஸாகர்,
தவ் ப்ராத்ஹி பூசேஉ நய் நாகர். 549

தாஸு வசன் ஸுநி ஸாகர் பாஹீம்,
மாகத் பந்த் க்ருபா மன் மாஹீம். 550

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सुनत बचन बिहसा दससीसा ।
जौं असि मति सहाय कृत कीसा ॥ ५५१

सहज भीरु कर वचन दृढ़ाई ।
सागर सन ठानी मचलाई ॥ ५५२

मूढ़ मृषा का करसि बड़ाई ।
रिपु बल बुद्धि थाह मैं पाई ॥ ५५३

सचिव सभीत बिभीषन जाकें ।
बिजय बिभूति तहाँ जग ताकें ॥ ५५४

सुनि खल बचन दूत रिस बाढ़ी ।
समय बिचारि पत्रिका काढ़ी ॥ ५५५

रामानुज दीन्ही यह पाती ।
नाथ बचाइ जुड़ावहु छाती ॥ ५५६

बिहसि बाम कर लीन्ही रावन ।
सचिव बोलि सठ लाग बचावना ॥ ५५७

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸுனத் வசன் பிஹஸா தஸ்ஸீஸா,
ஜெளம் அஸி மதி ஸஹாய் க்ருத் கீஸா. 551

ஸஹஜ்பீரு கர் வசன் த்ருடாஈ,
ஸாகர் ஸன் டாநீ மச்லாஈ. 552

முட் ம்ருஷா் கா கர்ஸி படாஈ,
ரிபு பல் புத்தி தாஹ் மைம் பாஈ. 553

ஸசிவ் ஸபீத் பிபீஷன் ஜாகேம்,
விஜய் விபூதி கஹா ஜக் தாகேம். 554

ஸுநி கல் வசன் தூத் நிஸ் பாட,
ஸமய் பிசாரி பத்ரிகா காட. 555

ராமானுஜ் தீன்ஹீ யஹ் பாதீ,
நாத் பசாஇ ஜுடாதஹு சாதீ. 556

பிஹஸி பாம் கர் லீன்ஹீ ராவன்,
ஸசிவ் போலி ஸட் லாக் பசாவன். 557

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो०—भ्रातन्ह मनसि रिझाइ सठ जनि घालसि कुल खीस।
राम विरोध न उबरसि सरन विष्णु अज ईस ॥

की तजि मान अनुज इव प्रभु पद पंकज भृंग।
होहि कि राम सरानल खल कुल सहित पतंग ॥

सुनत सभय मन मुख मुसुकाई ।
कहत दसानन सबहि सुनाई ॥ ५६०

भूमि परा कर गहत अकासा ।
लघु तापस कर बाग बिलासा ॥ ५६१

कह सुक नाथ सत्य सब बानी ।
समुझहु छाड़ि प्रकृति अभिमानी ॥ ५६२

सुनहु वचन मम परिहरि क्रोधा ।
नाथ राम सन तजहु बिरोधा ॥ ५६३

अति कोमल रघुबीर सुभाऊ ।
जद्यपि अखिल लोक कर राऊ ॥ ५६४

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹா :—

பாதன்ஹ மன்ஹி ரிஜாஇ ஸட் ஜநி காலஸி
குல் கீஸ்,
ராம் விரோத் ந உபர்ஸி ஸரன் பிஷ்னு அஜ் ஈஸ்.

கீ தஜி மான் அனுஜ் இவ ப்ரபு பத்பங்கஜ் ப்ருங்க,
ஹோஹி கி ராம் ஸரானல் கல் குல் ஸஹித்பதங்க.

ஸுனத் ஸபய் மன் முக் முஸுகாஈ,
கஹத் தஸானன் ஸப்ஹி ஸுநாஈ. 560

ஆமி பரா கர் கஹத் அகாஸா,
லகு தாபஸ் கர் பாக் பிலாஸா. 561

கஹ் ஸுக் நாத் ஸத்ய ஸப் பாநீ,
ஸமுஜஹு சாடி ப்ரக்ருதி அபிமாநீ. 562

ஸுனஹு வசன் மம பரிஹரி க்ரோதா,
நாத் ராம் ஸன் தஜ்ஹு விரோதா. 563

அதி கோமல் ரகுவீர் ஸுபாஊ,
ஜத்யபி அகில் லோக் கர் ராஊ. 564

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

मिलत कृपा तुम्ह पर प्रभु करिही ।
उर अपराध न एकउ धरिही ॥ ५६५

जनकसुता रघुनाथहि दीजे ।
एतना कहा मोर प्रभु कीजे ॥ ५६६

जब तेहिं कहा देन बैदेही ।
चरन प्रहार कीन्ह सठ तेही ॥ ५६७

नाइ चरन सिरु चला सो तहाँ ।
कृपासिंधु रघुनायक जहाँ ॥ ५६८

करि प्रनामु निज कथा सुनाई ।
राम कृपाँ आपनि गति पाई ॥ ५६९

रिषि अगस्ति कीं साप भवानी ।
राछस भयउ रहा मुनि ग्यानी ॥ ५७०

बंदि राम पद बारहिं बारा ।
मुनि निज आश्रम कहुँ पगु धारा ॥ ५७१

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மிலத் க்ருபா தும்ஹ பர் ப்ரபு கரிஹீ,
உர் அப்ராத் ந ஏகஉ தரிஹீ. 565

ஜனக்ஸுதா ரகுநாத் ஹி தீஜே,
ஏதனு கஹா மோர் ப்ரபு கீஜே. 566

ஜப் தேஹிம் கஹா தேன் வைதேஹீ,
சரன் ப்ரஹார் கீன்ஹ ஸட் தேஹீ. 567

நாஇ சரன் ஸிரு சலா ஸோ தஹா,
க்ருபாஸிந்து ரகுநாயக் ஜஹா. 568

கரி ப்ரநாமு நிஜ் கதா ஸுநாஈ,
ராம் க்ருபா ஆப்நி கதி பாஈ. 569

ரிஷி அகஸ்தி கீம் ஸாப் பவாநீ,
ராசஸ் பயஉ ரஹா முனி க்யாநீ. 570

பந்தி ராம் பத் பார்ஹிம் பாரா,
முனி நிஜ் ஆசரம் கஹு பகு தாரா. 571

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

दो०—बिनय न मानत जलधि जड़ गए तीनि दिन बीति।
बोले राम सकोप तब भय बिनु होइ न प्रीति ॥

लछिमन बान सरासन आनू ।
सोषौं बारिधि बिसिख कृसानू ॥ ५७३

सठ सन बिनय कुटिल सन प्रीती ।
सहज कृपन सन सुंदर नीती ॥ ५७४

ममता रत सन ग्यान कहानी ।
अति लोभी चन बिरति बखानी ॥ ५७५

क्रोधिहि सम कामिहि हरिकथा ।
ऊसर बीज बएँ फल जथा ॥ ५७६

अस कहि रघुपति चाप चढ़ावा ।
यह मत लछिमन के मन भावा ॥ ५७७

संधानेउ प्रभु बिसिख कराला ।
उठी उदधि उर अंतर ज्वाला ॥ ५७८

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தோஹா :—

விநய ந மானத் ஜலதி கட் கயே தீனி தின் பீதி,
போலே ராம் ஸகோப் தப் பய் வினு ஹோஇ
ந ப்ரீதி. 572

லசிமன் பான ஸராஸன் ஆனூ,
ஸொஷெளம் வாரிதி பிஸிக் க்ருஸானூ. 573

ஸட் ஸன் விநய் குடில் ஸன் ப்ரீதீ,
ஸஹஜ் க்ருபன் ஸன் ஸுந்தர் நீதீ. 574

மமதா ரத் ஸன் க்யான் கஹானீ,
அதி லோபீ ஸன் பிரதி பகானீ. 575

க்ரோதிஹி ஸம் காமிஹி ஹரி கதா,
ஊஸர் பீஜ் பஏ பல் ஜதா. 576

அஸ் கஹி ரகுபதி சாப் சடாவா,
யஹ் மத் லசிமன் கே மன் பாவா. 577

ஸந்தானேஉ ப்ரபு பிஸிக் கராலா,
உட உததி உர் அந்தர் ஜ்வாலா. 578

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

मकर उरग झष गन अकुलाने ।
जरत जंतु जलनिधि जब जानो ॥ ५७९

कनक थार भरि मनि गन नाना ।
विप्र रूप आयउ तजि माना ॥ ५८०

दो०—काटेहिं पइ कदरी फरइ कोटि जतन कोउ सींच।
विनय न मान खगेस सुनु डाटेहिं पइ नव नीच॥

सभय सिंधु गहि पद प्रभु केरे ।
छमहु नाथ सब अवगुन मेरे ॥ ५८२

गगन समीर अनल जल धरनी ।
इन्ह कइ नाथ सहज जड़ करनी ॥ ५८३

तव प्रेरित मायाँ उपजाए ।
सृष्टि हेतु सब ग्रंथनि गाए ॥ ५८४

प्रभु आयसु जेहि कहँ जस अहई ।
सो तेहि भाँति रहें सुख लहई ॥ ५८५

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மகர் உரக் ஜஷ் கன் அகுலாநே,
ஜஸ்த ஜந்து ஜலநிதி ஜப் ஜாநே 579

கனக் தார் பரி மனி கன் நாநா,
விப்ர ரூப் ஆயஉ தஜி மாநா. 580

தோஹா :—

காடேஹிம் பஇ கதரீ பரஇ கோடி ஜதன்
கோஉ ஸீம்ச்,
விநய் ந மான் ககேஸ் ஸுனு டாடேஹிம்
பஇ நவ்நீச்.

ஸபய் ஸிந்து கஹி பத் ப்ரபு கேரே,
சம்ஹா நாத் ஸப் அவ்குன் மேரே. 582

சுகன் ஸமீர் அனல் ஜல் தர்நீ,
இன்ஹ கஇ நாத் ஸஹஜ் ஜட் கர்நீ. 583

தப் ப்ரேரித் மாயா உபஜாஏ,
ஸ்ருஷ்டி ஹேது ஸப் க்ரந்தநி காஏ. 584

ப்ரபு ஆயஸு ஜேஹி கஹ ஜஸ் அஹஈ,
ஸோ தேஹி பாதி ரஹேம் ஸுக் லஹஈ. 585

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

प्रभु भल कीन्ह मोहि सिख दीन्हीं ।
मरजादा पुनि तुम्हरी कीन्ही ॥ ५८६

ढोल गवाँर सूद्र पसु नारी ।
सकल ताड़ना के अधिकारी ॥ ५८७

प्रभु प्रताप मैं जाब सुखाई ।
उतरिहि कटकु न मोरि बड़ाई ॥ ५८८

प्रभु अग्या अपेल श्रुति गाई ।
करौं सो बेगि जो तुम्हहि सोहाई ॥ ५८९

दो०—सुनत बिनीत वचन अति कह कृपाल मुसुकाइ ।
जेही विधि उतरे कपि कटकु तात सो कहहु उपाइ ॥

नाथ नील कपि द्वौ भाई ।
लरिकाइं रिषि आसिष पाई ॥ ५९१

तिन्ह कें परस किएँ गिरि भारे ।
तरिहहिं चलधि प्रताप तुम्हारे ॥ ५९२

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ப்ரபு பல் கீன்ஹ மோஹி ஸிக் தீன்ஹீம்,
மர் ஜாதா புநி தும்ஹரீ கீன்ஹீ. 586

டோல் கவார் ஸூத்ர பஸு நாரீ,
ஸகல் தாட்நா கே அதிகாரீ. 587

ப்ரபு ப்ரதாப் மைம் ஜாப் ஸுகாஈ,
உதரிஹி கடகு ந மோரி படாஈ. 588

ப்ரபு அக்யா அபேல் ஸ்ருதி காஈ,
கரௌம் ஸோ வேகி ஜோ தும்ஹஹி ஸோஹாஈ.

தோஹா :—

ஸுநத் பிநீத் வசன் அதி கஹ் க்ருபால் முஸுகாஈ,
ஜேஹி பிதி உதரை கபி கடகு தாத் ஸோ
கஹகு உபாஇ.

நாத் நீல் நல் கபி த்வௌ பாஈ,
லரிகாஈ ரிஷி ஆஸிஷ் பாஈ. 591

தின்ஹ கேப் பரஸ் கிஏ கிரி பாரே,
தரிஹஹிம் ஜலதி ப்ரதாப் தும்ஹாரே. 592

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

मैं पुनि उर धरि प्रभु प्रभुताई ।
करिहउँ बल अनुमान सहाई ॥ ५९३

एहि विधिनाथा पयोधि बँधाइअ ।
जेहिं यह सुजसु लोक तिहुँ गाइअ ॥ ५९४

एहिं सर मम उत्तर तट वासी ।
हतहु नाथ खल नर अघ रासी ॥ ५९५

सुनि कृपाल सागर मन पीरा ।
तुरतहिं हरी राम रनधीरा ॥ ५९६

देखि राम बल पौरुष भारी ।
हरषि पयोनिधि भयउ सुखारी ॥ ५९७

सकल चरित कहि प्रभुहि सुनावा ।
चरन बंदि पाथोधि सिधावा ॥ ५९८

छं०—निज भजन गवनेउ सिंधु श्रीरघुपतिहि यह मत भायऊ ।
यह चरित कलि मलहर जथामति दास तुलसी गयऊ ॥

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மைம் புநி உர் தரி ப்ரபு ப்ரபுதாஈ,
கரிஹஉ பல் அனுமான் ஸஹாஈ. 593

ஏஹி விதி நாத் பயோதி பதாஇஅ,
ஜேஹிம் யஹ் ஸுஜஸு லோக் திஹு காஇஅ.

ஏஹிம் ஸர் மம உத்தர் தட் பாஸீ,
ஹதஹு நாத் கல் நர் அக் ராஸீ. 595

ஸுநி க்ருபால் ஸாகர் மன் பீரா,
துரத்ஹிம் ஹரீ ராம் ரன் தீரா. 596

தேகி ராம் பல் பௌருஷ் பாரீ,
ஹர்ஷி பயோநிதி பயஉ ஸுகாரீ. 597

ஸகல் சரித கஹி ப்ரபுஹி ஸுநாவா,
சரன் பந்தி பாதோதி சிதாவா. 598

சந்தஸ் :—

நிஜ் பஜன் கவனேஉ ஸிந்து ஸ்ரீரகுபதிஹி யஹ மத் பாய்ஊ,

யஹ் சரித் கலி மல்ஹர் ஜதாமதி தாஸ் துளஸீ காய்ஊ.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

सुख भवन संसय समन दवन विषाद रघुपति गुन गना।
तजि सकल आस भरोस गावहि सुनहि संतत सठ मना॥

दो०—सकल सुमंगल दायक रघुनायक गुन गान ।
सादर सुनहिं ते तरहिं भव सिंधु बिना जल जान ॥

इति श्रीमद्रामचरितमानसे सकलकलिकलुषविध्वंसने
सुन्दरकाण्ड समाप्त ॥

ஸுக் பவன் ஸம்ஸய ஸமன் தவன் விஷாத்
ரகுபதி குன் கநா,
தஜி ஸகல் ஆஸ் பரோஸ் காவ்ஹி ஸுனஹி
ஸந்தத் சட் மநா. 599

தோஹா:—
ஸகல் ஸுமங்கல் தாயக் ரகுநாயக் குன் கான்,
ஸாதர் ஸுநஹிம் தே தரஹிம் பவ ஸிந்து
விநா ஜல ஜான். 600

இதி ஸ்ரீமத் ராமசரித மானஸே ஸகலகலி-
கலுஷ வித்வம்ஸநே
ஸுந்தர்காண்ட ஸமாப்த.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸ்ரீ ராமசரித் மானஸ்
(ஸ்ரீ கோஸ்வாமி துளஸிதாஸ் க்ருதராமாயணம்
சுந்தர் காண்ட்
கருத்துரை

1. பரமசாந்தனையும், நித்யனையும், அளவிடற்கரியவனையும், பரம பரிசுத்தனையும், அனைவருக்கும் மோக்ஷ முதலான ஸகல ஸௌபாக்யங்களை அருளுபவனையும், அரன், அயன், சேஷன் இந்திரன் முதலியோரால் எப்பொழுதும் வணங்கப் பட்டவனையும், வேத உபநிஷத்துக்களால் அறியக்கூடியவனையும், உலகங்களுக்கெல்லாம் தலைவனையும், தேவதைகளுக்குக் குருவாயும், கருணைக்கடலாயும், தானாகவே மனுஷ்ய அவதாரம் செய்தவனையும், மன்னர்குலத் திலகனையும், ஸ்ரீராமன் என்ற திருநாமம் பூண்டவனையுமுள்ள பரப்ரஹ்ம ஸ்வரூபியான ஸ்ரீ ஹரியை நான் (துளசிதாஸர்) ஸாஷ்டாங்கமாக வணங்குகிறேன்.

2. ரகுகுலத்திலகனே ! என் மனதில் வேறு யாதொரு ஆசையுங் கிடையாது. எல்லா ஜீவராசி

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

களின் மனதில் கோயில் கொண்டிருக்கும் உனக்கு நான் உண்மையைச் சொல்லுகிறேன். எனக்கு உன் பாதாரவிந்தங்களில் திடமான பக்தி ஏற்படும்படியும் காமம், வெகுளி போன்ற தீயகுணங்களால் மாசுபடாமல் என் மனம் நிர்மலமாயிருக்கவும் நீ அனுக்ரஹம் செய்ய வேண்டுகிறேன்.

3. பராக்ரமம், பலம், புத்தி இவைகளின் இருப்பிடமாயும், தங்கமயமான தேக காந்தியுள்ளவராயும், அரக்கர்களாகிய காட்டிற்குத் தீ போன்றவராயும், ஆத்மஞானிகளுக்குள் முதல்வராயும், ஆத்மகுணங்கள் அனைத்தும் அமைந்தவராயும், வானரத்தலைவராயும், வாயுபுத்திரராயும், ஸ்ரீராஜா ராமசந்திரனின் தூத ச்ரேஷ்டராயுமுள்ள ஸ்ரீ ஆஞ்ஜனேயரை நான் வணங்குகிறேன்.

4. ஜாம்பவானுடைய அழகான வார்த்தைகளைக் கேட்ட ஹனுமானின் மனது மிகவும் நிர்மலமாயும் சந்தோஷமுடையதாயும் ஆகியது.

5. அப்போது ஹனுமான் வானரர்களைப் பார்த்து "ஸகோதரர்களே! நீங்கள் காய் கனி கிழங்குகளையுண்டு நான் வரும் வரை பொறுத்திருங்கள்" என்றான்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

6-7. "மேலும் நான் செல்லும் காரியம் கை கூடும். ஏனெனில் என்மனம் மிகவும் ஆனந்தமடைகிறது. நான் சீதையைக் கண்டு வரும்வரை இவ்வாறே இருங்கள்" என்றுகூறி அனைவரையும் வணங்கி, அதிக உற்சாகத்துடன் ஸ்ரீராமச்சந்திரனை மனதால் த்யானித்துக் கொண்டு ஹநுமான் புறப்பட்டான்.

8. ஹநுமான் பரம உற்சாகத்துடன் கடற் கரையில் அழகாய் அமைந்திருந்த 'சுந்தரம்' என்ற மலையின்மீது குதித்து அதன் உச்சியின் மீது ஏறி நின்றான்.

9. அடிக்கடி ஸ்ரீரகுநாதனை மனத்தில் த்யானம் செய்து, அதிக பலமடைந்தவனாய் சிம்ஹம் போன்று கர்ஜித்தார்.

10. ஹநுமானின் பலத்தைத் தாங்கமுடியாமல் அம்மலையும் உடனேயே பாதாளத்திற்குள் மறைந்து விட்டது.

11. எவ்விதம் ஸ்ரீராகவனுடைய பாணமானது விரைந்து குறிதவறாமல் எதிரியைத் தாக்கித் திரும்பி வருமோ அதுபோல், அம்மலையிலிருந்து ஸ்ரீ ராம தூதனும் தாவினான்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

12. தன்னை அதிவேகமாய்த் தாண்டிச் செல்லும் ஸ்ரீ ராமதூதனுக்குத் தன்னுலியன்ற உதவி செய்ய வினைத்துச் சமுத்திர ராஜா, தன்னிடம் மறைந்து உள்ள மைநாக பருவதத்தை யழைத்து "நீ ஹனுமானுடைய சிரமத்தைப் போக்குவாயாக" என்று கூறினுன்.

13. இவ்வாறு தனக்கு உதவி செய்ய சமுத்திர ராஜாவினுல் அனுப்பப்பட்ட மைநாக மலையை நோக்கி வணங்கிய ஆஞ்ஜநேயன், "மைநாகமே! ஸ்ரீராமபிரானின் ஸேவை செய்யும் எனக்குச் சிரமம் என்பது ஏது?" என்று ஸமாதானம் கூறி அதனை அனுப்பி, மேலே உயரத் தாவினுன்.

14. அதிக வேகமாய்த் தாவிச் செல்லும் பவன குமாரனைக் கண்டு வியந்து தேவதைகள், அவனுடைய பலம், புத்தி இவைகளைச் சோதிக்க விரும்பினுர்கள்.

15. எனவே அவர்கள் ஸர்ப்பமாதாவான 'ஸுரஸை'யை அழைத்து "ஹனுமானுடைய புத்தி சாதுர்யம், பலம், பராக்ரமம் இவைகளை உன் தந்திரத்தால் அறிந்துவா" என உத்திர விட்டார்கள்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

16. அக்கட்டளைப்படி நாகமாதாவும் ஹனுமானது வழியில் நின்றுகொண்டு, "ஹே! வானரமே! இன்று உன்னைத் தேவதைகள் எனக்கு ஆஹாரமாக அனுப்பியிருக்கிறார்கள். மேல் செல்லாதே! நில்" எனத் தடுத்தாள்.

17. வாயுபுத்திரனும் அவள் கூறியதைக் கேட்டுத் "தாயே! அப்படியே ஆகட்டும். ஆனால் ஸ்ரீ ராம பாதஸேவையை முடித்து ஸீதையின் விருத்தாந்தங்களை ஸ்ரீராமபிரானிடம் கூறியபின் உனக்கு ஆஹாரமாகிவிடுகிறேன். வழியைவிடுக" என வேண்டினன்.

18. மேலும் கூறியதாவது, "தாயே! நான் உன்னிடமிருந்து தப்பிச் செல்லக் கூறும் உபாயமென இதை நினைக்காதே. ஸ்ரீராமசந்திரனின் ஸாக்ஷியாகக் கூறுகிறேன். இது ஸத்யம். திரும்பி வந்து உன் வாயில் உணவாகப் பிரவேசிக்கிறேன். என்னை போக அனுமதிப்பாய்" எனப் பணிவுடன் பலவாறு வேண்டினன்.

19. ஆனால் இவ்வாறு பன்முறை பணிந்து வேண்டியும் அரக்கி பாதையைத் தடைசெய்வதை உணர்ந்த வானரைச்சிரேஷ்டன், "சரி. நீயோ-

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

என்னைப் போக மறுக்கிருய். என்னை விழுங்குக. இப்பொழுதே நான் தயார்" என்ருன்.

20. இதைக்கேட்ட ஸுரஸை ஒரு யோஜனை அகலம் தன் வாயைப் பிளந்துகொண்டு அனுமானை விழுங்க விரைந்தாள். ஆனுல் அப்பொழுதே இரு யோஜனை பருமனுடையதாகத் தன் சரீரத்தைப் பெரியதாக்கினுன் ஹனுமான்..

21. இவ்வாறு பதினுறுயோஜனைவரை ஸுரஸை தன் வாயைப் பெரியதாக்கிக்கொண்டே செல்லவும், ஹனுமானும் ஸ்ரீராமனது பரமானுக்ரஹத்தால் தன்னுடலை முப்பத்திரண்டு யோஜனை பெரிய தாக்கினுன்.

22. ஸுரஸையின் வாய் எவ்வளவு பெரியதா கிறதோ அதைவிட இருமடங்குஹனுமானின் உடல் வளர்ந்துகொண்டே வருகிறது. என்ன ஆச்சரியம்!

23. கடைசியில் ஸுரஸையின் வாய் நூறு யோஜனைஅகன்றது. யோஜித்தான் ராமதூதன், திடீரெனக் கொண்டான் சிறு வடிவம். புகுந்தான் ஸுரஸையின் வாயில். கலங்கினர் இதனைக்கண்ட தேவர்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

24. அதிவேகமாக வெளிவந்தான் ஸுரஸை யின் வாயிலிருந்து. வியந்தனர் விண்ணவர். மதி மயங்கினள் நாகமாதா செய்வதுஅறியாமல். ஆனால் ஹனுமானே " தாயே! தங்கள் விருப்பப்படி நடந்து கொண்டேன். வணக்கம். போக விடை வேண்டுகிறேன் " என்றான் பணிவுடன்.

25. அப்பொழுதுஸுரஸை, " ஸ்ரீராமதூதனே! உன் புத்தி, பலம், பராக்ரமம் இவைகளைப் பரி சோதிக்கவே தேவதைகள் என்னை அனுப்பினார்கள். இப்பொழுது கண்டேன் உன் அறிவின் ஆழத்தை யும் அளக்க முடியா ஆற்றலையும், அதனால் அயர் வுற்றேன் " என்றாள்.

26. மேலும் அவள், " நீயே சிறந்த புத்திமான். அறிவுக்கடல். பராக்ரமத்தின் உறைவிடம். நீயே ஸ்ரீராமச்சந்திரனுடைய எல்லாக் காரியங்களிலும் சிறந்த துணைவனாயிருக்கப்போகிறாய். உன்னிடம் எல்லா மங்களங்களும் தங்குக" என வாழ்த்தி ஸுரஸை சென்றதும், ஹனுமான் பரம உற்சாகத் துடன் திரும்பவும் வானவீதியில் வேகமாய்த் தாவிக் குதித்தான்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

27-28. கீழே சமுத்திரத்தினுள் ஒரு மாயாவி யான அரக்கன் தன் மாயையின் வலியினால் ஆகா யத்தில் பறந்து செல்லும் பறவை முதலியவற்றைப் பிடித்து வந்தான்.

29-30. அவ்வரக்கன் தண்ணீரில் விழும் பறவை கள், மற்றும் ஜீவ ஜந்துக்களின் நிழலைத்தான் பிடிப்பான். அதனால் அப்பிராணிகள் மேலே பறக்க முடியாமல் அவனுக்கு ஆஹாரமாகிவிடும். இவ் வாறே வானத்தில் செல்லும் பிராணிகளினால் அவ் வரக்கனின் வாழ்க்கை நிகழ்ந்து வந்தது. இத் தந்திரம் ஸ்ரீ ஹனுமானையும் திணறச்செய்தது. பார்த்தான் தன் நிழலைப் பற்றும் கயவனை. அறிந்தான் அவனது கபடச்செயலை. ஒரு முடிவு கட்டினான் அவனது வாழ்விற்கு.

31-32. ஸ்ரீராமபிரானுடைய பரமானுக்ரஹத் தால் வீர தீர கம்பீர பவனகுமாரன் அசுரனைக் கொன்று ஸமுத்திரத்தின் அக்கரையை வெற்றி யுடன் அடைந்தான். அங்கு நிறைந்த அழகான உத்யான வனங்கள், பூக்களில் தேனுண்டு ரீங்காரஞ் செய்யும் வண்டுகளினால் வானர வீரனுக்கு ஆர வாரத்துடன் நல்வரவேற்பளித்தன.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

33-34. அவ்வனங்களில் வானுற வோங்கிய விருக்ஷங்கள். காய், கனி, நிறைந்த மரக்கிளைகளில் கூட்டம் கூட்டமாய் இன்பத்துடன் இனிது கூச்சலிடும் பற்பல பறவைக் கூட்டங்கள்; அவைகளின் நிழலிலே விளையாடும் விலங்கினங்கள்; இங்ஙனம் எங்ஙனும் நிறைந்திருக்கக் கண்டான் தூதன். கொண்டான் மனமகிழ்ச்சி. தாவினன் பக்கலில் விசாலமான மலைச்சிகரத்தின் மேல் நிர்ப்பயமாய்.

35-37. இந்த ராமாயணத்தை உமாபதி உமாதேவிக்கு இவ்வாறு கூறிவரும்போது ஸாக்ஷாத் பரமேசுவரன் லோகமாதாவைப் பார்த்து "ஹே! பார்வதி! கேட்பாய். இவ்வளவும் நிகழ்ந்தது ஹனுமானுடைய பராக்ரமத்தால் மட்டும் அல்ல. ப்ரபுவாகிய ஸ்ரீ தாசரதியின் அனுக்ரஹமே உறுதுணை என அறிந்துகொள். மலையின்மீது ஏறியதும் இலங்காபட்டணத்தின் அழகைக்கண்டன அவனது கண்கள். அவை தாம் அந்நகரின் அழகைக் கூற முடியுமே தவிர வாயினால் முடியாது. நான்கு பக்கமும் அலைமோதும் ஆழ்கடல், வன்மை திண்மையுடன் கவினுற அமைந்த விண்முட்டும் கோட்டைகள். அவைகளின் மீது சுடர்விடும் ஸுவர்ணமய

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மான ஸ்தூபிகள், வாரி வாரி இறைக்கின்றன ஒளிக் கதிர்களை நாலா பக்கமும்.

38. பத்தரைமாற்றுப்பசும்பொன்னால், அழகின் உறைவிடமாக இயற்றப்பட்ட அரண்மனை, மணி களால் அலங்கரிக்கப்பட்டுத்தன்னிகரற்றதாய் ஈடும் எடுப்புமின்றி, நடுவில் மிளிர்கின்றது. நாற்சந்திகள், ராஜவீதிகள், கடைத்தெருக்கள், மாடமாளிகைகள் கூடகோபுரங்களால் அழகாய் அந்நகரம் அமைந்து காணப்பட்டது. ரத கஜ துரக பதாதி ஆகிய நால் வகைப் படைகளின் அணி வகுப்பின் எழிலையும் எண்ணிக்கையும் எடுத்தியம்புவது எவராலும் முடி யாது நினைத்தமாத்தில் நினைத்த உருவம் கொள்ளும் மாயையையுடைய அரக்கரது திறமையையும், திரனையும் திட்டவட்டமாகத் தெளிவுறுத்த எவ ராலும் எளிதன்று.

39 அழகொழுகும் உபவனங்கள், தோட்டங்கள் லதா க்ருஹங்கள், இடையிடையே இலங்கும் சிறு சிறு குளங்கள், குட்டைகள் அவற்றின் கரைகளில் அமைந்த குடில்கள் ஆங்காங்கு தென்பட்டன, மனிதர், நாகங்கள், தேவதைகள், கந்தர்வர்கள் அப்ஸரஸ்திரீகள் கின்னர கிம்புருஷ கன்னிகைகள்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தங்களுடைய அழகினல் முற்றும் துறந்த முனிவர்களையும் மோகிக்கும் வண்ணம் எங்கும் நிறைந்து காணப்பட்டனர். சிற்சில இடங்களில் மலைபோன்ற தோளுடைய மற்போர் வீரர்கள் குன்ருேடு குன்று பொருவதுபோல மற்போரிட்டு மலைவதைக் காணலாம். இன்னும் சில இடங்களில் போர் பயிற்சிக் கழகங்களில் மல்லர்கள் பலர் பற்பல பயிற்சிகள் பழகுவதை பார்க்காமலிருக்க முடியாது.

40. கோடிக்கணக்கான பயங்கர உருவத்தோடு ராக்ஷஸர்கள் மிகுந்த ப்ரயாசையுடன் அல்லும் பகலும் நாற்றிசைகளிலும் பட்டிணத்திற்குப் பாது காவல் செய்கின்றனர். சிற்சில இடங்களில் அரக்கர்கள் எருமை, மனிதர், பசு, ஆடு, பறவைகள் போன்றவைகளை வயிருரப் புடைத்துண்பதைக் காணலாம். துளஸிதாஸ் இவ்வரக்கரது நிலையை இவ்வாறு சிறிதளவாவது கூறக்காரணம், இவர்கள் அல்லவோ ஸ்ரீ கோதண்டதீக்ஷா குருவின் பாணங்களாகிய நதியில் மூழ்கித் தங்களுடைய உடலைத் தியாகம் செய்து மோக்ஷத்தை அடையப் போகிருர்கள் என்பதுதான்.

41. அநேகவிதமான ஆயுதம் தாங்கிய நகரத்தைக் காக்கும் காவலரைக் கண்ணுற்று

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மாருதி "இரவில் சிறு உருவத்துடன் நகரினுள் பிரவேசிக்க வேண்டும்" என்று எண்ணங் கொண்டான்.

42. இரவு நெருங்கியது. ராஜா ஸ்ரீராமசந்திரனை ஸ்மரித்து, கொசுவுக்குச் சமமான உருவத்துடன் பட்டிணத்திற்குள் புகுந்தான், பவன குமாரன்.

43-44. அத்தருணம் அவன் முன்னறப்பாய்ந்து அவனைத் தடுத்தாள் 'இலங்கிணி' என்ற அரக்கி. "அட அற்பப்பயலே, என்னை உதாசீனம் செய்து, எங்கடா நுழைகின்றாய்? என் தீர்மானத்தை யறியாய் போலும் 'இலங்கைக்குள் திருட்டுத்தன மாய் புகுந்து செல்வோனே எனக்கு ஆகார மாவான்.' எனவே நில்" என்று அதட்டி ஆர்ப்பரித் தாள், அரக்கி.

45. இதைச்செவிமடுத்த செம்மல் யாதொன்றும் கூறுமல் மார்பில் ஓங்கி ஒரு குத்திட்டான். அவ்வளவு தான். கடல்மடை திறந்ததுபோல் தன் வாயி லிருந்து பெருகிய இரத்த வெள்ளத்தில் தத்தளித் தாள் இலங்கிணி.

46. பின் ஒருவாறு தன்னைச் சமாளித்துக் கொண்டு எழுந்து கைகூப்பி, நடுக்கத்துடனும்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பணிவுடனும் ஹனுமானிடம் இவ்வாறு கூற ஆரம்பித்தாள்.

47-48-49. "பெரியீர்! எப்பொழுது இராவணனுக்குப் பிரும்மா வரம் கொடுத்தாரோ அப்பொழுதே அவனுடைய விநாசகாலத்தையும் என்னாலேயே அறியும்படிக் கூறினார். "எப்பொழுது ஒரு குரங்கானது உன்னைத்தாக்கி நீ மூர்ச்சையுற்று உயிருக்குப் போராடுகிறாயோ அச்சமயமே அவுணர்களுக்கு அந்திமகாலம் என்பதையறிந்துகொள்." எனவும் கூறினார். ஹே ப்ரபுவே! நான் இயற்றிய தவப்பேறு என்னே! ஸ்ரீராமதூதனைக் கண்ணாரக் கண்டேன். பிறவிப் பெரும் பயனைப் பெற்றேன்."

50. "ஹே பிரியமுள்ள தந்தையின் பேரன்புடையீர்! சுவர்க்கம், மோக்ஷம் இவைகளினாலேற்படும் சுகத்தை ஒரு தட்டிலும், ஸாதுக்களின் ஸங்கத்தினாலுண்டாகும் ஸந்தோஷத்தை ஒரு தட்டிலும் வைத்து நிறுத்தால் ஸத்ஸங்கத்திற்குச் சமமாகக் கருதமுடியாதவை சிறிதளவுகூட விண்ணுலக இன்பங்கள் என்பது உறுதி.

51-52. "ப்ரபு கோஸலாதிபதி ஸ்ரீ ராகவனை ஹ்ருதய கமலத்தில் ஸ்மரித்துக்கொண்டு பட்டினத்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

திற்குள் புகுந்து சீதையைத் தேடலாம். பிரபுவின் அநுக்ரஹத்தால் நஞ்சு அமிருதமாகும். பகைவன் நண்பனுவான். கடலோ கன்றின் காலடியளவாகி விடும் இம்மட்டுமா? அக்னி குளிர்ச்சியை அளிப்பான்' என்னவென்று கூறுவது ஸ்ரீ ரகுபுங்கவனின் மஹிமையை!".

53. "ஸ்ரீ ராமமூர்த்தியின் கடாக்ஷத்தால் பெரிய மேரு பர்வதங்கூட பாததூளிக்குச் சமமாகிவிடும். அப்பிரானின் தாஸனுகிய உமக்குச் செய்யமுடியாத செயலுண்டோ" எனப் புகழ்ந்து வேண்டினுள்.

54. பின் அனுமான் அவ்வரக்கி கூறியபடியே கருணுமூர்த்தியை மனதாரத் துதித்துக்கொண்டே சிறிய உருவத்துடன் இலங்கை நகரில் பிரவேசித்தார்.

55. எங்கெங்கு அரண்மனைகளில் ஆஞ்சநேயர் சீதாமாதாவைத் தேடியலைந்தாரோ ஆங்காங்கு எண்ணற்ற போர் வீரர்களையே காணலுற்ருர்.

56-58. இவ்வாறு பல இடங்களில் தேடி இறுதியில் இராவணனுடைய பெரிய அரண்மனையை எவராலும் வர்ணிக்கமுடியாத எழில் கோட்டையை அலசி அலசித் தேடிப்பார்த்தார். ஆனுல் ஆங்கு

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஸீதாப்பிராட்டியைக் கண்டாரில்லை. இராவணன் சித்ராதேவியுடன் கலந்திருப்பதையே கண்டார். பின் திடீரெனத் தென்பட்டது கவின் மிக்கதொரு பெரிய மாளிகை. அதுவோ தனியாக ஸ்ரீஜானகி ராமனுடைய திருமாளிகைபோன்று திகழ்ந்தது.

59. ஸ்ரீ ராமநாமாவினால் பொறிக்கப்பட்ட ஆசாரவாயிலைக்கொண்ட அம்மாளிகையின் மகிமையை ஆயிரம் நாவுடைய ஆதிசேஷனும் கூறத் தயங்குவான். எங்கும் துளஸி விருக்ஷங்கள் நிறைந்து காணப்பட்டதைக் கண்ட அஞ்சனேயின் மதலை அடைந்தார் அளவிலா ஆனந்தம்.

60-61. ஆனால் அவருடைய மனதில் தோன்றியது ஓர் சந்தேகம். "அரக்கர் பாசறையான இலங்கையில் சாதுக்களுடைய கிருஹம் எப்படி அமையும்?" அச்சமயமே விபீஷணனின் துயில் நீங்கும் சமயமாயிருந்தது.

62-63 ஸ்ரீ ராமநாம ஸங்கீர்த்தனத்துடன் விழித்தெழுந்த விபீஷணனைத் 'தூயவன்' என எண்ணி, மனதில் ஸந்தோஷத்துடன் சிறிது ஆலோசித்தார். உடனே "இவர்யாராயிருந்தாலும் சரி. இவர் மூலமாகவே எல்லாம் அறியலாம்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

இவரால் யாதொரு தீங்கும் நேரிடாது. நல்லோரது நட்பு நம் காரியத்திற்கு இடையூறு கொடாது" என்று தீர்மானித்தார்.

64-65. ஹனுமார் ப்ராஹ்மண வடிவத்துடன் அவன் முன் தோன்றிப் பேச ஆரம்பித்ததும், விபீஷணன் சீக்கிரமாகவே எழுந்து ஹனுமார் முன்னர் ஓடிச்சென்று, சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி க்ஷேம சமாசாரங்களை வினவி, மேலும். "ஹே ப்ராஹ்மண! நீர் யாரென எனக்குக் கூறுவீர்".

66-67. "தாங்கள் பக்தர்களுக்குள் யார்? உங்களைக் கண்டதும் என் மனம் மிகவும் சாந்தியும், சந்தோஷமும் கொள்ளுகிறது. அல்லது ஏழைகளைக் காக்கும் பரமன் ஸ்ரீ கோதண்டராமனோ? அவனே என்னைப் பரம பாக்கியசாலியாக்கக் கருணையுடன் காட்சியளிக்கின்றாரா" எனப் பணிவுடன் வேண்டி நின்றான், விபீஷணன்.

68. அப்பொழுது ஹனுமார் ஸ்ரீ ஜானகீகாந்தனுடைய சரித்திரமனைத்தையும் ஆதியோடந்தமாக விஸ்தாரமாய்க் கூறித் தன் திருநாமத்தையும் சொல்லி முடித்தார். இவ்வாறு பிரபுவின் சரித்திரத்தைச் செவியுற்ற விபீஷணனும், அதனைச்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கூறிய ஹனுமாரும் புளகாங்கிதமடைந்து ஸ்ரீ ராம ப்ரஹ்மத்தின் குணப் பிரவாஹத்தை நினைத்து நினைத்து அதில் மூழ்கினர்.

69-70 பின் ராவணானுஜன் ஹனுமாரிடம் "வாயு புத்திரனே! கேட்பீர்! நாக்கு எவ்விதம் பல் வரிசைகளினிடையில் மிகவும் கவனமாயிருக்கிறதோ அவ்விதம் நானிங்கு அரக்கரிடை வாழ்கிறேன். 'என்னை ஆதரவற்றவன்' என நினைத்து கிருபைகூர்ந்து அயோத்தி அண்ணல் எப்பொழுதாவது அநுக்ரஹம் செய்வாரா?".

71-72. "நானோ தமோகுணம் பொருந்திய ராக்ஷஸ சரீரமுடையவன். பகவான் எனக்கு அருள் பாலிக்க யாதொருவிதமான சாதனங்களும் இல்லாதவன். ஆனால் பகவானுடைய திவ்ய சரணாரவிந்தங்களில் தஞ்சமுடையவன். ஹே! அஞ்சனா புத்ர! அண்ணலின் அருளின்றி நல்லோரின் நட்பு ஏற்படாதென்பது என் நம்பிக்கை".

73 "கிருபாநிதியான ஸ்ரீரகுவீரனுடைய பரமானுக்ரஹத்தாலேயே தாங்கள் இப்பொழுது என் இச்சை இல்லாமலேயே தரிசனமளித்தீர்! எல்லாம் எம்பெருமானின் பேரருள்" என்றார் வீபீஷணர்.

T. 13.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

74. உடனே ஹனுமார் விபீஷணனை நோக்கி "ஹேவிபீஷண! கேளும். ப்ரபு தயாநிதி தாசரதியின் குணம் தன்னடியவரிடம் எப்பொழுதும் அன்பு காட்டுவது என்பதுதான்"

75, 76. "நீரே அறியலாம். நான் வானர வழித்தோன்றல். சஞ்சலபுத்தியுடையவன், அதிகாலையில் எவர்கள் எமது பெயரைக் கூறுகிறார்களோ அவர்களுக்கு அன்று அருந்த அன்னங்கிடையாது என்பது ஆன்றோர்வாக்கு. இதுவொன்றே என் இழி நிலையை விளக்கச்சாலும்."

77. "ஹே துணைவனே! இப்படிப்பட்ட கடையனையும் கருணைக்கடல் காகுத்தன் கடைக்கணித்துள்ளார் என்றால் என்னவென்று கூறுவது அவரது காருண்யத்தை" இவ்விதம் ராகவனின் குணகணங்களைக்கூறிக் கூறி ஹனுமார் ஆனந்தக் கண்ணீர் பெருகப் பரமானந்தம் அடைந்தார்.

78, 79. "இவ்வளவு ஸௌலப்ய குணக்கடலாகிய ரகூத்தமனை அறிந்தும் தெளிந்தும் கூட யார் அவனை பஜிக்கவில்லையோ அவன் ஏன் துன்பத்தையடைய மாட்டான்?" இவ்விதம் தேனொழுகும் திவ்ய பரிசுத்தமாகிய, கேட்கக் கேட்கத் தெவிட்டா இன்பம்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

அளிக்கும் ஸ்ரீ ராமசரிதங்களைக் கூறி வந்தார், ஸ்ரீ ராமதாஸர்.

80. பின்பு விபீஷணர், எவ்விதம் ஜானகிப் பிராட்டி அசோக வனத்தையடைந்தாளோ அப்படிப்பட்ட நிகழ்ச்சிகளையெல்லாம் விரிவாகக் கூறினார்.

81. அப்போதே ஹனுமார், "உடன்பிறந்த சகோதரனே! இக்கணமே அன்னையைக் காண ஆசைப்படுகின்றேன்" என்றார்.

82. உடனே விபீஷணனும் அசோக வனமடையும் மார்க்கத்தை எடுத்துக்கூறவே விடையும் பெற்றுக்கொண்டார் மாருதி.

83 ஹனுமாரும் அதே சிறு உருவத்துடன் ஸீதாப்பிராட்டி இருக்கும் அசோக வனத்தை அடைந்தார்.

84. அசோகவனத்தில் அன்னையைக்கண்ட அஞ்சனகுமாரன் மனதாலேயே பிராட்டியை வணங்கினார். அசோக மரத்தினிலமர்ந்தே அன்னையின் திருவுருவத்தைக்கண்டு அனுபவித்துக்கொண்டேயிருக்க இரவும் அகன்றது

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

85. ஜானகிமாதாவின் உடலோ துர்பலமாயிருந்தது. நீண்டு தொங்கும் ஒற்றைப்பின்னல் பின்னர் புரளுகிறது தரையினில். ஆனுல் மனத்திலோ, மன்னர் மன்னன் ஸ்ரீமாதவனின் மகிமை மிகு குணகணங்களின் நினைவு.

86. கண்களிரண்டும் தன் சரணங்களிரண்டினையே காண்கின்றன. ஆனுல் மனதோ ஸ்ரீராமசந்திரனின் திவ்ய சரணுரவிந்தங்களின் இரண்டினையே காண்கிறது. பிராட்டியின் இந்நிலையைக் கண்டு ஹனுமார் அடைந்த துன்பம் சொல்லுந்தரமன்று.

87-88. அசோகமரக்கிளையில் இலைகளினிடையே மறைந்துகொண்டே செய்வது யாதென எண்ணிஞர், மாருதி.

89-90. அச்சமயத்திலேயே பற்பல ராக்ஷஸப் பெண்கள் புடைசூழ படாடோபமாய்த் தோன்றினுன், அரக்கர்கோன் இராவணன். அக்கயவன் பலவாறு ஸாம, தான, பேத, தண்டோபாயங்களிஞல் அன்னைப் பிராட்டியை அதட்டிப் பேசினுன்.

91. "ஹே அழகுமிக்கவளே! பிரியமானவளே! கேள். மந்தோதரி போன்ற பட்டமஹிஷியை

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கூட உனக்குக் குற்றேவல் இயற்றப் பணிக்கிறேன். இது என் வாக்குறுதி. நீ ஒருதடவையாவது என்னைக் கண்கொண்டு பார்ப்பாய்' எனப் படபட வென்று'' பகன்றான்.

92-93. ஜானகியும் தன்னுருயிர்த் துணைவன் ஸ்ரீ தசரதகுமாரனை மனதில் ஸ்மரித்து, ஒரு புல்லைக் கையிலெடுத்துக் கூறலானாள். "பத்துத் தலைகளை உடைய அரக்கனே! கேள். பகலவனைக் கண்டு மலரும் கமலம், மின்மினிப் பூச்சியின் ஒளியைக் கண்டு விரியுமா?".

94-95. மேலும் ஸ்ரீ ராகவனையும் அற்பன் அரக்கனையும் பலவாறு சீர்தூக்கிப் பார்த்து, "அரே! துஷ்டனே! நீ ராமபாணத்தின் வீரத்தையறிய வில்லை. அட மூட! நீச! லஜ்ஜையற்றவனே! என்னை ஒருவரும் அறியாவண்ணம் திருடனைப் போல அபகரித்துவந்த உனக்கு வெட்கமில்லையா இவ்வாறு கூற'' என்றாள் ஸீதை.

96. "ஆணவமில்லா அற்பப் பதரே! நீ மின் மினிப் பூச்சிக்கு ஒப்பானவன். என் நாதரோ நளினம் மலரும் கதிரையுடைய தினமணியை நிகர்த்தவர்" எனப் பலவாறு நிந்தித்தாள். இக்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கொடிய சொல்லம்புகளைத் தாங்காத் தானவர் கோன் தன் உரையிலிருந்து உடைவாளை உருவிக் கோபத்துடன் கர்ஜித்தான்.

97-98. "ஹே ஸீதே! நீ என்னைப் பலவாறு ஏளனம் செய்கின்றாய். எனவே பளபளக்கும் இவ் வாள் உன் தலையை சீவி நிற்கப்போகிறது. சீக்கிரம் நான் கூறுவதை ஏற்றுக்கொள். இல்லையெனில் இறப்பது உறுதி" என்று உறுமினான்.

99-100. ஸீதையோவென்றால் அதற்கஞ்சாது "அட பத்துத்தலைப் பூச்சியே! இதுவே என் எண்ணம். கருநிறங்கொண்ட தாமரை போன்று அழகான தாயும், யானையின் துதிக்கைக்கொப்பாயும் உள்ள ஸ்ரீ ராகவனின் கைகளோ அல்லது உன் பயங்கர வாளோ என் கழுத்தை அணிசெய்யட்டும். மூட! அது கண்டு என் உறுதி மாறாது என அறி" என்றாள்.

101-102. இன்னும் ஜானகி அம்மையார் ஜ்வலிக்கும் இராவணனது வாளை நோக்கி, "ஹே சந்திரஹாஸமென்ற வாளே! ராமனது பிரிவால் உண்டான தாபத்தைத் தணிப்பாய். உனது காந்தியோ பௌர்ணமி நிலவுக்கொப்பாய்க்குளிர்ச்சி

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

யாகக் காணப்படுகிறது. நீ என் தாங்கொணுத் துன்பத்தைத் தவிர்ப்பாயாக" என்று வாலியும் நோக்கிக் கூறினுள்.

108-105. இவ்வசனங்களைக் கேட்ட தசானன னும் ஸீதையைக் கொல்லத் தாவிச் சென்றுன். ஆனல் "பெண்களைக் கொல்வது நீதியன்று" என மய புத்ரியாகிய பட்டராணி மந்தோதரி கூறி அவனைத் தடுத்தாள். இவ்வாறு தடுக்கப்பட்ட இராவணன் எல்லா அரக்கியரையும் அழைத்து "ஒரு மாதத்திற்குள் என் வார்த்தைகளை ஸீதை கேட்கவேண்டும். இல்லையேல் இவ்வுடைவாள் அவளுயிரைக் குடித்துவிடும் என்று பலவாறு ஸீதையைப் பயமுறுத்துங்கள்" எனக் கட்டளை யிட்டான்.

106. இவ்வாறு தென்னிலங்கைத் தலைவன் கூறித்தன் அரண்மனையடைந்ததும் அரக்கியரனை வரும் பயங்கரத்தோற்றங்களுடனும் ஆயுதங்களுட னும், பிராட்டியைச்சூழ்ந்து பலவிதமாக பயு முறுத்தவும், ஹிம்சிக்கவும் ஆரம்பித்தனர்.

107-108. ஆங்கு பரம ஞானியாயும், பகவா னுடைய பாதபத்மங்களில் பக்தியுடையவளாயு

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

முள்ள த்ரிஜடையென்பாள் ராக்ஷஸிகளைத்தடுத்துத் தான் கண்ட கனவை அவர்களுக்குக் கூறினுள். நீங்கள் எல்லோரும் ஜகன்மாதாவாகிய ஜானகியைச் சரணடையுங்கள். அவளே நமக்குப் பரம மங்களத்தைச் செய்பவள். அவளுக்குப் பாத ஸேவை செய்து பரமானந்தமடைவோம்.

109-113. "இன்று நான் கனவில் கண்டதைக் கூறுகிறேன். ஒரு குரங்கு நம் இலங்கையைத் தீயால் பொசுக்கி, அசுர சைன்யங்களை ஸம்ஹாரம் செய்துவிட்டது. இராவணன் ஆடையின்றிக் கழுதையின் மேல் ஆரோஹணம் செய்து வருகிறுன். தலை முண்டனம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. கைகள் வெட்டப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்வலங்கோலத்துடன் தென்திசை நோக்கி விரைந்து செல்கிறுன். ஆனுல் இலங்கைச் செல்வம் விபீஷணனுக்குக்கிடைக்கிறது. நகரமெங்கும் ஸ்ரீராமநாம ஸங்கீர்த்தனம் இதற்கிடையே ஸீதாதேவி ஸமேதனுக ஸ்ரீ ராமன் காணப்படுகிறுர். இக்கனவு இன்னும் நான்கு தினங்களில் கட்டாயம் பலிக்கும். நன்கு அறிந்து கூறுகிறேன்" என்றுள் திரிசடை.

114-119. இக்கனவைக்கேட்ட ராக்ஷஸஸ்திரீகள் பயந்து நடுநடுங்கி ஸ்ரீஜானகீ மாதாவின் திருவடி

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

களுக்குத் தண்டனிட்டு நின்றார்கள். பின் அரக்கியர் ஒவ்வொருவராய் அங்கிருந்து கிளம்பித் தங்களிருப்பிடங்களைத் தஞ்சம் புகுந்ததும், ஸீதாதேவி "ஒரு மாதம் கழிந்ததும் பொல்லா ராக்ஷஸத்தலைவன் நம்மைக்கொன்றுவிடுவான்." எனத்திர்மானித்துத் திரிசடையை நோக்கி கைகுவித்துக் கூறலானாள். "ஏ தாயே நீ என் துன்பத்தில் பங்கு கொள்ளுபவள். என்னால் ஸ்ரீராமனது பிரிவைத்தாங்கமுடியவில்லை. எவ்வளவு சீக்ரமாய் என் உயிர் உடலைவிட்டு நீங்குமோ அவ்வுபாயத்தைச் செய்வாய். விறகுகளையடுக்கிச் சிதையைத்தயாரி. பின் அதற்குத் தீயிடு. ஹே பிரியமுள்ளவளே! என் அன்பை உண்மைப்படுத்து. ஏனெனில் காதுகளைக் குடையும் திரிசூலத்திற்கொப்பான கொடிய இராவணனது வசனங்களை யார்தான் கேட்டுச் சகித்துக்கொண்டிருப்பார்கள்.

120-121. இதைக்கேட்டதும் திரிஜடை காதுகளைப் பொத்திக்கொண்டு ஸீதையின் திருவடிகளை வணங்கி ஸ்ரீ ராமனுடைய பலம், பராக்ரமம், வீரதீரச் செயல்கள், குணங்கள், புகழ் இவைகளைக் கூறி அன்னையைத்தேற்றி மேலும் " அரசகுலச் செல்வீ! இந்த இரவில் நெருப்பு ஒருஇடத்திலும் கிடையாது.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

வீண் பரிச்ரமப்படாதே" என்று தன் மாளிகைக்கு கிளம்பினுள்.

122-126. திரிஜடை சென்றபின் மைதிலி, "ஏ! தெய்வமே. எனக்கு நீகூட பிரதிகூலமாயிருக்கிருயே. ஆகாயத்தில் நக்ஷத்திரக் கூட்டங்களாகிய நெருப்புக் கணங்கள் காணப்பட்டாலும் ஒன்றுகூட என் கையில் கிடைப்பதில்லே. ஒரு விண்மீன்கூட என் துன்பத்தைக் கண்டு தரையில் வந்து என்னை அடைவதில்லை. தண்மதியோ தகிக்கின்ருன் என்னை. அவனும் நான் பாக்கியமிழந்தவளென நினைத்து ஒரு அக்னி ஜ்வாலையைக் கீழே அனுப்புவதில்லை. ஹே! அசோக விருக்ஷமே! நீயாவது என் வேண்டுகோளைக் கேள். என் இன்னலைப் போக்குவதால் உன் பெயரை நிலைநாட்டு. உன் அழகிய இலைகளோ நெருப்புக்கொப்பாக இருப்பதால் அவைகளிலிருந்து ஒரு தீச்சுடரையளித்து என் சரீர யாத்திரையை முடிப்பாயாக" என்று வேண்டினுள்.

127. இவ்வாறு வருந்தித் துடிக்கும் ஸீதாப் பிராட்டியின் துயரைக் கண்ட ராமதாஸருக்கு ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொரு கல்பகாலமாகக் கழிந்தது.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

128. அச்சமயம் ஹனுமார் பலவாறு ஆலோசித்துப் பின் கணையாழியை, அன்னையின் திருவடிகளின் முன் ஸமர்ப்பித்தார். அக்னிப்பிழம்பாக ஒளிவிடும் கணையாழியை அன்னை கண்டு அசோகம் தன் வேண்டுகோளை நிறைவேற்றியதென நினைத்து மகிழ்ந்து, அதனைத் திருக்கரத்தினுல் ஆவலுடன் எடுத்துப் பார்த்தாள்.

129-131. மதுரமயமான ஜகன்மோஹன ஸ்ரீ ராமநாமத்தினுல் பொறிக்கப்பட்ட கணையாழியைக் கண்ட அன்னையின் ஆனந்தத்திற்கு அளவில்லை. பற்பல நினைவுகளையளித்தது அம்மோதிரம். ஒரு பக்கம் ஆனந்தம். ஒரு பக்கம் கவலை. இவ்விருவித உணர்ச்சிகளும் கலந்து அகத்தில் அலைமோதின. "என் நாதன் ஒருவராலும் ஜெயிக்கமுடியாத பெருவீரன். அரக்கர் மாயை இவ்வழகான கணையாழியை ஆக்க ஆற்றல் அற்றது" என்று எண்ணினுள் எழிலுடையாள்,

132. இங்ஙனம் ஒன்றன்பின் ஒன்ருகப் பலவாறு சிந்தனைகள் சித்தத்தைக்கலக்கும் தருணம் அனுமார் அன்னைமுன் மறைந்து நின்று இனிய மொழிகளை இயம்பலுற்ருர்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

133-134. சொல்லின் செல்வன் ஹனுமார், அரசச்செல்வனின் அதிசயக்குணங்களைக்கூற அதை கேட்ட அன்னை யடைந்த துக்கத்திற்கு அளவே இல்லை வானரத்தலைவன் ஸ்ரீரகுவீரனது விருத்தாந்தங்களை யெல்லாம் விவரித்துக்கூறியதைக் கண்ணும் கருத்துமாய் கருத்தூன்றிக்கேட்டனள் பிராட்டி.

135-136. "காதுகளுக்குக் கருணமிருதத்தைப் பெருக்கும் அமிருதமயமான ஆனந்த வார்த்தைகளைக் கூறும் பெரியார் ஏன் முன்னால் தோன்றக் கூடாது" எனத் தாய் கூறியதும் வாயுகுமாரன் அன்னையின் பக்கத்தில் செல்லச் செல்ல அன்னை ஸ்ரீ ஆஞ்சனேயரைக் கண்டு பயந்து திரும்பி உட்கார்ந்துகொண்டாள்.

137-139. சீதையின் செயலைக்கண்ட ஹனுமார் "என் தாயே! கருணைக்கடலாகிய காகுத்தன்மீது ஆணையிட்டுக்கூறுகிறேன். என்னைக்கண்டு பயம் வேண்டாம். ஸ்ரீரகுநாதனே என்னிடம் திருக்கணையாழியையளித்துத் தங்களைக்கண்டுவர திருவுள்ளங் கொண்டான்." எனப் பணிவுடன் தெரிவிக்க, ஜானகி, "மனிதனுக்கும் வானரங்களுக்கும் எவ்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

விதம் தொடர்பு ஏற்பட்டது" எனக் கேட்க, அஞ்சனையின் மதலை "சுக்ரீவராம ஸக்யம்" தோன்றிய வரலாற்றை விவரித்தார், அன்னைக்கு.

140. அன்பொழுகும் ஆறுதல் வரலாறு புகன்ற மாருதியிடம் "மனம், மொழி, செயல் ஆகியவற்றில் தூய்மையுள்ளவன் இவன்" என்ற எண்ணங் கொண்டாள் ஸீதை.

141–142. ஸ்ரீராமதாஸனின் சொல், செயல், தோற்றம் பணிவு ஆகியவற்றைக் கண்ட அன்னை கொண்டாள் ஆனந்தம். பெருகியது ஆனந்தக் கண்ணீர். உடல் பூரிப்பைப் பூண்டது. புல்லரிப்புத் தோன்றியது புளகாங்கிதம் அடைந்தாள். 'தந்தைக் கொப்பானவனே! துன்பக்கடலில் தத்தளிக்கும் எனக்குத் தாரகம்போன்ற. தெப்பக்கட்டையாக நீ கிடைத்தாய்" எனப்போற்றினள்.

143–144. "நான் பலியாவேன். கரதூஷணாதி களைக் கொன்ற ஸ்ரீ ரகுவீரனிடத்தில் என் நிலையைக் கூறு. ஹே ஹனுமானே! கிருபாநிதியாயும் இரக்கச் சித்தமுங்கொண்ட என் நாதனின் மனதில் ஏன் இந்த கடினத்தன்மை குடிகொண்டிருக்கிறது?

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

145–146. "அடியவர்களுக்கு அருளும் மிருது ஸ்வபாவமுள்ளவர் அல்லவா என் ப்ரபு! அவர் என்னை எப்பொழுதாவது நினைக்கிறாரா? எப்பொழுது கார்முகில் வண்ணங்கொண்ட அழகிய திருமேனியை என் கண்கள் கண்டு ஆனந்தமடையப் போகின்றன?" எனப் பலவாறு ஸீதா கூறினாள்.

147–148. கண்களில் நீர்பொழிய அன்னை இறுதியில் "ஹே நாதா! ஒரேயடியாகத் தாங்கள் மறந்துவிட்டீர்களே!" என மிக வருத்தத்துடன் கூறியதை கேட்ட ஸ்ரீராமதூதன் அன்னையின் மனவருத்தத்தையறிந்து பயபக்தியுடன் இனிமை பொருந்திய ஆறுதல் மொழிகளைப் புகன்றான்.

149–150. "ஹே மாதுசிரோமணியே! இளைய பெருமாளுடன் கூடிய இராமச்சந்திரர் மிக சுகமாய் வாழ்கிறார். கவலைவேண்டாம். ஆனால் சுந்தர புருஷனாகிய ப்ரபு தங்கள் வியோகத்தால் துன்புற்றிருக்கிறார். பெருமானைத் தாங்கள் தாழ்வாக நினைத்தல் கூடாது. ப்ரபுவுக்குத் தங்களிடத்தில் இருமடங்கு அன்புள்ளது.

151. "பிராட்டியே! ஸ்ரீராமமூர்த்தியின் திவ்ய அருளுரைகளைத் தைரியத்துடன் கேளுங்கள்"

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

என்று தழதழத்த குரலுடனும், கண்களில் ஆனந்த பாஷ்பம் பெருகவும் கூற ஆரம்பித்தார்.

152–153. "ராகவன் தங்களிடத்தில் இவ்விதம் தெரிவிக்க என்னைப்பணித்தார். அதாவது "ஹே ஸீதையே! உன் பிரிவினால் என் செயலனைத்தும் தடுமாறிவிட்டன. அதிகம் கூறுவானேன்? புத்துயிர் பெற்றுத் தளிர்விடும் இலைகள் எனக்கு அக்னி போலவும், இரவு துன்பந்தரும் காலராத்ரி போன்றும், தண்ணிலவு பொழியும் தாரகேசன் தபிக்கும் பகலவனாகவும் மாறிவிட்டான்!.

154–155. "தாமரைக்குளம் பாலைவனமாகவும், மேகங்கள் கொதிக்கும் எண்ணெயைப் பொழிவன போன்றும், காணப்படுகின்றன. எம்மரத்தடியில் இருந்தாலும் துன்பமே உண்டாகிறது. தண்மையும், மென்மையும் இனிமையும் பொருந்திய தென்றல் நஞ்சுநிறை நாகத்தின் நச்சுக்காற்று போன்று துன்பந்தருகிறது.

156–157. "அன்புமிக்கவளே! துக்கத்தைப் பிறரிடம் கூறினாலாவது கொஞ்சம் குறையும். ஆனால் யாரிடம் கூறுவது? இத்துன்பத்தை என் மனதைத்தவிற வேறு யாரும் அறிந்தவரில்லை.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஹே பிரியே நம்மிருவரின் அன்பை என் ஹ்ருதயம் ஒன்றேஅறியக்கூடியது"

158–159. "அம்மனமோ எப்பொழுதும் உன் பக்கத்திலேயே நிலைத்திருக்கிறது. யாது செய்வேன்" என ஸ்ரீ ராமச்சந்திரனின் அன்பு பெருகும் ஆறுதல் மொழிகளை ஹனுமார் கூறக்கேட்ட தாயாரும் அன்புக்கடலில் மூழ்கித்தன்னையே மறந்து அமர்ந்திருந்தனள்.

160–161. ஹனுமார் மேலும், "ஹே, ஜகன் மாதாவே! அடியவர்களுக்கு அனவரதம் பேரின்பம் அருளும் ஸ்ரீ ராகவனை எப்பொழுதும் இடைவிடாது நினைத்துக்கொண்டு தைரியத்துடன் இருங்கள். ப்ரபுவின் பெருமைகளை மனதாரச்சிந்தித்து என் வசனங்களைக்கேட்டுத் துன்பத்தை அகற்றிக் கொள்ளுங்கள்."

162. "அரக்கரது கூட்டம் விட்டில் பூச்சிக் கொப்பானவை. ஸ்ரீ ராகவனின் பாணம் அவற்றை அழிக்கும் அக்னிக்கு நிகரானது. எனவே தைரியத்துடன் இருங்கள். அரக்கர்களைச் சுட்டெரித்து விடுவோம்.

163–164. "தாயே! ஸ்ரீராகவன் தங்களது இவ் விருத்தாந்தங்களைக்கேட்டு இனி தாமதம் செய்ய

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மாட்டார்கள். ராக்ஷஸகூட்டமாகிய இருட்டுக்குத் தேஜோமயமான இராமனின் பாணம் அழிவைத் தரப்போகிறது !

165-166. "லோக மாதாவே! இப்பொழுதே தங்களை ஸ்ரீராகவனிடம் நான் தூக்கிக்கொண்டு ஸமர்ப்பித்துவிடுவேன். ஆனால் ப்ரபுவின் கட்டளை அவ்வாறில்லை ஆகையால் தைரியத்துடன் சில நாட்கள் எதிர்பார்த்திருங்கள், பிரான் வானரக் கூட்டங்களுடன் தங்களை அழைத்துப்போக இங்கு வருவார். இது உறுதி. இதனை ஸ்ரீராமச்சந்திரனின் ஆணையாகக் கூறுகிறேன்.

167-168. நாரதர் முதலிய முனிவர் மூவுலகங்களிலும் நாதனது புகழிசை முழக்க அரக்கர்களை அடித்துத் தங்களை வெற்றியுடன் அயோத்திக்கு அழைத்தேகுவான். இது உறுதி" என்றதும், அன்னை, "குழந்தாய்! எல்லாவானரங்களும் உன்னைப் போன்று சிறு உருவத்துடன் அல்லவா இருக்கும். அவை இங்கு வந்து பலசாலியான அரக்கருடன் சமர் புரிவது எங்ஙனம்?" என வினவினாள்.

169-171. மேலும் அன்னை, "ஹனுமானே! இதுவே என் மனத்தில் ஒரு பெரிய சந்தேகமாகக் குடிகொண்

T. 14.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

டிருக்கிறது. ஆகவே நீ கூறுவதெல்லாம் நிகழ்வது எப்படி?" எனக் கேட்டவுடன் ஸ்ரீ ஆஞ்சநேய ஸ்வாமிகள் தன் வாஸ்தவமான பேருடலை வெளிப் படுத்த விஸ்வரூபங்கொண்டார். மேரு பர்வதத்திற் கொப்பான அதிபயங்கரமான மஹா பலம் பொருந் திய ஸ்ரீ ஹனுமாரின் பேருடலைக் கண்ணுற்ற பிராட்டியின் உள்ளத்தில் நம்பிக்கை தோன்றிய தும், ஹனுமார் தன் பழைய சிறு வடிவங் கொண்டார்.

172. மேலும் மாருதி இயம்பலுற்ருர், " தாயே கேளுங்கள். வானரங்கள் பலசாலிகளும் அல்ல. புத்திசாலிகளும் அல்ல. ஆனல் பிரபுவின் மஹிமை யினலும், அநுக்ரஹத்தாலும் சிறு நாகம் கூட கருடப் பறவையைச் சாப்பிடக்கூடும் ".

173-174. பக்தி, மஹிமை, பராக்ரமம், வீரம் முதலியவை நிறைந்த ஹனுமாரின் இனிய ஆறுதல் மொழிகளைக் கேட்டு, அன்னையும் மனதில் திருப்தியும் ஆனந்தமும் கொண்டாள். ' ஸ்ரீ ராமச்சந்திரனுக்கு மிகவும் பிரியமானவர் இவர் என நினைத்து ஹனுமானை அன்புடன் நோக்கிக், " குழந்தாய்! நீ பலம், புத்தி, இவைகளுக்கும் பொக்கிஷமாக விளங்குவாய் ".

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

175-176. " என் அன்புச் செல்வனே! பிறப் பிறப்பு அற்றவனாய் சிரஞ்சீவியாகத் திகழ்வாய். ஆத்மகுணங்களனைத்திற்கும் ஆச்ரயமாயிருப்பாய். ப்ரபு, தீனதயாளு ஸ்ரீ ராகவரின் கிருபைக்கு எப் பொழுதும் பாத்திரமாவாய்" என அன்புடன் ஆசீர்வாதமளிப்பதைக் கேட்ட ஆஞ்ஜநேயர், ப்ரேம பக்திக் கடலில் மூழ்கித் தன்னையே மறந்தனர்.

177-178. பிறகு ஸ்ரீ ராமதூதன் பலதடவை அன்னையின் திருவடிகளைத் தொழுது, கைகுவித்து 'என் தாயே! இப்பொழுதுதான் நான் பரமபாக்கிய சாலியானேன். என் கடமையையும் நிறைவேற்றி னேன். காரணம், தங்களது ஆசிமொழிகள் பலனுடையவைகளாகிவிட்டன. இதனை யாவரும் அறிவர்".

179-181. " தாயே! அழகிய பழங்களுடைய மரங்களைக் கண்டு எனக்கு மிகவும் பசி அதிகமா கிறது" என ஸ்ரீ ஹனுமார் கூறிக், குழந்தாய்! மாபெரும் வலியுடைய அரக்கர் இந்நந்தவனத்தை காத்துவருகின்றனர்". என்று ஸீதை பதிலளிக்க அதற்கு ஹனுமார், " எனக்கு அவர்களைப் பற்றிப் பயமில்லைச் சிறிதும். இக்கனிகளை நான் அருந்து

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

வதில் உங்களுக்கு இன்பமுண்டாயின் உத்தரவு அளியுங்கள்" எனப் புகன்றான்.

182. அன்னையும் தூதுவனின் புத்தி, பலம், ஸாமர்த்தியம் முதலியன கண்டு அகம் மகிழ்வுற்று "ஸ்ரீ ராமமூர்த்தியின் திவ்ய சரணாரவிந்தங்களை துதித்துக்கொண்டு நீ விரும்பியபடி இவ்வனத்தில் உள்ள இனிய கனிகளை உண்ணும்" என உத்தரவு அளித்தனள்.

183-184. உடனே மாருதி மாதாவைத் தொழுது அசோகவனத்தினுட் புகுந்து வயிறார இன்கனிகளை உண்டு மகிழ்ந்து, காவல் புரியும் ராக்ஷஸர்களில் பலரைக் கொன்றும், மரங்களை அடியோடு அழித்தும் அட்டகாசம் செய்தார். உயிர் தப்பிய காவலாளிகள் இராவணனின் அவைக்களத்தை அண்மி, வானரத்தின் அட்டகாசச் செயல்களை விரித்துக் கூறினர்.

185-186. "ஹே தலைவனே! ஒரு பெரிய வானரம் நம் அசோக வனத்தில் தைரியமாய் நுழைந்து அருமைக் கனிகளை இனிதுண்டு ஆங்காங்கு மரங்களை வீழ்த்தியும், அரக்கர்களை அழித்தும் அட்டகாசம் செய்துகொண்டிருக்கிறது" என்று கதறினர்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

187-188. இச்செய்தியைச் செவிமடுத்தும் கோபங்கொண்ட அரக்கர்கோன், அநேகம் அரக்கர்களை அனுப்பினான். அவர்களைக் கண்டதுமே ஹனுமாரும் புரிந்தார்வீரகர்ஜனை. அவ்வளவுதான். முடிந்தனர் அவுணர்கள். எஞ்சியோடிய வீரர்கள் அடைந்தனர் இராவணனது அவைக்களம். நடந்த விஷயத்தைத் தெரிவித்தனர்.

189-190. உடனே ராவணன் தன் இளைய மைந்தன் அக்ஷயகுமாரனைப் போரிட ஏவினான். அவனும் அளவிடமுடியா அவுணர் சேனையுடன் ஆரவாரித்துக்கொண்டு வருவதைக் கண்ணுற்ற வீர ஹனுமார் கையினில் பெரிய விருக்ஷத்துடன் துள்ளிக் குதித்து அவனை அழித்து வீர கர்ஜனை புரிந்தனர்.

191. அப்போரில் சிலர் கொல்லப்பட்டனர். சிலரைக் கிழித்தெறிந்தார். சிலரைப் பிடித்து மண்ணோடு மண்ணாகத் தேய்த்துவிட்டார். உயிர் பிழைத்தோடிய அரக்கர்கள் இராவணனிடம் ஓடோடிச்சென்று அக்ஷயனின் முடிவைத் தெரிவித்து ஹனுமாரின் வீரச்செயல்களையும், பராக்ரமத்தையும் விவரித்தனர்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

192-193. தன் மைந்தனின் முடிவைக் கேட்ட இலங்கை மன்னன் மிகக் கோபமுற்று மஹாபலம் பொருந்திய மேகநாதனை அழைத்து "மைந்தனே! நீ போருக்கு செல். வானரத்தை உயிருடன் பிடித்து வா. அதன் வரலாற்றை நான் அறிய விரும்புகிறேன்" என முழங்கி அமரிட அனுப்பினான்.

194-195. இணையற்ற மஹாவீரனான இந்திரஜித் தன் தம்பியின் முடிவை அறிந்து அளவிடற்கரிய சினத்துடன் சீறியெழுந்து போர்க்களத்தை அடைந்தான். மாபெரும் அவுணர் வீரன் வருவதை கண்ட கம்பீர மாருதி, பல்லை நறநறவெனக் கடித்து ஸிம்ஹ கர்ஜனையுடன் எதிர்த்தோடி வந்தார், அவன் எதிரே.

196-197, அருகிலுள்ள பெரிய மரத்தை வேருடன் பிடுங்கி அறைந்தார், இந்திரஜித்தின் தேரின்மேல். தேர் சின்னாபின்னமாகிவிட்டது, அத்துடன் பற்பல வீரர்களையும் பிடித்துப் பிடித்துத் தன்னுடலோடு இறுகத்தேய்த்து இறுதியையும் அளித்தார் அவர்களுக்கு.

198-200. இவ்வாறு தீரமாருதி பயங்கரமாகப் போரிட்டுப் பல அரக்கர் சைன்யத்தை ஹதஞ்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

செய்துகொண்டே மேகநாதனை அடைந்து போரிட்டார். இரு பெரிய யானைகள் போரிடுவனபோன்று அதிபயங்கரமாக அமர் நிகழ்ந்தது. மாருதி இந்திரஜித்தின் மார்பில் திடீரென ஓர் குத்துக் குத்திக் கீழே தள்ளிவிட்டு அமர்ந்தார், ஒரு பெரிய மரத்தில் சற்று அமைதியுடன். மூர்ச்சையுடன் விழுந்த மேகநாதன் ஒரே கணத்தில் விழித்தெழுந்து பற்பல மாயா விநோதச் செயல்களால் ஹனுமாரை அழிக்க முயன்றும், பயன்பெறவில்லை.

201. இறுதியில் இந்திரஜித் ப்ரும்மாஸ்திரத்தை தன்மீது ப்ரயோகம் செய்வதைக் கண்ட பவன குமாரர், "ப்ரும்மாஸ்திரத்தையும் நாம் அழித்தால் ப்ரும்மாவின் மஹிமையும் அழிந்துவிடும். எனவே அதனைப் பெருமைப்படுத்தவேண்டும்" எனத் தன் மனத்தில் தீர்மானித்தார்.

202-203. அத்தருணத்திலேயே இந்திரஜித்தினால் ஏவப்பட்ட ப்ரும்மாஸ்திரம் வானரத் தலைவனை தாக்க அவரும் மூர்ச்சையுடன் தரையில் சாயும் பொழுதும் பற்பல அரக்கர்களை அழித்துக் கொண்டே சாய்ந்தார். மேகநாதனும் ஹனுமார் மூர்ச்சித்து வீழ்ந்தான் என்பதை அறிந்தவுடன்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

நாகபாசத்தால் வானரத்தைப் பிணித்துத் தந்தையின் அவைகளத்திற்கு அழைத்துச்சென்ருன்.

204-205. சிவபெருமான் உமாதேவியைப் பார்த்து, "ஹே பார்வதி! எந்தப் பிரபுவின் நாமங்களை ஜபித்த ஞானிகள் ஸம்ஸார பந்தத்திலிருந்து விடுதலையடைகின்றனரோ அப்படிப்பட்ட ப்ரபுவின் தூதனுகிய ஸ்ரீ ஹனுமாரா, இவ்வாறு பாணங்களினுல் கட்டப்பட்டார்? "என ஐயம் கொள்ளாதே. தலைவனுகிய ஸ்ரீ ராமனின் கைங்கர்யத்திற்காகவே தானே மேகநாதனின் கட்டுகளில் கட்டுப்பட்டார்" என அறிவாய் என்று சந்தேகத்தை தெரிவித்தார்.

206, 207. மாருதி இவ்விதம் இந்திரஜித்தால் கட்டுண்டு இராச சபைக்கு இழுத்துச் செல்லப் படுவதைக் கேட்ட ராக்ஷஸர்கள் கூட்டங் கூட்டமாக அரசசபையை அடைந்து, வேடிக்கை பார்க்கக் குழுமினர். வீரனும் ராவணனது அழகிய அவையைக் கண்டு அகம் மகிழ்ந்து " இதன் பெருமையை யாவராலும் கூற இயலாது" என வியந்திருந்தார்.

208-209. தேவதைகளும், திக்பாலகர்களும் கைகட்டி வாய் புதைத்து வணங்கிப் பயத்துடன் இராவணனது கண்ஜாடைகளின் கட்டளைகளை

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

எதிர் நோக்கி யிருப்பதைக் கண்ணுற்ற கம்பீர மாருதியின் மனதில் மட்டும் அச்சம் புகவில்லை. நச்சரவங்களின் நடுவில் கம்பீரமாக நிற்கும் கருடனைப் போன்று நிர்பயமாக நின்று காட்சி யளித்தார் ஸ்ரீ ரகுநாயகரின் தூதர்.

210. இந்நிலையில் ஹனுமானை நோக்கிய அரக்கர் கோன் முதலில் பலவாறு கழித்துரைத்து ஏளனம் செய்தான். ஆனால் தன் மைந்தன் அக்ஷயனின் முடிவை எண்ணி மிகவும் மனவருத்தமும் திகலும் கொண்டான் மனதில்.

211-212. பிறகு தூதனைநோக்கி "ஹே குரங்கே! நீ யார்? யாருடைய துணையினால் அசோகவனத்தை அழித்தாய்? என்னைப்பற்றி இதுவரை கேட்ட தில்லையா? ஹே மூட! உனக்குச் சிறிதுகூட பய மென்பதில்லையா?"

213-214. "அட அறிவற்றவனே! உன் உயிரை நினைத்தும் கூட அச்சமில்லையா? கூறடா? எக் குற்றங்கண்டு அவுணர்களை அழித்தாயடா?" என்று அதட்டினான், அரக்கர் மன்னன். அதற்கு "அட இராவணா! கேளடா. எந்தப் பிரபுவின் துணையினால்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மாயை அநேகம் ப்ரும்மாண்டங்களைச் சிருஷ்டித்திருக்கிறதோ''

215-216. "அட பத்துத் தலையனே! எத்தலைவருடைய அனுக்ரஹ பலத்தினால் அரி, அயன், அரன் உலகில் தோன்றி காத்தல், படைத்தல், அழித்தல் ஆகிய முத்தொழிலை நிகழ்த்துகின்றனரோ; மேலும் எவருடைய பலத்தினால் ஆதிசேஷன் தன் தலையில் மலைகள், காடுகள் நிறையுலகைத் தரித்திருக்கின்றானே;

217-219. இன்னும் தேவதைகளைக் காக்கப் பற்பல அவதாரங்களை எவர் தாங்கினாரோ; உன்னைப் போன்ற துஷ்டர்களைச் சிக்ஷை செய்கின்றாரோ; கடினமான அரன் வில்லை எவர் வளைத்தொடித்தாரோ; உன்னுடன் குழுமிய மன்னர்களின் மானத்தையும் வீரத்தையும் எவர் முன் அழித்தாரோ பலசாலியான கரன், தூஷணன், திரிசிரன், வாலி போன்றவர்களை எவர் நாசம்செய்தாரோ.

220. ஹே ராவணா! எந்தச்சிவபெருமானுடைய அனுக்ரஹத்தால் கிடைத்த பராக்ரமத்தால் அண்ட பிண்ட சராசரங்களை நீ அடக்கியாண்டு வருகிறாயோ அந்தச் சிவபெருமான் எவருடைய சிறு அனுக்ரஹ

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

யலத்திஞல் பலமுள்ளவராகத் திகழ்கிருரோ எவருடைய அன்பார்ந்த மனைவியை நீ திருடி வந்திருக்கின்றனையோ அப்படிப்பட்ட பெருமானின் தூதன் நான் என்று உணர்க"

221–222. "நான் உனது செல்வத்தின் சிறப்பை யறிவேன். கார்த்தவீர்யார்ஜுனனுடன் அமர் செய்து அடைந்த கீர்த்தியையும் வாலியுடன் வாதிட்டுப்பெற்ற உன் பெருமையினையும் நான் நன்கறிவேன்" என்ற ஹனுமாரது இகழ்ச்சியுரைகளைக் கேட்டு வெட்கமடைந்தன்: அதனை அரக்கர் கோன் புன்சிரிப்பிஞல் மறைத்துக்கொண்டான்.

223–224. மேலும் மாருதி புகன்ருர். "அட ராவணு! என் பசியைத்தீர்க்கக் கனிகளையுண்டேன். வானரங்களோ ஸஞ்சல ஸ்வபாவமுள்ளவை. அதன்படி உன் வனத்திலுள்ள மரங்கள் என்ஞல் வேருடன் பிடுங்கியெறியப்பட்டன. ஹே ராக்ஷஸத் தலைவனே! தன்னுயிர் எவருக்கும் இன்னுயிர் எனவே என்னைக் காக்கத் தீயவழிகளில் தலையிட்ட தானவர்களைத் தாக்கியழித்தேன்."

225–226. "என்னை அழிக்கவந்தவர்களை ஹதம் செய்தேன். இதனிடையில் உன் செல்வன் என்னைப்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பிணித்தான். ஆனுல் அதனுல் எனக்குச் சிறிதும் அவமதிப்பில்லை. என் நாதனின் கடமைக்காகவே நான் இவ்விதம் கட்டுண்டேன்.

227-228 "இராவணு! நான் கைகுவித்து விநயத்துடன் தெரிவிக்கிறேன். உன் கர்வத்தைத் தவிர்த்து என் உபதேசங்களைக் கேள். மனதில் நன்கு ஆலோசனை புரிந்துணர்ந்துகொள். சந்தேகத்தை விட்டு எம்பெருமானின் திருவடிகளைப் பஜி"

229-230. தேவதைகள், தானவர்கள், சராசரங்கள் அனைத்தையும் அழிக்கும் மகா காலஸ்வரூபியான யமனும் எம்பிரானுடைய கோபத்திற்குப் பயப்படுகிருனே அப்பிரானுடன் ஒரு பொழுதும் விரோதம் கொள்ளாதே. என் வார்த்தைகளைக் கேட்டு அப்பெருமானிடம் ஜகன்மாதாவாகிய ஜானகிப் பிராட்டியை ஸமர்ப்பணம் செய்து சிறப்புடன் வாழ்வாய்.

231. "ஸ்ரீ ரகுகுலதிலகன், சரணுகதியடைந்தோரைப் புரக்கும்புரவலன், கருணைக்கடல். கரனைக் காலனிடம் அனுப்பிய ப்ரபு ஸ்ரீ ராமச்சந்திரனின் திவ்ய சரணுரவிந்தங்களில் அடைக்கலமடையின் நீ செய்த பெரும் பிழைகளைப் பொறுத்து ரக்ஷிப்பார்."

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

232-233. "ஸ்ரீ ரகுநாதனின் திருவடிகளில் பக்தி செய்துகொண்டு இலங்கை யாட்சியை நீடு நடாத்திவருவாயாக. புலஸ்த்ய முனிவரின் பெருமை நிலவுபோன்று களங்கமற்றது. அவர் குலத்தில் தோன்றிய நீ அதற்கு மாசு உண்டாக்காதே."

234-235. "நீ தற்பெருமை, மோஹம் ஆகிய வற்றை உதறித்தள்ளி நன்கு சிந்தித்துப்பார். ஸ்ரீ ராம நாமத்தைத் தவிர பிறவார்த்தைகளுக்கு அழகு எங்ஙனம் தோன்றப் போகின்றது. அழகிய பெண் விலை மதிக்கமுடியாத ஆபரணங்களை அணிந்திருந் தாலும் ஆடை இல்லையாயின் அவளழகு எங்ஙனம் குறைபடுகின்றது என்பதை யெண்ணுக."

236-237. "உற்பத்திஸ்தானத்தில் போதுமான பெருகும் ஜலமில்லாமல் நடுவே ஏராளமான தண் ணீருடையதாகக் காணப்பட்ட நதியானது எவ் வாறு சிறு காலத்தில் வரண்டு விடுமோ அது போன்றதோ ஸ்ரீ ரகுவீரனிடத்தில் பக்தியில்லாத வனுடைய ஐஸ்வரியங்களும், அரசாட்சியும்."

238-239. "பத்துத்தலை அரக்கனே! கேள். நான் ஆணையாகக் கூறுகிறேன். ஸ்ரீ ராகவனுடைய விரோதியை யாவராலும் பாதுகாக்க முடியாது.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

எம்பிரானுடைய பகைவனுகிய உன்னை ஆயிர மாயிரம் அரனோ, அயனோ, அரியோ அடைக்கலங் கொடுத்துக் காக்க முடியாதென்பது உறுதி."

240. "நீ மோஹத்திற்குக் காரணமாயும், துன்பம் கொடுக்கிறதாயுமுள்ள தமோகுண ஸ்வரூபமாகிய தற்பெருமையை அகற்றிப் பிரபுவாகிய ஸ்ரீ ராமசந்திரனை அனவரதமும் பஜிப்பாயாக."

241-242. இவ்விதம் ஹனுமார் பக்தி, ஞானம், நீதி பொருந்தியதாயும், ஹிதமானதாயுமான நல்லுரைகளை நயம்பட நவின்றபோதும் கயவனும், தற்பெருமையுள்ளவனுமிருக்கும் இராவணன் அவற்றைக் கேட்டு நகைத்து, "இக்குரங்கு எமக்கு அரிய பெரிய உண்மைகளை உபதேசிக்கும் குருவாகக் கிடைத்துள்ளது,"

243-244 "அட துஷ்ட வானரமே! நீ என்னால் தண்டிக்கப்படப்போகிறாய். உனக்குக் காலன் சமீபித்துவிட்டான்" என்றதும், ஹனுமார், "அட, அரக்கனே! இதற்கெதிராகவே நடக்கப் போகிறது. ஏனெனில் நீ அறிவிழந்துவிட்டாய். இதனை நான் நன்கு உணர்வேன்" என்று பதில் உரைத்தார்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

245-246. ஹனுமானுடைய இக்கொடிய வசனங்களால் இராவணன் அதிகக் கோபமுற்று "நீங்கள் ஏன் இந்தக் கயமைக் குரங்கைக் கொல்லவில்லை இன்னும்?" என்று ஆரவாரிக்க, அண்மையிலுள்ள அவுணர்கள் ஆத்திரத்துடன் நெருங்கும் சமயம் விபீஷணன் மந்திரிகளுடன் ஆங்கு வந்தெய்தினன்.

247-249. விபீஷணன் இராவணனுடைய அடிகளை வணங்கி, "வினயத்துடன் அண்ணா! தூதுவனைக் கொல்லக்கூடாது. தங்களது கட்டளை அரசநீதிக்குப் புறம்பானது. இதற்கு வேறு ஏதாவது தண்டனையிடுங்கள்" எனத் தடுக்கவும், எல்லா அரக்கர்களும் அதனை ஆமோதிக்க, "இக்குரங்கை அங்கஹீனமடையச் செய்து விரட்டிவிடுங்கள்."

250, மேலும், "வானரங்களுக்குத் தங்கள் வாலில்தான் அதிகம் பிரியம். எனவே எண்ணெயில் தோய்த்த துணிகளினால் வாலைச் சுற்றிக் கட்டி நெருப்பிடுங்கள்" என்று நகையுடன் கூறினன்.

251-252. "வாலிழந்த வானரத்தைப் பார்த்து அதன் தலைவனுமிங்கு வருவான். அப்பொழுது அத்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தலைவனது பெருமையையும் நாம் பார்த்துவிடலாம்" என்றான், அவுணர்களை நோக்கி.

253-254. இதனைக் கேட்ட ஹனுமாரும் மனத்திற்குள்ளே நகைத்து, "அன்னை கலைவாணி நமக்கு துணைசெய்தனளே" என்று மகிழவே, அரக்கர் கோனிட்ட அக்கட்டளையை நிறைவேற்ற அரக்கர் குழாம் கூடியது.

255-256. இங்கு ஹனுமார் செய்த லீலை என்ன வென்னில், இலங்கை நகரிலுள்ள துணிகள் மலைகள் போல் குவிந்தும்கூட வால் முழுவதும் சுற்றிக் கட்டமுடியவில்லை. நெய், எண்ணெய் வகைகள் குடம் குடமாகக்கொண்டு வாலில் நனைத்தும் எண்ணெய்ப் பசை சிறிதுகூடக் காணப்படவில்லை. அவ்வளவு பெருகியது அதன் வால். இவ்வதிசயத்தைக் காணத் திரண்டனர். திரளாக நகரப் பெருமக்கள் சிலர் ஹனுமானை இழிவாகப்பேசி விலகினர். சிலர் வேடிக்கை செய்தனர்.

257-258-259. பின்பு பேரி, டோலக் முதலிய வாத்தியங்களை முழக்கியும் கைகளைக் கொட்டியும் ஆரவாரித்துக் கொண்டு இலங்கை முழுமையும் ஹனுமானைச் சுற்றி இழுத்து வந்தபின் வாலுக்கு

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

நெருப்பிட்டனர். நெருப்புப் பற்றி எரிவதைக் கண்டதும் தன்னுடலைச் சிறியதாக்கித் தன்னை விடுவித்துக்கொண்டு, ஸுவர்ண மாளிகை ஒன்றின் ஸ்தூபியில் தாவிச் சென்றமர்ந்ததைக் கண்ட அரக்கியர்கள் அதிக பயமடைந்தனர்.

260. அத்தருணத்தில் பகவானுல் கட்டளையிடப்பட்ட காற்றும் பலமாக வீசியது. ஹனுமாரும் அட்டகாசத்துடன் ஸிம்ஹ கர்ஜனை புரிந்தார். ஆகாயவீதியில் தாவிக் குதித்தார்.

261-262. ஹனுமானின் உடல் மிகவும் பெருகியது. ஆனுல் லேசாகவே இருந்தது. இதனுல் ஒரு இடத்திலிருந்து மற்றொரு இடத்திற்குச் சுலபமாகவே சென்றார். இலங்கைத் தீயினுலிவ்விதம் அழிவதைக்கண்ட நகர மாந்தர் நடு நடுங்கினர். நெருப்பும் அதிகவேகமாக எங்கும் கொழுந்து விட்டெரிந்தது.

263-264. எங்கும் கூக்குரல் ஐயோ! அம்மா! அப்பா! என்ற அலறல் 'இப்பொழுது எம்மைக் காப்பவர் யார்' என்று கதறினர் பலர். "நான் கூறினேன். இது குரங்கல்ல. குரங்கு வடிவத்தில்

T. 15.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

வந்த ஒரு தேவதை" என்ற விம்மலுடன் கூடிய வீணுரைகளை வாதாடினர் பலர்.

265-266. "நல்லோரது உபதேசங்களைக் கேட்காததால் வந்த பலனிது. பாருங்கள். காப்பாரற்று, கொழுந்து விட்டெரிகின்றது. நம்மிலங்கை நகர். இங்கு நெருப்புப் பற்ருத இடம் அணு அளவுகூடக் கிடையாது. ஆனல் விபீஷணனது அரண்மனை மட்டும் எரியவில்லை என்ன ஆச்சரியம்" அங்கலாய்த்தனர் அநேகர்.

267-268. "ஹே பார்வதி! கேள். அக்னி ஸ்ரீராமனின் படைப்பு அல்லவா? இதுவே காரணம்" எனச்சிவபெருமான் விளக்கினர். விபீஷணனது காவலை பிறகு வானரவீரன் இலங்கையைத்தீயினுல் சின்ன பின்னப்படுத்திக் கடல் குதித்தார்.

269. வாலிலுள்ள நெருப்பையணைத்துக் களைப்பு நீங்கிச் சிறுவடிவத்துடன் கூப்பிய கைகளுடன் ஜானகி தேவியின் முன்னர் பணிவுடன் இவ்விதம் தெரிவித்துக்கொண்டார்.

270-271. "தாயே! நாதன் எவ்வாறு தங்களுக்கு அங்குளீயகம் தந்து அனுக்ரஹம்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

செய்தாரோ அவ்விதமே அடையாளமாக ஐயனுக்கும் ஸமர்ப்பணம் செய்ய அநுக்ரஹியுங்கள் எனவே ஸீதாதேவியும் தன் சிரோரத்னமாகிய சூடாமணியைக்கொடுத்து அருள ஹனுமார் மிகவும் பயபக்தியுடனும் ஸந்தோஷத்துடனும்பெற்றுக்கொண்டார்.

272-273. தூதனே! என் சாஷ்டாங்க வந்தனங்களை ஸமர்ப்பித்து என் நாயகனிடம் "தாங்கள் எவ்வகையிலும் பரிபூர்ணமானவர். அடியவருக்கு அருள் பாலிப்பவர். ஏழைப் பங்காளன், எனவே தங்களது சபதத்தை ஞாபகத்தில் வைத்து எனது துக்கத்தை அகற்றிடுவீர்".

274-275. "ஹே ஹனுமானே! நாங்களிருவருமே யறிந்த ஐயந்தனது வரலாற்றையும் அடையாளமாகக் கூறுங்கள். அப்பொழுது பயன்பட்ட ராமபாணத்தின் அருமை பெருமைகளையும் ஞாபகப்படுத்துங்கள். இன்னும் ஒரு மாதத்தில் பிரபு இங்கு வராவிடில் இராவணன் என்னைக் கொன்று விடுவான்".

276-277. "மாபெரும் வீரனே! எவ்விதம் இனி உயிர் தாங்குவேன்! நீயும் புறப்படத்தயாராகி விட்டாய். உன்னைப் பார்த்தாவது எனக்கு மிகவும்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஆறுதலும் மகிழ்வும் ஏற்படுகிறது. நீ சென்றதும் எனக்கு இரவும் பகலும் முன்போலவே துன்பத்தை தரப்போகின்றன'' எனப் பலவாறு கூறினுள், பிராட்டி.

278. அப்பொழுது மகாவீர மாருதி தாய்க்குப் பலவாறு தைரியம்பொருந்திய ஆறுதல் மொழிகளைக் கூறித் தேற்றித் திருவடிகளைத் தொழுது வணங்கி ஸ்ரீராமனை அடைய விரும்பினுர்.

279-280. வானர வீரன் வீர கர்ஜனை புரிந்து கொண்டே இலங்கை நகரைக் கடந்து கடற் கரையையடைந்தான். அவரது கர்ஜனையைக் கேட்ட அரக்கியரது கர்ப்பங்கள் நிலைகுலைந்தன. அங்கிருந்து ஒரே தாண்டுதலினுல் கடலைக்கடந்து இக்கரையையடைந்து வீரமுழக்கம் புரிந்து தன் வரவை வானரச் சைன்யங்களுக்கு விளம்பரம் செய்தான்.

281-282. வானரங்கள் ஹனுமானின் வரவையும் தெளிவான முகப்பொலிவையும் கண்டு புதுப் பிறவி பெற்றனபோல்மகிழ்ந்தன. வாயுபுத்திரனின் களையான முகத்தோற்றம், எழில் மிளிரும் தேக காந்தி முதலியன கண்ட கபிகள் ஸ்ரீராமரின் காரியம் வெற்றி பெற்றதையறிந்துகொண்டன, ஆனந்தம்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

283-284. வறண்ட நீர்நிலையில் உயிருக்குப் போராடும் மீன்கள் வெள்ளம் பெருகினால் எய்தும் ஆனந்தம்போல் வானரங்கள் மட்டில்லா மன மகிழ்ச்சியுடன் பற்பல புதிய விஷயங்களைக் கேட்டும் கூறியும் ஸ்ரீ ராமனின் ஸந்நிதானம் அடைந்தன.

285-286. இடையிலே சுக்ரீவ வேந்தனது ஒய்யாரத் தோட்டமாகிய மதுவனம் குறுக்கிட்டது. அங்கதனைத் தலைவனாகக் கொண்ட வானரப் படைகள் உள்ளே நுழைந்தன. ஏறின பலமரங்களில். மனம் விரும்பிய கனிகளையுண்டு ஊசலாடின, பாடின. தடுக்கவந்த காவலாளி பெற்றான் பல மான உதைகளையும் அறைகளையும்.

287. அத்துடனேயே ஓடோடிச் சென்று அங்கதனுடன் வானர சைன்யங்கள் செய்த அட்ட ஹாஸத்தைத் தெரிவித்தான், காவலாளி. இதைக் கேட்ட சுக்ரீவன் ஸ்ரீ ராமனின் கைங்கர்யம் நிறை வேறியதையூகித்துணர்ந்தான். ஆனந்தம் கொண் டான், மனதில்.

288-289. "ஸீதையைக்கண்டதினாலேயே வான ரங்கள் மதுவனத்தை ஆனந்தத்தினால் நிலைகுலையச் செய்தன. இல்லாவிடில் உள்ளே எவரும் நுழைய

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மாட்டார்களே" என்று சிந்திக்கையிலே, வானரப் படைகளுடன் அங்கு ஹனுமார் தோன்றினர் அதிக கம்பீரத்துடன்.

290-291. அனைவரும் அரசனை வணங்க சுக்ரீவ வேந்தனும் சந்தோஷத்துடன் வரவேற்றான். "சுகமாக இருக்கிறீர்களா?" என்று கேட்டதும், "தங்களது பாத தர்சனத்தாலேயே நாங்கள் ஸௌக்யம். பிரபு ஸ்ரீ ராகவனுடைய திருவருளினால் எல்லாக் காரியங்களும் இனிது நிறைவேறின" என கபி சைன்யங்கள் விடையளித்தன.

292-293. மேலும், "தலைவனே! ஹனுமானே எல்லாச் செயல்களையும் செய்து புகழ்பெற்றதோடு நம்மனைவரது ப்ராணனையும் காப்பாற்றினார்" என மனமகிழ்வுடன் தெரிவித்தபோது, சுக்கிரீவன் தாவிக்குதித்தெழுந்து ஹனுமானை வாரி அணைத்து, வானரங்களுடன் ஸ்ரீ ராமபிரானின் சந்நிதியைச் சமீபித்தான்.

294-295. வானரங்கள் குதூஹலத்துடன் குதித்து வருவதைக் கண்ட பிரபுவின் மனம், "வானரங்கள் வெற்றியுடனே வருகின்றனர்" என்பதையுணர்ந்து மலர்ந்தது. இளையபெருமா

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ளுடன் தூய வெண்மை நிறங்கொண்ட பாறையில் ஐயன் அமரவும், வானரங்களனைவரும் திருவடிகளைத் தொழுது வணங்கினர்.

296. கருணைக் கடலான ஸ்ரீ ரகுநாதன் அன்புடன் அனைவரையும் நலன் விசாரித்தார். எல்லாரும் ஸ்ரீ ராகவனது திருவடிகளது தரிசனத்தால் சுகமாக விருப்பதைத் தெரிவித்தனர்.

297-298. அப்பொழுது ஜாம்பவான், "ஹே ப்ரபுவே, ரகுவீரா! கேளுங்கள். எவர் மீது தங்களது கடைக்கண் பார்வை விழுகிறதோ அவருக்கு எப்பொழுதும் மங்களமும், சௌக்யமும் உண்டாகிறது. தேவதைகள், மனிதர்கள், முனிவர்கள், முதலிய யாவரும் அவரிடத்தில் அன்பு காட்டுகின்றனர்."

299-300. "அவனே வெற்றி பெறுவோன், அடக்கமுள்ளவன், நீதிமான், குணம் நிறைந்தவன்; அவனுடைய பெருமையை மூவுலகங்களும் போற்றுகின்றன. எனவே தங்களது கிருபையினுல் காரியம் நிறைவேறியது. எங்கள் பிறவியும் இன்றே பயனடைந்தது."

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

301-302. "ஹனுமாரின் வீரச் செயல் ஆயிரம் நா படைத்தாலும் நவிலும் தரமன்று" என ஜாம்பவான் ஹனுமாரின் அழகிய வரலாற்றைப் பிரபுவுக்கு எடுத்தியம்பினுன்.

303-304. கிருபாநிதி இதனைக் கேட்டதும் விரைந்து ஹனுமாரை மார்புற ஆவலோடு ஆலிங்கனஞ் செய்து, அவனை மாபெரும் வீரன் என எண்ணி "குழந்தாய்! ஸீதாதேவி எங்ஙனம் வாழ்கிருள்? எவ்விதம் தன்னுயிர் தாங்கி வாழ்கிருள்? "கூறுக" எனக் கேட்டார்.

305. அதற்கு வீரன், 'எஜமானே! ஜானகி மாதா அல்லும் பகலும் ஸ்ரீ ராம நாமஜபம் செய்து கொண்டிருக்கிருள். தங்களது வடிவழகினையே மனதில் தியானிக்கிருள். தன் காலடிகளையே காண்கிருள். இந்நிலையில் பிராணன் எவ்வழியில் வெளிச் செல்லும்?"

306. "நான் திரும்பும்போது சூடாமணியைத் தந்தனள்" எனப் பணிவுடன் கூறி ஸமர்ப்பணம் செய்ய, பிரபு அதனை ஆவலுடன் வாங்கி மார்புற அணைந்து கொண்டார்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

307-308. பின், "ஹே நாத! கண்களில் நீர்பெருக அன்னை கூறினாள். இளையபெருமாளுடன் கூடிய ஸ்ரீ ராகவனின் திவ்ய திருவடிகளில் என் நமஸ்காரங்களுடன் இவ்வாறு தெரிவிப்பாய்" என்று ஹனுமான் அன்னை கூறியவற்றை எடுத்துக் கூற ஆரம்பித்தார்.

309-310. "ஹே ப்ராணநாத! மனமொழி மெய்களினால் தங்களைச் சேர்ந்த நான் செய்த தவறு யாது? ஏன் என்னைத் தியாகம் செய்து விட்டீர்கள்? தங்களைப் பிரிந்த என்னுயிர் இன்னும் நீங்கவில்லை. அதுவே ஒரு பெரும் தவறாக இருக்கலாம்."

311-314. ஆனால் அது என்னிரு கண்களின் குற்றம். அவைகள் தங்களைத் திரும்பக் கண்டானந்திக்கலாமென்ற பேரவாவினால் உயிர் துறக்க மறுக்கின்றன. மேலும் தங்களது பிரிவாகிய நெருப்பு மூச்சுக் காற்றினால் சரீரமாகிய பஞ்சை ஒரு கணத்தில் பொசுக்கிவிடலாம். ஆனால் கண்கள் கண்ணீரால் அந்நெருப்பைத் தணித்துக்கொண்டிருக்கின்றன. ஹே கிருபாநிதியே! ஸீதாதேவியின் மிக வருத்தமான நிலை கூறும்தரமன்று."

315. "ஒவ்வொரு கணமும் யுகம்போலக் கழிக்கின்றனள். எனவே, எம்பிரானே! விரைவாக

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

இலங்கையடைந்து தோள்வலியால் தானவர்களை அழித்து ஸீதாதேவியையழைத்து வருவீர்" என்றார் ராமதூதர்.

316-317. ஸீதையின் நிலையினையும், வசனங்களையும் ஸ்ரீ ராமன் வானர வீரர்களின் மூலம் கேட்டதும் தாமரைக் கண்களிலிருந்து கண்ணீர் ஆறுகப் பெருக, "மனம், மொழி, மெய்களினுல் என்னைச் சரணடைந்த பிராட்டியை ஒருபோதும் துன்பம் தொடரமுடியாது" என்று ஆறுதல் கூறினுர்.

318-319. பின் மேலும் கூற ஆரம்பித்தார் ஹனுமார். "ஹே பிரபுவே! தங்களது நாம ஸ்மரணம், நாமஸங்கீர்த்தனம் இல்லாச் சமயம் அல்லவா துக்கம் தரும் வேளை. தலைவனே! அரக்கர் அற்பர்கள். அவர்களை வென்றுவிரைவாக அன்னையைப் பெறுவீர்" என்று முடித்தார்.

320-321. "ஹே ஹனுமானே! கேள். உன்னைப் போன்று எனக்கு பேருதவி செய்தவர் தேவதைகளிலோ, மனிதர்களிலோ முனிவர்களிலோ கிடையாது. உனக்கு பிரத்யுபகாரம் யான் யாது செய்யலாமென்று என் மனதால்கூட நினைக்கமுடியவில்லையே."

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

322–323. ஹே பவனகுமார! நான் நன்கு ஆலோசித்தேன். உனக்கு நான் மிகவும் கிருதக்ஞுவேன்" என்று கண்களினுல் பல தடவை ஹனுமானைத் திருவருள் கூர்ந்து நோக்கினுர். ஹனுமானும் ஸ்ரீராகவனது கருணை பெருகும் கடைக்கண் பார்வை பெற்றுக் கண்களில் நீர் சொரிய புளகாங்கிதம் பூண்டார்.

324. பிரபுவின் திருவாய்மொழிகளைக் கேட்டுத் திருமுகமண்டலத்தின் அருட்பாலிக்கும் பொலிவையும் கண்ட வாயுபுத்திரர், மனதில் மகிழ்வெய்தினர். அன்பினுல் தன்னை மறந்து ஸ்ரீரகுநாதன் திருவடிகளைப் பணிவுடன் வணங்கிப் "பகவானே! என்னைக் காக்க வேண்டும், காக்கவேண்டும்" என வேண்டினர்.

325-326. ஸ்ரீ ராகவன் ஹனுமானைத் தன் தாமரைத் திருவடிகளினின்று தூக்கினுர். ஆனுல் ஹனுமானே தன்னை மறந்து அதி ப்ரேமையினுல் திருவடிகளை விடவே இல்லை ப்ரபுவின் திருக்கர கமலங்கள் ஹனுமாரின் தலையை அனுக்ரஹித்துக் கொண்டேயிருந்தன. இந்நிலையைக் கதைகூறும் சிவபெருமான் சிந்திக்கவே பிரேமையில் மூழ்கியதைக் கண்ட லோகமாதாவாகிய பார்வதி தேவியும்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஹனுமாரின் பரமபாக்யத்தை நினைத்து நினைத்து ஆனந்தக்கடலில் திளைத்தனள்.

327-328. பின் கைலாஸவாஸியான மகா தேவன் மனந்தெளிந்து அழகிய கதையைத் தொடர்ந்து கூற ஆரம்பித்தார். அதாவது "ஹே பார்வதி! கேள். ஸ்ரீரகுகுலதிலகன் ஹனுமாரை அன்புடன் தூக்கி மார்புற ஆலிங்கனஞ் செய்து கைகளை ஆதரவுடன் பற்றி அருகில் அமர்த்திக் கொண்டார்.

329-330. இராமர் "ஹே! வானரத்தலைவ! இராவணனால் பாதுகாக்கப்படும் இலங்கையின் அமைப்பையும், எவ்விதம் அதனை நெருப்பிட்டாய்" என்பதையும் கூறுக" எனவே இராமன் உற்சாகத்துடனிருப்பதைக்கண்டு ஹனுமார் தற்புகழ்ச்சியில்லாமல் அனைத்தையும் எடுத்துரைத்தார்.

331-333. "ஹே பிரபு! வானரம் நிகழ்த்தும் வீரச்செயல் ஒரு மரத்திலிருந்து மற்றொரு மரம் தாண்டுதல் அதுபோன்றே நானும் கடலைத்தாண்டி இலங்கையை நெருப்பினால் சுட்டெறித்தேன். அசோகவனத்தை நாசம் செய்தேன். அரக்கர்களையும் தாக்கிக் கொன்றேன். அவ்வனைத்தும் தங்களது

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

திருவருளினாலேயே நிகழ்ந்தனவேயன்றி என் பராக்ரமத்தால் அல்ல"

334. "எவருக்குத் தாங்கள் துணை செய்கிறீர்களோ அவருக்கு அருமைச் செயலொன்றுமில்லை. தங்களது பௌருஷத்தினால் துச்சமான பஞ்சும் கூடப் பெரிய பாடவாக்னியை எரித்துவிடும் வன்மையுடையது என்பது திண்ணம்."

335–336. "கிருபை செய்து பரமபரிசுத்தமான உறுதியான சிவனாருக்குப் பிரியமான பக்தியை எனக்கு அனுக்ரஹியுங்கள்" என வாயுகுமாரன் வேண்டவே "அப்படியே ஆகட்டும்" என்று ஸ்ரீரகுராமர் அருள் பாலித்தார் எனப் பார்வதிக்குப் பரமசிவனார் மனமகிழ்ச்சியோடு கூறினார்.

337–338. "ஹே உமையே! ப்ரபுவின் குணகணங்களை உணர்ந்தவன் ஹரி பஜனத்தைத் தவிர வேறு புரியான். எவன் மனதில் பக்தியுடன் இந்த ஸ்ரீராம ஆஞ்சனேயன் ஸம்பாஷணையை ஸ்மரிக்கின்றானோ அவனுக்குப் பிரபுவின் திருவடிகளில் பரமபக்தியுண்டாகும்' என்று மேலும் தொடர்ந்து கூறினார் கைலாஸவாஸி,

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

339–340. இராமனது இனிய வார்த்தைகளைக் கேட்ட வானர ஸமூஹம், 'ஹே கருணைக் கடலே! பேரின்ப நிலையே! தங்களுக்கு வெற்றியுண்டாகட்டும்" என முழங்க, ஸ்ரீ ராமன் வானரராஜ சுக்கிரீவனைச் சேனைகளை வகுத்து இலங்கைக்குப் புறப்படத் தயாரிக்க உத்தரவளித்தார்.

341–342. அவ்வாறே சுக்கிரீவன் சேனாபதிகளை அழைத்துச் சைன்யங்களை அணிவகுக்கக் கட்டளையிட்டான். இதனைக் கண்ட அமரர்கள் ஆனந்தத்தினால் விண்ணிலிருந்து பூமாரி பொழிந்தனர்

343. சுக்கிரீவனது ஆக்ஞையினால் சேனாபதிகள் தங்கள் தங்களது படைகளை வரிசை வரிசையாக நிறுத்தினர். உடனே பலசாலியான வானரங்கள், கரடிகளின் அணிகள் அழகாக அமைந்து ஆரவாரித்தன.

344–345. படைவீரர்களனைவரும். பிரபுவின் பாதாரவிந்தங்களைப் பயபக்தியுடன் வணங்கி வீர கர்ஜனை புரிந்து நின்றனர். ஸ்ரீரகுவீரனும் பரம கருணையுடன் வானரப் படைகளை அருள் பாலித்து நின்றார்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

346-347. ஸ்ரீராகவனது திருவருள் துணையினால் ஒவ்வொரு வானர சேனாதிபதியும் இறக்கை கொண்ட மலையைப்போன்று கம்பீரமாகத் தோன்றினார்கள். இவற்றைக் கண்ணுற்ற ஸ்ரீராமபிரானும் மன அமைதியுடன் நல்ல முகூர்த்தத்தில் சேனையை இலங்கை செல்ல அனுமதிக்க, நற் சகுனங்கள் பல தோன்றின.

348-349. எந்தப் பிரபுவின் திரு நாமங்களே மங்களம் அளிக்க வல்லனவோ அந்தப் பிரபுவின் பிரயாணகாலத்தில் தோன்றிய சுப சகுனங்களை வருணித்தல் என்பது கேவலம் நீதியைத்தான் தெரிவிக்கும். பரமனின் பயணத்தை ஸீதாதேவி தன் இடதுபுற அவயவங்களின் துடிப்பினால் உணர்ந்தாள்.

350-351, அன்னைக்கு எவை நற் சகுனங்களாயினவோ, அவை அரக்கர் கோனுக்குத் துர்ச் சகுனங்களாயின. இலங்கைப் பயணமான வானரப் படைகளின் எண்ணிக்கையையோ வீர கர்ஜனையுடன் அணிவகுத்துச் செல்லும் அழகையோ எவராலும் எடுத்தியம்ப முடியாது.

352-353. நகங்களையே ஆயுதமாகக் கொண்ட வானரப்படைகள் கைகளில் பெரிய பெரிய பர்வ

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தங்களையும் விருஷங்களையும் தாங்கித் தங்கள் விருப்பப்படி ஆகாயமார்க்கமாகவும், தரைமார்க்கமாகவும் தாவிக்குதித்து திக்பாலர்கள் திகிலடையும்படி கர்ஜனையுடன் சிங்கங்கள் அணிவகுத்துச் செல்வது போல் அட்டகாசத்துடன் சென்றன.

354-355. அப்பொழுது அஷ்டதிக் கஜங்கள் நிலைகுலைந்து பிளிறின. பூமி நடு நடுங்கியது. மலைகள் உருண்டன. கடல் பேரலைகளுடன் அல்லோ கல்லோமாகியது. சூரியன், சந்திரன், நிர்மலமாக ஒளி வீசின. தேவதைகள், முனிவர்கள், யக்ஷர் கின்னர்களது துன்பம் தூரத்தில் விலகியது. கோடிக்கணக்கான வானரங்களும், கரடிக் கூட்டங்களும் வீர கோஷத்துடன் தாவிக் குதித்துக்கொண்டும் ஸ்ரீ ராகவனுடைய வெற்றி முழக்கம் செய்து கொண்டும், குணகணங்களை உரையாடிக்கொண்டும் ஆரவாரத்துடன் சென்றன.

355. வானரப் படைகளின் அணிவகுப்பைத் தாங்காத ஆதிசேஷனும் பலதடவை மூர்ச்சித்துத் தன்னைத் தாங்கும் பெரிய ஆமையின் முதுகைப் பற்களால் பற்றினான். அது, அதிக இன்பமளிக்கும் ஸ்ரீ ராகவனது பிரயாணத்தையறிந்து ஆதிசேஷன்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பவித்ரமானதும் அசைவற்றதுமான அவ்வாமை முதுகில் யுத்த யாத்திரையை விரித்தெழுவதுபோல இருந்தது.

358. இவ்வழகிய திருக்கோலத்துடன் இராகவன் ஸமுத்திரக் கரையையடையவும், சைன்னியங்கள் ஆங்காங்குள்ள காய்கனி வர்க்கங்களை அருந்தி ஆனந்தங்கொண்டன.

359-360. இஃதிங்கனமிருக்க இலங்காபுரியில் ஹனுமார் தீயினால் நாசம் செய்ததிலிருந்து அரக்கர்களனைவரும் பலவாறு சிந்திக்கலாயினர். இனி அரக்கர் குலத்திற்கு உய்வில்லை என்று தங்கள் தங்கள் க்ருஹங்களில் கூடிப் பேசினர்.

361-362. "எத்தூதுவனுடைய பராக்ரமத்தை வருணிக்க முடியாதோ அத்தூதுவன் இங்கு வந்ததினால் எப்படி நன்மை உண்டாகும்" என்றெல்லாம் பலவிதமாகப் பேசுவதைக் கேட்ட மந்தோதரி மனதில் மிக மயக்கமுற்றாள்.

363-364. அந்தப்புரத்தில் தன் கணவனைச் சந்தித்து கைகூப்பி, வணங்கிப் பாதங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு, எம்பிறையே! பகவானிடம் உள்ள பகைமையை அகற்றி, நான் கூறும் ஹிதமான

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

வசனங்களை நன்கு கேட்டு மனத்திற்கொண்டு ஆலோசியுங்கள்."

365-366. "எந்தத் தூதனின் அற்புதத் திருவிளையாடல்களைக் கேட்டமாத்திரத்தில் அரக்கியரது கருப்பம் சிதைவுறுகின்றதோ, ஹே நாத! நமக்கு நன்மை ஏற்படவேண்டுமானால் மந்திரிகளை அழைத்து, அவர்களுடன் அந்த ஸ்ரீ ராஜாராமனது மனைவியை அனுப்புங்கள்."

367-368. "உங்களது குலமாகிய தாமரைத் தடாகத்திற்குத் துன்பமளிக்கும் பனிகாலத் திரவு போன்று ஸீதை வந்திருக்கின்றாள். ஹே பிரபுவே! ஸீதாதேவியை இராமனிடம் அனுப்பாதவரை நமக்கு அயனும் ஹரனும்கூட அநுகூலம் செய்ய முடியாது.

369. "எதற்குள்ளாக ராக்ஷஸக் கூட்டங்களாகிய தவளைகளை ஸ்ரீ ராமபாணமாகிய பாம்பு விழுங்க வருகிறதோ அதற்குள்ளாக ஆணவத்தை அகற்றிச் சீதாதேவியை ராமனிடம் ஒப்படைக்கும் வழிகளைத் தேடுங்கள்."

370-371. உலகப்பிரஸித்தமான அகங்காரத்தின் இருப்பிடமாகிய இராவணன் மந்தோதரியின்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

அழகிய வசனங்களைக் கேட்டு ஏளனஞ் செய்து நகைத்து, "ஸ்திரீகளின் ஸ்வபாவம் எப்பொழுதும் பயமுள்ளது என்பது முற்றிலும் உண்மை. அவர்கள் நற்செயல்களிலும் பயப்படுகின்றனர். அவர்களது மனது மிகவும் கோழையானது."

372-373. "வானரப் படைகள் இங்கு வரின் அவுணரது படைகள் அவற்றை விழுங்கிவிடும். அவ்வளவுதான். எவனைக்கண்டு லோகபாலர்கள் நடுங்குகின்றனரோ அப்படிப்பட்டவனுகிய என் மனைவியா இப்படிக் கோழையாயிருப்பது. இது நகைப்பிற்கு இடமாகிறது" என்றுன் மேலும்.

374-375. இவ்வாறு கூறி அவளை மார்புற அணைத்துத் தேற்றி, ஆணவத்துடன் அவை நோக்கி சென்றுன். மந்தோதரி "நம் தலைவனுக்கு விதி விபரீதமாகிவிட்டது" என்று கவலைதோய்ந்த மனத்துடன் வருந்தினுள்.

376-378. இராவணன் ஆடம்பரத்துடன் அவையில் ஆஸனத்திலமரும்பொழுதே வானர ஸைன்யங்கள் கடற்கரையையடைந்த செய்தி கேட்டனன். உடனே தனக்கு அவற்றை அழிக்க அனுமதி கொடுக்க அமைச்சர்களை வேண்டவும், அவர்கள்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

புன்னகையுடன் " அரசே! தாங்கள் மன அமைதி பெறுங்கள். தானவர்கள், தேவதைகள் முதலி யோரை சிரமமின்றி வென்ற தங்களுக்கு இக்குரங்கு களும், மனிதர்களும்எம்மாத்திரம்? " என வணக்கத் துடன் தெரிவித்தனர்.

379. மந்திரி, வைத்தியன், ஆசாரியன் இம் மூவரும் பயம் பேராசையுடன் முகஸ்துதியாகப் பேசினால் அரசு, உடல், தர்மம் ஆகிய மூன்றும் விரைவில் நாசமடையும் என்பது உயர்நீதி மொழி.

380-381- இராவணனுக்கு இந்நீதியே துணை யாயிற்று. மந்திரிகள் பலவாறு இராவணனைத் தற் புகழ்ச்சி செய்தனர். அவைகளைக் கேட்டு அரக்கர் கோனும் அதிக கர்வம் அடைந்தான். இத் தருணத்தை அறிந்தே விபீஷணன் அவையை அடைந்து அண்ணனின் அடியிணைகளைத் தாழ்ந்து பணிந்தான்.

382-383. விபீஷணன் சகோதரனை வணங்கி ஆசனத்திலமர்ந்து அனுமதி பெற்றுத் தன் கருத்தை கூறினான். " ஹே தயாநிதியே! நீங்கள் எவ்விஷ யத்தைக் கேட்டீர்களோ, அதைப்பற்றி நான் என் அறிவுக்கு எட்டியவாறு சிறிது இயம்புகிறேன் ".

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

384-385. "தாங்கள் நன்மை, புகழ், பெருமை, நல்லறிவு, நல்வாழ்வு, நற்பேறு இவைகளை விரும்பினால், ஹே ப்ரபுவே! அந்நிய ஸ்திரீயாகிய ஸீதையைச் சுக்ல பக்ஷத்து நான்காம் பிறையைப் போல் பார்க்கவே கூடாது.

386-387. "பதினான்கு உலகத்திற்கும் தலைவனா யிருந்தாலும் ஒரு சிறு பிராணியுடன் பகை கொண்டால் அவன் நிலைத்திருப்பதரிது. நல்ல சாமர்த்திய மும், நற்குணங்களும் நிறைந்த மனிதன் சிறிதளவு பேராசை கொண்டால் அவனை ஒருவரும் விரும்பார்."

388. "தலைவ! காமம், கோபம், மதம், பேராசை ஆகியவை நரகத்தை விரைவில் அடைவிப்பவை. இவற்றைத் தியாகம் செய்து பரிசுத்தனாய் ஸ்ரீ ரகுகுலதிலகனைப் பஜி. இதுவே இதிஹாஸ வேதபுராணங்களில் கூறப்படும் உண்மை."

389-390. "இராமர் மனிதர்களுக்கு மட்டும் மன்னன் அல்லன். அனைத்துலகிற்கும் ஒருவரான அதிபதி. காலனுக்கும் காலன். அவரே பரவஸ்து. தோஷங்களற்றவர். பிறப்பற்றவர். எங்கும் நிறைந்தவர். யாவராலும் வெற்றிகாண முடியாதவர்."

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

391-392. "பசுக்கள், மறையவர், தேவதைகளாகியோருக்கு நன்மை பயப்பவர். கருணைக்கடல். அவரே விரும்பி மனித வடிவம் தாங்கி நிற்கின்றார். அடியவருக்கு ஆனந்தமும், துஷ்டர்களுக்குத் துன்பங்களையும் கொடுப்போர். தர்மம், தேவதைகள் இவற்றைப் புரப்போர் அவரே."

393-394. "அப்பிரபுவுடன் பகைமை அகற்றிப் பாதகமலங்களை வணங்கினால் அடைக்கலம் அடைந்தோரைக் காக்கும் காகுஸ்தன் நம்மையும் பாதுகாப்பார். ஜானகி தேவியை ஜயராமனிடம் ஒப்படைத்துக் காரணமின்றியே அருள் பாவிக்கும் ஐயன் ஸ்ரீராகவரைப் பஜிப்பாய்"

395-396. "உலகமனைத்திற்கும் கொடுமை செய்த பாபியாயினும் தன்னைச் சரணடைந்தால் ஸ்ரீராகவர் அவனைக்கைவிடுவதில்லை. ஹே இராவண! நன்கு சிந்தித்துப்பார். ஆத்யாத்மிகம், ஆதிபௌதிகம், ஆதிதைவிகம் ஆகிய மூன்றுவித தாபங்களையும் தகிக்கும் ஆற்றலுடைய ஸ்ரீராமநாமாவையுடைய ப்ரபு ஜகதீஸ்வரனே இராமனாய் அவதரித்துள்ளார் என்று உணர்வாய்."

397. "ஸஹோதரனே! நான் பலதடவை திருவடிகளில் பணிந்து பணிவுடன் தெரிவிப்பது, அகங்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

காரம், அறியாமை, கர்வம் முதலியன விட்டு விட்டுக் கோசல நாட்டதிபன் ஸ்ரீராகவனைப் பஜி."

398. "தந்தைக்கொப்பானவனே! நம் பிதாமஹ ராகிய புலஸ்திய முனிவர் தன் மாணுக்கரிடம் இதையே கூறி யனுப்பித்தார். அதனை நற்சமயத்தில் தங்களிடம் தெரிவித்தேன்" என்ருன் விபீஷணன்.

399-400. அத்தருணத்தில் மால்யவான் என்ற மிகவும் சாமர்த்தியசாலியான மந்திரி விபீஷணன் கூறியதைக்கேட்டு மனம் மகிழ்ந்து, "எம் தலைவ! தங்கள் தம்பி விபீஷணன் நீதிகளுக்கு இருப்பிட மானவன். அவன் கூறியதை மனதிற் கொள்ள வேண்டும்" என வேண்டினுன்.

401-402. இவைகளைக்கேட்ட இராவணன் கோபங்கொண்டு "எதிரிகளின் பெருமைகளைக் கூறும் இவர்களை அகற்ற இங்கு ஒருவருமில்லையா?" என, மால்யவான் வருந்தித்தன் அரண்மனைநோக்கிச் சென்ருன். ஆனல் விபீஷணன் மறுபடியும் கை கூப்பிக் கூறலாயினன்.

403-404. "தலைவனே! நல்லெண்ணம், தீய எண்ணம் இரண்டும் எல்லாருடைய மனதிலேயே

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

இருக்கின்றன. நல்லெண்ணமுடையவர் பெரும் பாக்கியங்களையும் தீய எண்ணமுடையவர் பெரும் துன்பத்தையும் பெறுகின்றனர். இது மறை யோதும் நீதி''

405-406. "உன் மனதில் தீய எண்ணம் குடி கொண்டிருப்பதால் எல்லாவற்றையும் தலைகீழாக எண்ணுகிறாய். நன்மையைத் தீமையாகவும், விரோதியை மித்ரனாகவும் கருதுகின்றாய். அரக்கர் குலத்தின் காலராத்ரி ஸ்வரூபமாகிய ஸீதாதேவியை மிகப்பிரியமான பொருள் என நினைக்கின்றாய்''

407. "உன் திருவடிகளை வணங்கிக் கேட் கின்றேன். என் இனிய பேச்சைப் பின்பற்று. அன்னையை ஐயனிடம் ஒப்படைப்பாய். அதனால் மிகவும் நன்மையைப் பெறுவாய்.

408-409. வேதபுராணங்கள், புத்திமான்கள் விரும்பும் இனிய நல்லுரைகளை விபீஷணன் கூறி முடித்ததுமே இராவணன் ஆறாச் சினத்துடன் துள்ளியெழுந்து அட துஷ்ட! உனக்கு யமன் பக்கத் தில் வந்துவிட்டான்.

410-411. "மூர்க்கனே! என் அன்னத்தால் வாழும் நீ எதிரிகளையா புகழ்கின்றாய்? கூறடா

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF.

நீசனே ! இவ்வுலகில் என்னை வெற்றிகொள்ள யாரடா இருக்கின்றனர்? ''

412–413. '' என் நகரிலேயே வாழ்ந்து முனிவர்களுடன் நட்புக்கொள்கின்ருய். அங்கேயே செல்லடா. அவர்களுக்கே உன் புத்திமதிகளைப் புகல்வாய்'' இவ்விதம் கூறிக்கொண்டே தன்னை வணங்கும் தம்பியைப் பலவாறு உதறித்தள்ளியும் விபீஷணன் அண்ணன் அடியிணைகளை விட்டுப்பிரியவில்லை.

414-416. '' ஹே பார்வதி ! தனக்குத் துன்பங் கொடுத்தாலும் அவருக்கு நன்மை புரிவதுதான் பெரியோரது பெருமை. எனவே விபீஷணன் '' எந்தந்தையே! நீ என்னைப் பலவாறு நிந்தித்தாய். அது எனக்கு நன்மையே. ஆனாலும் உனக்கு நல்வாழ்வு ஸ்ரீ ராமனின் பஜனத்தினுல்தான் உண்டாகும்'' என்று கூறிக்கொண்டே தன் மந்திரிகளுடன் ஆகாய மார்க்கத்தில் தாவிக்குதித்து யாவருமறிய இவ்விதம் கூறினுன்.

417. '' பிரபு ஸ்ரீராகவர் ஸத்யத்தை நிலைநாட்டுபவர். தீர எதையும் விசாரித்தே செய்வார். உன் அவை இக்கணத்திலிருந்து அந்தகனின் அடைக்கலமாயிற்று. இப்பொழுதே நான் ஸ்ரீரகுவீரனைச்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

சரணடைகின்றேன். என்னை மாசுபடுத்தாதே” என்றான்.

418-419. விபீஷணன் இவ்விதம் கூறிச் சென்றதும் அரக்கர்களின் ஆயுளும் குறைந்தது காரணம் ஹே! பார்வதி! சாதுக்களுக்கு அவமரியாதை செய்வது எல்லா நன்மைகளையும் நாசம் செய்துவிடும் என்பதுதான். என்று மகாதேவன் கூறினான்.

420-421. விபீஷணனைப் பிரிந்த இராவணன் ஐசுவரியங்களைப் பிரிந்தவன்போலானான். மன நிம்மதியுடன் பலவாறு எண்ணிக்கொண்டே ஸ்ரீ ராகவரின் சமீபம் அடைந்தான் விபீஷணன்.

422-425. “எந்தப் பாதாரவிந்தங்கள் அடியவருக்குப் பேரானந்தமருளுகின்றனவோ; கௌதம முனிவரின் பத்னியாகிய அகல்யையைப் புனிதமாக்கினவோ; தண்டகவனத்தைப் பரம பாவனம் செய்தனவோ; மைதிலீதேவியார் மனதில் எவற்றைத் தியானித்துத் துன்பத்தை ஸஹித்துத் கொண்டிருக்கிறாளோ; மங்கள ஸ்வரூபியான மஹாதேவனின் மனமாகிய தாமரைத் தடாகத்திற்கு எவை அழகிய செந்தாமரை மலர்களோ;

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

அவ்வழகிய சேவடிகளைத் தரிசித்துப் பெறும் பாக்கியம் பெறுவேன், இப்பொழுதே."

426-428. "பரதனது மனத்திற்குப் பிரியமான பாதுகைகளை எவை அநுக்ரஹித்தனவோ. அச் சரணங்களை என் கண்களால் இன்று தரிசிக்கப் போகிறேன்" என்று கூறிக்கொண்டு பரமபக்தி யுடன் அக்கணமே இலங்கைக் கரையை விட்டு கடலைத் தாண்டி இக்கரை வந்த விபீஷணனை வானரங்கள் எதிரியின் சிறந்த ஒரு தூதன் என நினைத்தனர்.

429-430. அவனை அங்கேயே நிறுத்திவிட்டு வானரங்கள் தன் மன்னனிடம் கூற அவனும் ஸ்ரீராமனையடைந்து, "எதிரியின் இளைய தம்பி தங்களைச் சந்திக்க வந்துள்ளான்" என்று தெரிவித்தான்.

431-432. அதற்கு ஸ்ரீராமன், "நண்பனே! அவன் வரக்காரணம் அறிந்தனையோ?" என வினவ "மனிதர்குல மாணிக்கமே! தன் விருப்பப்படி வடிவெடுக்கும் தானவரது மாயையை நான் அறியாததினால் இவன் வருகையின் காரணம் அறிகிறேன் இல்லை" என்றான் வானரராஜன் சுக்ரீவன்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

433-435. "ஆனால் இத்துஷ்டன் நம்மிடையே பிளவு உண்டாக்க வந்திருக்கலாமென நான் கருது வதால் இவனைக்கட்டிப்போடுவதே நலம்" என்று தொடர்ந்து கூறவே "தோழனே! நீ கூறியது உயர் நீதியேயாயினும் அடைக்கலமடைந்தோரை ஆதரிப் பது என் சபதம்" என்று ஸ்ரீரகுநாயகன் திருவாய் மலர்ந்தருள அதைக்கேட்ட ஹனுமார் 'சரணம் அடைந்தோரைக் காக்கும் பரம கருணாநிதி நம் நாயகன்' என மனதில் அறிந்து மட்டற்ற மகிழ்வுகொண்டான்.

436. ஸ்ரீராமபிரான் "குரங்கினத்தரசே! சரண மடைந்தோரைக் காப்பதால் தமக்குத் தீமை வரும் என நினைத்து எவன் புறக்கணிக்கின்றானோ, அவனே அறிவற்றவன், மகாபாபி, அவனைப் பார்த்தால்கூட நமக்கு தீமை நேரும்."

437-440. "கோடிக்கணக்கான மறையவரை கொலை செய்த பாபி என்னை அடைக்கலம் அடைந் தாலும் அவனைக் கைவிடமாட்டேன். என் முன் வந்த எவராயினும் அவரது கோடிக்கணக்கான பிறவிகளில் இயற்றிய பாபங்களை நாசம் செய்வேன். ஆனால் இயற்கையாகவே பாபிகள்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஏன்னைப் பஜிக்கமாட்டார்கள். மாசுடைய மனம் உடைய பாபிகள் எவ்விதம் என் முன்னிலையில் வருவார்கள்."

441-445. "மாசுமருவற்ற மனதுடையவரே என்னையடைகின்றனர். கள்ளம் கபடமுடையவரை நான் வெறுக்கிறேன். இராவணன் நம்மிடையே பிளவு உண்டாக்க இவனை அனுப்பியிருந்தாலும் அதனுல் அச்சமோ, அல்லலோ நமக்கில்லை. ஆருயிர் தோழனே! உலகிலுள்ள அரக்கர் அனைவரும் ஒருங்கு திரண்டாலும் ஒரே கணத்தில் மாய்க்கும் மகிமை உள்ளவன் என் இளையோன் இலக்குவன். மேலும் அவ்வரக்கனே பயந்து என்னை அடைக்கலம் அடையின் அவனை என் இன்னுயிருக்கு நிகராகக் கருதுவேன். நமக்குத் துரோகம் செய்ய நினைத்தாலும் சரி, அல்லது சரணடைய மனதுடையவராய் இருந்தாலும் சரி; அவனை அழைத்துவா இக்கணமே" என இராமர் கருணை தோய்ந்த புன்னகையுடன் திருவாய்மலர்ந்தருளவே, "கருணைக்கடல் காகுத்தனுக்கு வெற்றியுண்டாகுக" என வீர முழக்கத்துடன் அங்கதன் ஹனுமார் புடைசூழச் சென்றுன்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

446-447. வானரங்களால் அழைத்துவரும் போதே பேரானந்தமளிக்கும் இளையபெருமாளுடன் கூடிய இராமரைக் கண்குளிரக் கண்டானந்தங் கொண்டான் விபீஷணன்.

448-451. பேரொளி பரப்பும் பெருமானைப் பார்த்த மாத்திரத்திலேயே நிலை தடுமாறிச் சிறிது தடைப்பட்டு ஒருவாறு தன்னைச் சமாளித்துக் கொண்டு பிரபுவின் நீண்ட புஜங்கள்; செந்தாமரைக் கண்கள்; கார்முகில் மேனி; சரணாகதியடைந்தோரைக் காக்கும் நிலை; சிங்கத்திற்கொப்பான அழகிய கழுத்து; பரந்து விரிந்த அழகிய மார்பு; கோடி மன்மதனை நிகர்த்த அழகொழுகும் திருமுக மண்டலம் இவற்றைக் கண்டு விபீஷணன் ஆனந்தத்தினால் ரோமாஞ்சம் கொள்ள, மனதில் ஒருவாறு தைரியங்கொண்டு இனிமையாகப் பேச ஆரம்பித்தான்.

452-454. "தேவதைகளைக் காப்பவரே! ராக்ஷஸ குலத்தில் தோன்றியவன் நான். இராவணனின் சிறிய தம்பி. எவ்விதம் ஆந்தை இருளை விரும்புகின்றதோ அதுபோன்று தமோகுண ஸ்வபாவமுள்ள இந்த அரக்கரது உடலுக்குத்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தகுந்த பாபங்களில் பற்றுடையேன். தங்களது பெரும் புகழையும் பிறவிப்பெருந்துன்பமகற்றும் பெருந்தன்மையையும் கேட்டு, அடைக்கலமடைந்தோரை ஆதரிக்கும் ஸ்ரீ ரகுகுலதிலக! உம்மைச் சரணடைந்தேன். என்னைப் பாதுகாக்கவேண்டும்" என்று தெரிவித்தான்.

455-456. இவ்விதம் கூறிக்கொண்டு அடியற்ற மரம்போல் ஐயன் அடியிணைகளை வணங்க ஸ்ரீ ராமர் மிகவும் மகிழ்ச்சியுடன் அவனைத் தூக்கி மார்புடன் நீண்ட கைகளால் அணைந்துகொண்டார்.

457-458. தன் இளையோன் இலக்குமணனுடன் அவனை அருகில் அமர்த்திக்கொண்டு அடியவர்க்கு இன்பமளிக்கும் இன்னுரைகளைப் புகன்றார். "இலங்கைச் செல்வனே! உன் சுற்றம் சூழ நீ சுகமாக வாழ்கின்றனையா? ஏனெனில் அரக்கர் நடுவில் அல்லவா நீ வாஸம் செய்கிறாய்."

459-460. "தோழனே! அல்லும் பகலும் அற்பர்களிடை வாழும் நீ எவ்விதம் அறச் செயல்கள் புரிகின்றனை? உன் நிலை யான் அறிவேன். நீ சிறந்த நீதிமான். உனக்கு ஒருபொழுதும் அநீதிகளில் பற்றுக் கிடையாது."

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

461-462. "பிரியமுள்ளவனே! அயனுல் தியோாது உறவைக் கொடுப்பதைவிட, நரக வாழ்வளிப்பது மிக நல்லது அல்லவா?" என்ருர் ஸ்ரீரகு நாயகர். உடனே விபீஷணனும், "ஹே ராம! தன் அடிமையென நினைத்து என்னைக்காத்த தங்களது சரண கமலங்களது தரிசனத்தால் நான் சுகவாழ்வு பெற்றேன்."

463. "சோகத்திற்கு இருப்பிடமாகிய பற்பல பேராசைகளை விட்டொழித்து எவனொருவன் ஸ்ரீ ரகுராமனைப் பஜிக்கவில்லையோ அவனுக்கு ஒரு பொழுதும் நன்மை கிடையாது. சுவப்பனத்திலுங் கூட அவனுக்கு மனச்சாந்தி கிடைக்காது."

464-465. "எவனுடைய ஹிருதயத்தில் அறையில் அழகாக ஆடி ஆசையும் உடைவாளுடைய கோதண்டபாணி வசிப்பதில்லையோ அவனுடைய மனதில் லோபம், மோஹம், அசூயை கர்வம், அகம்பாவம் முதலிய தீய பண்புகள் செறிந்து வாசம் செய்யும்."

466-467. "நான் எனது என்ற ஆணவரூபமாகிய காரிருளை ராகம் துவேஷரூபமாகிய ஆந்தைகளே விரும்பும், அவ்விருள் தங்களது பக்தி

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மஹிமையாகிய சூரியோதயத்தால்தான் நீங்கும். அதுவரை ஜீவர்களது மனதில் அது நிலைத்து வாழும்"

468-469. ஹே ராம! தங்களது பாதாரவிந்த தரிசனத்தால் எனது பெரும்சுமையாகிய துன்பம் நீங்கிவிட்டது. நான் பேரானந்தத்துடனிருக்கிறேன் தங்களது அனுக்ரஹம் பெற்றவருக்கு மூவிததாபங்களினுலேற்படும் துன்பம் கிடையாது."

470-471. "ஒருபொழுதும் நான் நற்கருமங்கள் செய்யாதவன். தாழ்ந்த குணங்கள் நிறைந்த அரக்கன். அப்படிப்பட்ட என்னை முனிவர்களது மனதிலும்கூட எவருடைய ஸ்வரூபம் நிலைத்திருப்பதில்லையோ அத் திருவுருவம் கொண்ட தாங்கள் முன் நின்று அருள் மழைபொழிந்து மார்புற ஆலிங்கனம் செய்துகொண்டீர்கள்."

472. "கருணைக்கடலே, ஆனந்தவெள்ளமே! எத்திருவடித் தாமரைக்கு ஹரன் அயன் முதலியோர்கள் பணிவிடை செய்கின்றனரோ அப்பெருமையுடைய சேவடிகளைக் கண்ணாரக்கண்டு மகிழ்வது எனது அளவிறந்த பெரும் பாக்கியந்தான்." என்றான்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

473-474. உடனே ஸ்ரீரகுவீரன், "தோழனே! என் இயற்கைக் குணத்தைக் கூறுகின்றேன், கேட்பாயாக. எல்லாவுயிர்களுக்கும் துன்பங் கொடுக்கும் மனிதனுயிருந்தாலும் நடுநடுங்கி எவன் பாதாரவிந்தங்களில் அடைக்கலமாகின்றானோ அவனை நான் பாதுகாப்பேன். இதனை காகபுசுண்டர் என்ற முனிவரும், சிவபிரானும் உமாதேவியாரும் நன்கறிவர்."

475-478. "மோஹம், கபடம், சூது முதலிய தீயகுணங்களை விட்டொழித்துவரும் மனிதர்களை உடனேயே சாதுக்களுக்குச் சமமாக்கிவிடுவேன். தாய், தந்தை, உற்றார், உறவினர், புத்திரமித்ராதியர்கள், களத்திரம், உடல், பொருள், வீடு, நிலம், முதலியவைகளில் வைக்கும் அபிமானமாகின்ற நூல் கயிறுகளாலாகிய பெரும்கட்டுக்களை அறுத்தெறிந்து மனதில் என் சரணாரவிந்தங்களைத் தியானிப்பவனே அனைத்தையும் ஒன்றுபோல் காணும் ஸமதர்சியாவான், அவனுக்குப் பேராசைகளோ, அசூயையோ, சோகமோ, பயமோ கொஞ்சமேனும் மனதில் உண்டாகாது."

479-480. "எவ்விதம் லோபியின் மனதில் பணமே நிறைந்து வாழ்கின்றதோ அதுபோல என்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மனதில் இப்படிப்பட்ட சாதுக்களே நிவாஸம் செய்கின்றனர், உன்னைப்போன்ற சாதுக்களே எனக்கு மிகவும் பிரியமானவர்கள். அவர்களுக்காகவே நான் அவதரித்தேன்,''

481. '' எவன் சங்கு சக்ரம் கதை கோதண்டம், தரித்த சர்வாலங்கார ஸௌந்தர்யம் செறிந்த என் திரு உருவத்தியானமாகிய சகுணப் ப்ரஹ்மத்தை உபாசிக்கின்றானோ; எவன் அயலாரின் நலன்களில் ஈடுபட்டிருக்கின்றானோ; எவன் நீதி, கட்டுப்பாடு இவைகளில் உறுதியான பற்றுடையவனோ; எவன் வேதசாஸ்திரபுராண இதிகாசங்களின் உண்மையறிந்து உயர்வழி நடக்கும் ப்ராஹ்மணோத்தமர்களை வணங்கி அன்புடன் ஆதரிக்கின்றானோ அவனே என் இன்னுயிருக்குச் சமமானவன்.''

482-483, ''ஹே இலங்கை வேந்தனே! இவ்வனைத்தும் உன்னிடத்தில் காணப்படுவதால் நீ எனக்கு மிகவும் பிரியமானவன்.'' எனத் திருவாய் மலர்ந்தருளியதைக்கேட்ட வானரச்சேனைகள் ''கருணாநிதி ஸ்ரீராகவன் வெற்றி பெறுக'' என ஜெயகோஷமிட்டனர்.

484-485. விபீஷணும்வார் பிரபுவின் கருணை மொழிகளைக்கேட்டு அமுதத்திற்கும் மேலான

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஆனந்தம்கொண்டார். செந்தாமரைத்தாளிணைகளை உறுதியாகப்பற்றி சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்கரித்தார். மனதில் பக்திப்பிரேமை கட்டுக் கடங்காமல் கரை புரண்டோடியது.

486-487. ஹே, அகிலலோக ரக்ஷகனே! சரண் அடைந்தோரைக் காப்பவர் தாங்கள். எல்லாருடைய மனதிலுள்ள எண்ணங்களை யறியும் அந்தர்யாமியாயும் தாங்கள் திகழ்கிறீர்கள். என் மனதில் முதலில் இலங்கை அரசைப்பெற ஆசை யிருந்தது. ஆனால் அது சரணாரவிந்தங்களில் செய்யும் பக்திவெள்ளத்தில் ஆழ்ந்து அழிந்து விட்டது, ப்ரபு."

488-489. "தயாநிதியே! சிவபெருமான் மனதில் எப்பொழுதும் எது ப்ரகாசித்துக்கொண்டு இருக்கிறதோ அப்படிப்பட்ட தங்களது பரமபாவன மாகிய பக்திப்ரேமையை எனக்கு அனுக்ரஹம் செய்யுங்கள்" எனப் பிரார்த்திக்கவே, ஸ்ரீராமனும் "அவ்விதமே யாகட்டும்" என அருள்பாலித்துச் சீக்கிரமாகவே ஸமுத்ர ஜலத்தைக் கொண்டுவர ஆக்ஞாபித்தார்.

490-491. "ஹே ஆருயிர்த்தோழனே! உனக்கு விருப்பமில்லையாயினும் என்னைத் தரிசித்தவருக்கு

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

எல்லாச் செல்வங்களும் கிடைக்கும்'' என்று பரிபூர்ண அனுக்ரஹத்துடன் விபீஷணாழ்வாருக்குப் பட்டாபிஷேகம் தன் கைகளினால் மனமுவந்து நிகழ்த்த, விண்ணவர் மலர்மாரி பொழிந்தனர்.

492. இராவணனுடைய சினத்தீ விபீஷணனது உபதேசமொழியாகிய பெருங்காற்றினால் கொழுந்து விட்டெரிந்து அவனைச் சுட்டெரிக்கும் சமயத்தில் ப்ரபு ஸ்ரீ ராகவர் அவனுக்குப் பாதுகாப்பளித்து, அகண்டமான இலங்கைச் செல்வத்தையே உவந்து அருளினார்.

493. பத்துத் தலைகளினால் பரம்பொருளாகிய சிவபிரானை வணங்கித் துதித்துப் பெற்ற இலங்கைச் செல்வத்தை விபீஷணனுக்கு ஸ்ரீ ராமன் தன் திருவடிகளைச் சரண் அடைந்த மாத்திரத்திலேயே அனுக்ரஹித்தார்.

494-495. இவ்வாறு உதாரகுணமுள்ள பிரபுவைத் தவிர்த்து மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்வோரை வாலும் கொம்புமில்லாத மிருகங்களுக்குத்தான் ஒப்பிடலாம். ஸ்ரீராமன் தன் பரம பக்தன் என்று விபீஷணனையறிந்து தன்னுடன் சேர்த்துக்கொண்டார் என்றே எல்லா வானரங்களும் நினைத்து மகிழ்ந்தன.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

496-497. பின்னர் மறுபடியும் எல்லாமறிந்தவராயும். எல்லாருடைய ஹ்ருதயகமலங்களில் வஸிப்பவராயும், சராசரங்கள் அனைத்தையும் தன் ரூபமாயுடையவராயும், சாக்ஷி மாத்திரமாக இருந்துவருபவராயும், இன்பம் துன்பங்களது தொடர்பற்றவராயும், தர்ம நியாயங்களை நடத்திக் காண்பிப்பவராயும் காரணத்தாலேயே மனுஷ்யாவதாரம செய்தவராயும் ராக்ஷஸ குலாந்தகராயும் திகழும் ஸ்ரீ ராகவன் கூற ஆரம்பித்தார்.

498-499. "ஹே சுக்ரீவ! ஹே! இலங்காதிபதி விபீஷண! வானர வீரர்களே! ஆழ்கடல் கொடிய விஷப் பாம்புகள், பெரிய பெரிய திமிங்கிலங்கள், நிறைந்து ஆழமாய் எவ்விதத்திலும் கடக்கமுடியாதவாறு காணப்படுகிறதே. எவ்விதம் இதனைத் தாண்டலாம்?" என வினவினார்.

500-501. அத்தருணத்தில் விபீஷணன், "மஹாப்ரபோ! தங்களது பாணம் ஆயிரக்கணக்கான ஆழ்கடலை அள்ளிக் குடிக்கும் தன்மையது. இருப்பினும் ஸமுத்திரக் கரைக்குச் சென்று அதனைப் பிரார்த்திப்பதுதான் நீதிநெறியாகும்" என்று வணக்கத்துடன் கூறினன்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

502. "ஹே ப்ரபுவே! தங்கள் முன்னோர் களாகிய ஸகர புத்ரர்களால் தோண்டப்பட்டதால் இச்சமுத்திரம் ஒரு முறையில் தங்களுக்குக் குலகுரு. எனவே தான் இவ்வாறு கூறினேன். இதனால் யாதொரு கஷ்டமுமின்றி நம் வானரப்படைகளும், கரடிக்கூட்டங்களும் அக்கரையை எளிதில் அடைய முடியும்" என்றான்.

503-504. பிரபுவும் "நண்பனே! நீ பொருத்த மான உபாயம் கூறினை, தெய்வத்தின் துணை கொண்டு அவ்விதம் செய்வோம்" எனக் கூறினார். இது அருகில் நின்று கேட்ட இலக்ஷ்மணப் பெரு மாளுக்குத் திருப்தியை யளிக்காததால் லக்ஷ் மணர் சிறிது மனவருத்தம் அடைந்தார்.

505-506. "என் தலைவ! தெய்வத்தின் மீது நம்பிக்கை வைக்கவேண்டுவதில்லை. மனதில் சினங் கொண்டு சீறியெழுந்து கடலை வற்ற பாணத்தால் அடித்து விடுங்கள். பயங்கொண்டவர்களுக் கல்லவோ தெய்வத்தின்மீது நம்பிக்கை. ஏனெனில் தன்னைச் சோம்பேறியாக்கிக்கொண்டு 'தெய்வச் செயல், தெய்வச் செயல்' என்று குறை கூறு கின்றனர்" என்று சிறிது கோபத்துடன் தெரிவித்தான்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

507-508. இதைக் கேட்டுப் புன்னகையுடன், "இவ்விதமே நாம் செய்வோம். மனதில் தைரியத்துடன் இரு" என்று கூறிக்கொண்டே இளைய பெருமாளை அழைத்துக்கொண்டு ஸ்ரீ ரகுநாதன் கடலருகில் சென்றார்.

509-510. முதன் முதலில் ஸ்ரீராமசந்திரன் கடற்கரையைச் சமீபித்து வருணராஜனை வணங்கிச் சமுத்திரக்கரையில் தர்ப்பங்களை விரித்து அவ்வரிய ஆசனத்தில் அமர்ந்தார். விபீஷணர் இராகவனைச் சரணடையச்சென்றதுமே இராவணன் தன் ஒற்றர்களை அனுப்பினான்.

511. அவ்வொற்றர்கள் கபடமாக வானர வேஷங்கொண்டு வானரப்படைகளின் பாசறைகளைச் சுற்றிப்பார்த்துக்கொண்டு வந்தனர். சரண் அடைந்த விபீஷணனிடம் ஸ்ரீரகுநாதனுக்குள்ள அன்பையும், சிநேகத்தையும் பார்த்துப் பார்த்து அவர்கள் தம் மனதாலேயே ஸ்ரீராகவனைப் போற்றி புகழ்ந்தனர்,

512-513, பிரபுவின் குணகணங்களை அத்யந்த பிரேமையுடன் புகழ்ந்துகொணடிருப்பதால் அவர்கள் தம்மை மறந்தனர். அதனால் அவர்களது

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மாறுவேடம் கலைந்தது. இதனைக்கண்ணுற்றனர் வானரர். உடனே அவர்களைக் கட்டிப்பிடித்துத் தங்கள் அரசன் சுக்கிரீவன் முன் கொண்டு வந்து நிறுத்தினர்.

514-515. வானரமன்னன் அவர்களை அங்க பங்கம் செய்து அனுப்பத் தம் படைகளுக்கு உத்தர விட்டான். உடனே வானரங்கள் தாவிப் பிடித்துக் கட்டி வானரச் சைன்னியங்களைச் சுற்றிக் காட்டிக் கொண்டே இழுத்துவந்தனர்.

516-517 கபிகள் அவ்வரக்கர்களைப் பல விதத்திலும் துன்புறுத்தினர். அத்துன்பங்களைப் பொறுக்கமுடியாது அவர்கள் அலறி அழுதனர். அச்சமயத்தில் வானரங்கள் தங்கள் மூக்கையும் காதுகளையும் அறுக்கப்போகின்றனர் என்பதை உணர்ந்து "இதனை ஸ்ரீராமன் அறிந்து வருவார். நில்லுங்கள்" என்று கூக்குரலுடன் அலறினர்.

518-519. அதனைக் கேட்ட இலக்ஷ்மண ஸ்வாமிக்கு அவர்கள் மீது கருணை பெருகவே, அனைவரையும் அருகில் அழைத்துப் புன் சிரிப்பினுல் அத்தூதுவர்களைக் காப்பாற்றி "ஹே தூதர்களே! இந்தத் திருமுகம் இராவணனிடம் கொடுக்கப்பட

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

வேண்டும். அதிலுள்ள இலக்ஷ்மணனது வசனங்களை ஆழ்ந்து விசாரிக்கவேண்டும். என்றும் கூறுங்கள்" என அவர்களுக்கு உத்தரவிட்டான்.

520-522. மேலும் " ஸ்ரீ ஜகன்மாதாவாகிய ஸீதாதேவியை அழைத்துக்கொண்டு வந்து எங்களிடம் ஒப்படைத்துவிடு. இல்லாவிடில் உனக்குக் காலன் சமீபித்துவிட்டான் என்பதை உணர்ந்துகொள்" என்று நான் வாய்மொழியாக, இரக்கப்பட்டு இவ்வுத்தரவுகளைக் கூறியதாகக் கூறுங்கள்" என்று கட்டளையிடவும் அத்தூதுவர் ஸ்ரீலக்ஷ்மணஸ்வாமிகளது பாதாரவிந்தங்களைச் சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்கரித்துப்பலவாறு இராமனைப் புகழ்ந்துகொண்டு இலங்கையை யடைந்து இராவணனது காலடிகளில் வந்து விழுந்து வணங்கினர்.

523-524. அவர்களை நோக்கித் தசானனன் சிரித்துக்கொண்டே, "ஹே சுகசாரணர்களே! உங்கள் க்ஷேமத்தை முதலில் கூறுங்கள். பின்பு காலனின் சமீபத்தையடைந்த அந்த விபீஷணனது வரலாற்றினையும் கூறுங்கள்"

525-528. " அவ்வற்பன் இலங்கையை என்கீழ் ஆளும் பேற்றைவிட்டு விட்டான். யவை என்ற

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

தான்யத்தைத் துளைத்து வாழும் புழு, அந்த யவை யுடன் இயந்திரத்திலிட்டு அறைக்கும்போது அழிவதைப்போன்று வானரங்களை அழிக்கும்போது அவனும் அழிவான் என்பது உறுதி. காலதேவனது கட்டளையினால் அழியவந்த வானரச் சைன்னியங்களின் நிலைமைகளையும் பின்னர் கூறுங்கள் பாவம் சமுத்திரம் அல்லவோ இரக்கச்சித்தத்துடன் அவர்களைத் தடுத்துக் காக்கின்றது. எவர்களது மனத்தில் என்னைப்பற்றிப் பெரிய சுமையாகிய பயம் குடிகொண்டிருக்கிறதோ அப்படிப்பட்ட முனிவர்களது நிலைமைகளையும் கூறுங்கள்."

529 "எவர்களைச் சந்தித்தீர்கள்? அங்கும் என் புகழ் கேட்டுத்திரும்பினீர்களா? என் எதிரிகளுடைய சேனைகளின் பலம் பராக்ரமம், ஆண்மை முதலியன கூறுது பயத்தினால் நடுநடுங்கிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்?" என்றான்.

530-531. அப்பொழுது சுகன் இராவணனை வணங்கித், "தலைவனே! எவ்வளவு பரிவுடன் விரும்பிக் கேட்கின்றீர்களோ அப்படியே நான் கூறும் பதிலுரைகளைச் சினம் நீங்கிச் சிந்திக்க வேண்டுகிறேன். தங்கள் இளையோன் விபீஷணன் ஸ்ரீ ராமனைச் சரண் அடைய வரும்போதே அபயப்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பிரதானம் அருளி, அவனுக்கு இலங்கைச் செல்வத்தையும் முடிசூட்டி அநுக்ரஹித்தார்.''

532-533. "எங்களைக் கபட வேடதாரிகள் என்று அறிந்த வானரங்கள் கட்டிப்பிடித்து உயிர் பிரிய அடித்துத் துன்புறுத்தினர். மூக்கையும் காதுகளையும் கொய்துவிட வாள்களுடன் விரைந்து வந்தவுடன் ஸ்ரீ ராமனை நினைந்து அலறியும் உடனே எங்களைக் குற்றுயிராக விட்டுவிட்டனர்.''

534-535. ''எம்மிறைவனே! ஸ்ரீ ராமனுக்குத் துணையாகிய சேனைகளின் நிலைமையைக் கேட்டீர்கள். அதனைக் கோடிக்கணக்கான வாயினலும் வருணிக்கமுடியாது. பற்பல நிறங்கொண்ட கரடிகள், வானரங்கள் பயங்கரமான உருவங்களுடன் அச்சேனை வெள்ளத்தில் நிறைந்திருக்கின்றனர்."

536-537. ''எந்தக் குரங்கு தங்கள் அருமைக் குமரன் அக்ஷயனைக் கொன்று, இலங்கையினைத் தீயினல் சுட்டெரித்ததோ அக்குரங்கின் பலம் அச் சேனை வீரர்களது பலத்தில் மிகமிகக் குறைவானது. எண்ணற்ற பெயர்களுடன் மிகச் சிறந்த கொடிய யுத்த வீரர்கள் நிறைந்து காணப்படுகின்றனர். ஒவ்வொருவரும் கணக்கற்ற போர் யானைகளின் பலமுடையவர்கள்."

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

538. "துவிதன், மயந்தன், நளன், நீலன், அங்கதன் ஆகியோர் பார்க்கப் பயங்கரமானவர்கள். ததிமுகன். கேஸரி, குமுதன். கவன், ஜாம்பவான், முதலியோர் உயர் வீரதீர சேனைத் தலைவர்கள்."

539-540. "இவர்கள் எல்லோரும் சுக்ரீவனுக்கு ஒப்பானவர்கள். இன்னும் இவர்களைப்போல் கோடிக்கணக்கானவர்கள் காணப்படுகின்றனர். அவர்களை எண்ணவோ, பலத்தைக் கணக்கிடவோ, ஒருவராலும் முடியாது. ஸ்ரீ ராமசந்திர பிரபுவின் கிருபையினால் மிகுதியான வீரம், பராக்ரமம், பௌருஷம் நிறைந்தவர்கள். அவர்கள் மூவுலகங்களையும் புல்லுக்குச் சமமாகக் கருதுகின்றனர்."

541-542. "பத்துத் தலையுடைய எம் தலைவ! பதினெட்டு பத்மம் வானர சேனாதிபதிகள் திரண்டு உள்ளனர் என்று நான் காதால் கேட்டேன். தங்களால் போர்க்களத்தில் வெல்லக்கூடிய ஒரு இழிவான குரங்குகூட அச்சைன்யத்தில் கிடையாது."

543-546. "அதிக கோபத்துடன் வானரச் சைன்யங்கள் எல்லாம் தங்கள் கைகளினால் கலக்கியே ஸமுத்திரத்திலுள்ள ஜலத்தை வற்றச்செய்து விடுவார்கள். ஆனால் அதற்கு ஸ்ரீ ரகுவீரனின்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கட்டளையில்லை. "பெரிய பெரிய திமிங்கிலங்கள், பாம்புகள் நிறைந்த ஸமுத்திரத்தை மலைகளைப் பெயர்த்து நிறைத்துவிடுவோம். இராவணனை அறைந்து தரையில் தேய்த்துவிடுவோம்" என்று பலவிதமாக அட்டஹாஸம் செய்து ஆர்ப்பரிக்கின்றனர் அனைவரும் இலங்கையை விழுங்க விரும்புவதுபோல இயற்கையான வீரத்துடன் ஸிம்ஹ கர்ஜனை புரிகின்றனர்.

547. "அதிலுள்ள வானரமோ, கரடியோ உண்மையிலேயே சுத்த வீரர்கள். ஸ்ரீரகுநாயகன் தலைமைதாங்குவது இன்னும் அவர்களது வீரத்தைப் பன்மடங்கு பெருக்குகிறது. ஹே இராவணா! கோடிக்கணக்கான இயம தர்மராஜர்களைக்கூட அவர்கள் சுலபமாக ஜெயித்து விடுவார்கள்."

548-549. "ஸ்ரீராமரது தேஜஸ், அழகு, பலம், புத்தி சாதுர்யம், முதலியவற்றை ஆயிரம் நாபடைத்த ஆதி சேஷனாலும் வருணிக்கமுடியாது. நூற்றுக்கணக்கான ஆழ்கடல்களை அரை நொடியில் ஒரே பாணத்தினால் வற்றச்செய்யும் ஆற்றலுடைய ஸ்ரீ ரகுராமர் தர்ம நியாயத்தைப் பின் பற்றித் தங்கள் தம்பியிடம் "எவ்விதம் கடலைத் தாண்டலாம்?" எனக்கேட்டார்"

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

550-551. "அதற்கு விபீஷணர் கூறிய பதிலைக் கேட்டுச் சமுத்திரக் கரையில் பாதையை நோக்கிக் காத்துக்கொண்டிருக்கிறார். காரணம், ஸ்ரீராகவனது கருணையுள்ளமே" என்றான். அதனைக் கேட்ட இராவணன் சிரித்துக்கொண்டே "இப்படி உங்களுக்குப் புத்தி தோன்றுமானால் ஏன் அவர்களுடனேயே நீங்களும் சேர்ந்துகொள்ளக் கூடாது" என அதட்டினான்.

552-553. "இயற்கையிலேயே நடுநடுங்கும் ஸ்வபாவமுள்ள விபீஷணனுடைய வார்த்தைகளில் நம்பிக்கையுடன் வந்து சமுத்திரத்துடன் போரிட வந்துள்ளனர்! அடமூடனே! நீயா இப்படிப்பட்ட கோழைகளான எதிரிகளின் பெருமையைக் கூறுகின்றாய்! இதனாலேயே நான் பகைவரின் அறிவு ஆண்மை முதலியவற்றை அறிந்தேன்."

554-555. "கோழையான விபீஷணன் எப்பகைவனுக்கு மந்திரியோ அவனுக்கு வெற்றியோ புகழோ ஏது?" என்று மேலும் எள்ளி நகையாடினான். உடனே கோபங்கொண்ட ஒற்றர்கள் இலக்ஷ்மணப் பெருமாள் தந்த திருமுகத்தைக் கொடுத்தனர்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

556–557. "தலைவனே! இராமமூர்த்தியின் தம்பி ஸ்ரீ லக்ஷ்மணர் இந்தத் திருமுகத்தைத் தங்களுக்கு அனுப்பினர். இதனைப் படித்துணர்ந்து ஆராய்ந்து தங்கள் மனதை அமைதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள்" எனக்கூறினர் தூதுவர். இராவணன் அசட்டுச் சிரிப்புடன் அவமரியாதையைக் காட்டத் தன் இடது கையினுல் அலக்ஷியமாக வாங்கித் தன் மந்திரியிடம் கொடுத்துப் படிக்கக் கட்டளையிட்டான்.

558-559. "அட அறிவில்லாதவனே! நீ உன்னைப் பெருமையாக எண்ணி அகம்பாவங் கொண்டு உன் குலத்தையே அழித்துவிடாதே. ஸ்ரீ ராமரின் பகைமையை மால் அயன், அரன் ஆகிய மும்மூர்த்திகளின் காலடிகளில் வீழுந்து வேண்டினுலும் போக்கமுடியாது. உன் தம்பி விபீஷணனைப் போல் அகங்காரத்தை விட்டொழித்து ஸ்ரீ ராமசந்திரனின் திருவடித் தாமரைகளைச் சரண் அடையும் வண்டுபோல் வந்தடைந்தால் அப்பகையை நீக்கிக்கொள்ளலாம். அட மூர்க்க! பிரபுவின் பாணரூபியான நெருப்பில் விட்டில் பூச்சிகள்போல் உற்ருர் உறவினருடன் அழிந்துபோகாதே." என்று எழுதியிருப்பதைப் படித்தான், மந்திரி.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

560-561. அதனைக் கேட்கக் கேட்க இராவணனுக்கு மனதில் மிகுதியான பயம் உண்டாகியது. ஆனால் வெளிப்படுத்தாமல் சிரித்துக் கொண்டே "மரவுரிதாங்கிய ராமன் தரையிலிருந்து கொண்டு ஆகாயத்தைப் பிடிக்க முயல்கின்றான். அதாவது தான் ராஜ்யத்திலிருந்து துரத்தப்பட்டு காடுமலைகளில் அலைந்து திரிந்து மற்றவர்களுக்கு அரசைத் தானம் வழங்குகின்றான். அண்ணன் நிலை இவ்வாறிருக்க இளையோன் பிதற்றல் எப்படியிருக்கிறது?" என்று நகைத்து அனைவரையும் நோக்கிக் கூறினான்.

562-563. சுகன் "ஹே ப்ரபுவே! தாங்கள் தற்பெருமையை நீக்கி மனதில் திர ஆராயுங்கள். இதுவே உண்மை. சினம் சிதைத்துச் சிறிது கவனத்துடன் என் வார்த்தைகளைக் கேளுங்கள். பிரபுவுடன் விரோதம் கொள்ளவேண்டாம்" என்றான்.

564-565. "ஸ்ரீ ஜெயராமன் உலகமனைத்திற்கும் யஜமானர். இருந்தாலும் அவருடைய மனம் மிகவும் கருணை நிறைந்தது. ஸ்ரீ ராமனைத் தாங்கள் சரண் அடைந்ததுமே தங்களிடம் பேரன்பு காட்டி

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

நீங்கள் செய்த தவறுகளில் ஒன்றுகூட மனதால் சிந்திக்கமாட்டார்."

566-567. "எம் இறைவனே! ஸ்ரீ ஜானகி தேவியை பிரபு ஸ்ரீ ராகவனிடம் ஒப்புவிக்கவேண்டும் என்ற வேண்டுகோளையும் நிறைவேற்றுங்கள்" என ஆதரவுடன் பணிந்து தெரிவித்தான், சுகன். "ஜானகி மாதாவை ஸ்ரீ ராமனிடம் ஒப்படைக்க வேண்டும்" எனக் கூறியதுமே கண்களில் தீப் பொறி பறக்க. "அட அயோக்கியப்பயலே! என் முன்னிருந்து நீங்கிவிடுக" என்று அதட்டினான்.

568-569. உடனே சுகன் இராவணனை வணங்கிக்கொண்டே அங்கிருந்து புறப்பட்டு ஸ்ரீ ராகவன் இருக்குமிடம் அடைந்து சாஷ்டாங்கமாகப் பிரபுவை வணங்கி நிகழ்ந்ததைக் கூறி ஸ்ரீ ராமரின் பரமானுக்ரஹத்தைப் பெற்றுத் தன் உயர் பதவி பெற்றான்.

570-571. சிவபெருமான், ஹே உமாதேவி, சுகன் என்னும் இவ்வரக்கன் முன்பு பெரிய ஞானி. அகஸ்த்ய முனிவருடைய சாபத்தால் இவ்விதம் ஆனான். அவன் ஸ்ரீ ரகுநாதரைப் பன்முறை வணங்கித் தன் உண்மை வடிவங்கொண்டு தன் ஆசிரமத்தையடைந்தான்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

572-576, மூன்று இராத்திரிகளை ஸ்ரீ ராகவன் ஸமுத்திர தீரத்தில் தர்பசயனத்தில் கழித்தார். ஆனால் ஸமுத்திரராஜா பிரபுவின் வேண்டுகோளை மதிக்கவில்லை. அப்பொழுது ஸ்ரீ ராகவன் சிறிது கோபத்தை வரவழைத்துக்கொண்டு, "பயம் ஏற்படாவிடில் பிரீதி உண்டாவதில்லை. ஹே இலக்ஷ்மண! கோதண்டத்தையும் பாணத்தையும் எடுத்துவா. அக்னியஸ்திரத்தால் இச் சமுத்திரத்தை வற்ற அடித்துவிடுகிறேன். முட்டாளிடம் விநயம் காட்டல், வஞ்சகனிடத்தில் அன்பு செலுத்தல், கஞ்சனிடம் உயர் அறங்களின் பெருமைகளைக் கூறுவது, மதமோஹம் நிறைந்தவனிடம் மஹா ஞானிகளின் வரலாற்றை வருணித்தல், மஹா லோபியிடம் வைராக்யத்தை விவரிப்பது, கோபம் நிறைந்தவனிடம் இந்திரியங்களை அடக்கும் முறைகளை எடுத்து இயம்பல், காமுகர்களிடம் ஸ்ரீ ஹரியின் கதைகளை உபன்யாசம் செய்வது, உவர் நிலத்தில் உயர் விதைகளை விதைப்பதுபோல் யாதொரு பயனையும் கொடுக்காது என்றார் தாசரதி.

577-578. இவ்விதம் திருவாய்மலர்ந்தருளிக்கொண்டே கோதண்டத்தை வளைத்து அக்னியஸ்த்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

திரம் பிரயோகம் செய்தார் ஸ்ரீ ரகுவீரன். இது ஸ்ரீ லக்ஷ்மணஸ்வாமிக்கு மிகவும் ஆனந்தத்தை அளித்தது. இங்ஙனம் பிரபுவினால் ஏவப்பட்ட கொடிய பாணம் பிரயோகிக்கப்பட்டவுடன் ஸமுத்திரத்தின் நடுவில் பெரிய நெருப்பு கொழுந்துவிட்டு எரிந்தது.

579-580. பெரிய மீன்கள், பாம்புகள் முதலிய நீர்வாழ் பிராணிகள் கலக்கம் அடைந்தன. ஸமுத்திரராஜா அவைகள் இவ்விதம் நெருப்பினால் அழிவதைக் கண்டவுடனேயே நடுநடுங்கி, ஸுவர்ணத்தட்டில் பலவிதமான நவரத்னங்களை நிரப்பிக்கொண்டு, தன் கர்வத்தைத் தள்ளிவிட்டு பிராம்மண வடிவத்தில் பிரபுவின் முன் வந்து அடைந்தான்.

581. இதனை வைநதேயனுக்கு கூறும் காகபுசுண்ட மஹாமுனிவர், "ஹே பக்ஷிராஜனே! வாழைகள் எவ்வளவு தண்ணீர் பாய்ச்சினாலும் பலன் கொடுக்கா. ஆனால் கொத்திக்கொடுத்தவுடன் பலிதம்தர ஆரம்பித்துவிடும். அதுபோல் அற்பன் பிரார்த்தனையைக் கேட்கமாட்டான். அதட்டி மிரட்ட ஆரம்பித்தவுடன் கேட்பான்" என்றார்.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

582-583. ஸமுத்திரராஜா பயபக்தியுடன் அயோத்தியாதிபதியின் திருவடிக் கமலங்களை உறுதியாகப் பிடித்துக்கொண்டே, "என் தலைவனே! எனது தீய குணங்களை நாசம் செய்து அனுக்ரஹம் செய்யுங்கள். என் பிழைகளைப் பொறுத்துக் கொள்ளுங்கள். ஆகாயம், காற்று, நெருப்பு, தண்ணீர், மண் ஆகிய பஞ்ச பூதங்களின் இயற்கை ஸ்வபாவம் ஜடத்தன்மை."

584-585. "தங்களது உத்திரவினாலே மாயை இவ்வைந்து பூதங்களையும் சிருஷ்டித்திருக்கிறது என எல்லா சாஸ்திரங்களும் கூறுகின்றன. பிரபுவின் ஆக்ஞையின்படி அவை அவை இருக்க வேண்டிய நிலையில் இருக்கின்றன."

586-589. "பிரபுவே! என்னைத் தண்டித்தது மிக மிக நல்லதே. என் மரியாதையும் தங்களாலேயே நிலை நிறுத்தப்பட்டது. பேரிகைகள், இடையன், சூத்ரன், பசு, பெண்கள் இவர்கள் (தண்டிக்க) அடிக்கத் தகுந்தவர்கள். ஸ்வாமியின் பராக்ரமத்தினால் நான் வற்றிவிடுவேன், சேனைகள் சுலபமாகக் கடந்து செல்லலாம். ஆனால் இதில் எனக்குப் பெருமையில்லை. வேதங்களால் கானம்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

செய்யப்பட்ட தங்களது ஆக்ஞைகள் தவிர்க்க முடியாதவை. எனவே தங்கள் விருப்பம்போல் நடக்கலாம்.'' என்றான்.

590. ஸமுத்திரவேந்தனின் விநயமான வசனங்களைக் கேட்ட பரமதயாளுவான ஸ்ரீரகுவீரன், "வேந்தே! நம் சேனைகள் எவ்வுபாயத்தால் இதனைத் தாண்டிச்செல்லலாமோ அவ்வுபாயத்தைச் 'செய்க' எனக் கட்டளையிட்டனர்.

591-594. "ஹே பிரபு! நீலன், நளன் என்ற இருவானரவீரர்கள் இளமைப்பருவத்திலே பெற்ற மஹரிஷிகளின் ஆசீர்வாதங்களாலும் தங்கள் மஹிமையினாலும் அவர்கள் தொட்ட பொருள்கள், மலைகள் எல்லாம் ஆழமான நீர் நிலைகளில் போடப்பட்டால் மிதக்கும். அவர்களை அவ்விதமே செய்ய ஆக்ஞாபியுங்கள். நானும் தங்களிடம் வைத்த பரம பக்தியை மனதிற்கொண்டு உதவி செய்கிறேன். இவ்விதம் ஸமுத்திரத்தில் பெரிய பாலம் அமைக்கலாம். அதன் பெருமையும் மூவுலகிலும் பரவிவிடும்.''

595-596. "ஹே நாத! இதே பாணத்தினால் பாபங்களின் திரளுருவங்களாகத் திகழும் அக்

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

கரையிலுள்ள துஷ்ட ராக்ஷஸர்களை ஸம்ஹாரம் செய்யுங்கள்" எனப் பணிவுடன் கூறினன். இதைக் கேட்ட கருணாநிதி ரணதீரன் ஸ்ரீராகவன் உடனேயே சமுத்திரராஜாவின் துன்பத்தைப்போக்கியருளினார்.

597-598. ஸ்ரீ ராமச்சந்திரனின் ஒப்பற்ற பலம் பராக்ரமம், பௌருஷம், காருண்யம், முதலியன கண்டு சமுத்திரராஜா மனம் மிக மகிழ்ந்தான். துருமகுல்யத்தில் வாழும் துஷ்டர்களினால் சமுத்திரத்தில் பல தடவை பாலம் கட்ட முயற்சித்த வரலாறுகளை விரிவாகக் கூறி ஸ்ரீராமன் திருவடிகளை நமஸ்கரித்துச் சென்றான், அவ்வரசன்.

599. ஸமுத்திரராஜாவாகிய வருணதேவனும் தன் ஸ்தானத்திற்குப் போய்ச்சேர்ந்தான். இதுவே ஸ்ரீரகுவீரன் மனத்திற்கு மிகவும் சந்தோஷமளித்தது. இக்கலியுகத்தில் தோன்றிய மக்கள் எல்லாருடைய பல பிறவிகளில் செய்த பெரும் பாப சமூஹங்களைப் போக்கக்கூடிய ஸ்ரீராம சரிதத்தை ஸ்ரீ துளஸிதாஸர் தன் அறிவுக்கெட்டியபடி பாடியிருக்கின்றார். ஸ்ரீரகுநாதருடைய குணகணங்கள், பேரின்ப நிலையங்கள். சந்தேஹங்களை அகற்றித் துன்பங்களைப் போக்கக்கூடியவை. பரம பரிசுத்த

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

மான மனமுடைய பண்டிதர் பாமரர்கள் அனைவரும் பக்தி சிரத்தையுடன் ஆசாபாசங்களை அகற்றி அனுதினமும் இடைவிடாமல் இந்த ஸ்ரீ ஹரிகதையினைப் பாராயணம் செய்தும் சிரவணம் செய்தும் வருகின்றனர்.

600. ஸ்ரீ ரகுநாதரின் குணங்களைப் பக்தி பரவசத்துடன் பாடித் துதிப்பது பரிபூர்ணமான ஆநந்தமயமான இன்பம் தரக்கூடியது. இக் கதையினை பக்தி சிரத்தையுடன் சிரவணம் செய்தால் அவர்கள் தெப்பக்கட்டையில்லாமலேயே சம்சாரக்கடலைத்தாண்டி பேரின்பம் அடைவார்கள்.

ஸ்ரீ துளஸிதாஸரால் இயற்றிய
ஸ்ரீராமசரிதமானஸம் என்ற ஸகல பாபங்களை
போக்கிச் சுத்தஞானத்தையருளும் பெயருடைய
சுந்தரகாண்டமென்ற ஐந்தாவது ஸோபானம்
முடிவுற்றது.

ஸ்ரீ ஸீதா ராமசந்திரார்ப்பணமஸ்து.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

பிரார்த்தனைத் திருப்புகழ்.

நாத விந்துக லாதீ நமோ நம
  வேத மந்த்ரசொ ரூபா நமோ நம
  ஞான பண்டித ஸ்வாமீ நமோ நம வெகு கோடி
நாம சம்புகு மாரா நமோநம
  போக அந்தரி பாலா நமோ நம
  நாக பந்தம யூரா நமோ நம பரசூரர்
சேத தண்டவி நோதா நமோ நம
  கீத கிண்கிணி பாதா நமோ நம
  தீர சம்ப்ரம வீரா நமோ நம கிரிராஜ
தீப மங்கள ஜோதீ நமோ நம
  தூய அம்பல லீலா நமோ நம
  தேவ குஞ்சரி பாகா நமோ நம அருள்தாராய்
ஈத லும்பல கோலா லபூஜையும்
  ஓத லும் குண ஆசார நீதியும்
  ஈர மும்குரு சீர்பாத சேவையும் மறவாத
ஏழ்த லம் புகழ் காவேரி யால்விளை
  சோழ மண்டல மீதே மனோகர
  ராஜ கம்பீர நாடாளு நாயக வயலூரா
ஆத ரம்பயி லாரூரர் தோழமை
  சேர்தல் கொண்டவ ரோடேமு னாளினில்
  ஆடல் வெம்பரி மீதேறி மாகயி லையிலேகி

Central Sanskrit University CENTRAL LIBRARY 25817

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

ஆதி யந்தவு லாவாசு பாடிய
சேரர் கொங்குவை காவூர்ந ஞடதில்
ஆவினன் குடி வாழ்வான தேவர்கள் பெருமாளே

சாந்தி

1. ஆடும் பரிவேல் அணி சேவலெனப்
பாடும் பணி பெறில் அதுவே சாந்தி
முருகன் குமரன் குகனென்று மொழிந்து
உருகும் செயல் பெறில் அதுவே சாந்தி
உருவன் றருவன் றுளதன் றிலதன்
றிருளன் றொளியன் றென நின்றதுவே சாந்தி
ஆசாநிகளந் துகளாயின பின்
பேசா அனுபூதி பிறக்கும் இதுவே சாந்தி

2. முன்னும் பின்னும் நின்று காப்பான்
பன்னிரு கையன் பாலன் வேலன்
முன்பு வந்து என்ன என்றே கேட்பன்—
பற்றுடன்
முருகா ! முருகா ! என்றே உருகு.

ஓம் முருகா மால் மருகா வேல் முருகா ஓம் !
ஓம் முருகா மால் மருகா வேல் முருகா ! ஓம் !

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

CENTRAL SANSKRIT UNIVERSITY
RAJIV GANDHI CAMPUS, SRINGERI LIBRARY
DATE DUE SLIP

Call No. ....

Accession No. ......25817......

This book should be returned to the library on or before the date last stamped, otherwise overdue charges Re.1/- per day shall be charged.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri. Funding MIDF

இலவச விளம்பரம்

“ ஸ்ரீசங்கர க்ருபா ”

[ஓர் மாதப் பத்திரிகை]

இப்பத்திரிகை ஸ்ரீ ஜகத்குரு சிருங்ககிரி ஸ்ரீமஹா ஸந்நிதானம் அவர்களின் அநுக்ரஹத்துடன் அகில பாரத சங்கர ஸேவா ஸமிதியால் வெளியிடப்பட்டு வருகிறது. 3, ஆண்டுகள் பூர்த்தியாகி சுபகிருத் ஆடியில் நான்காவது ஆண்டு ஆரம்பமாகிறது. வருஷச்சந்தா ரூ. 5. ஆயுள் சந்தா ரூ. 100. “K. திருமலைஸ்வாமி அய்யர், B. A. B. E. (Retd Supdtg Engineer) மானேஜர் ‘ஸ்ரீசங்கர க்ருபா’ 16, சேஷபுரம், தென்னூர், திருச்சி” என்ற விலாஸத்திற்கு பணம் அனுப்பி சந்தாதாரராகச் சேர்ந்துகொள்ளலாம்.

“ ஸ்ரீ ஜகத்குரு க்ரந்தமாலா ”

ஸ்ரீசங்கராசார்யாருடைய ஸ்தோத்திரங்களும் பிரகரணங்களும் நாகரியிலும் தமிழிலும் மூலமும் பதவுரை விரிவுரைகளுடன் கூடியது. 40 பாகங்கள் கொண்டது. மொத்தம் விலை ரூ. 50. ஆறு பாகங்கள் வெளிவந்து விட்டன. ஸ்வல்ப பிரதிகளே அச்சிடுவதால் உடனே ரூ. 50 அனுப்பி தங்கள் பெயரை பதிவுசெய்துகொள்ள வேண்டுகிறோம்.

K. V. சுப்பரத்னம் அய்யர்,
பொது காரியதரிசி,
அகில பாரத சங்கர ஸேவா ஸமிதி,
18, சத்யமூர்த்தி தெரு, ஈரோடு.

CSU-Sringeri Campus Rare Book and Manuscript Collection, Sringeri